

**INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS  
EN LAS RUINAS DE KIUC Y LA ZONA LABNÁ-KIUC,  
DISTRITO DE BOLONCHÉN, YUCATÁN, MÉXICO**  
Temporada de campo 2002

Informe técnico al Consejo de Arqueología del  
Instituto Nacional de Antropología e Historia, Mayo, 2003



*Investigadores principales*

Arqlgo. Tomás Gallareta Negrón, Centro Yucatán del INAH, Mérida  
Dr. George J. Bey III, Dept. of Anthropology, Millsaps College, Jackson, MS 29210  
Dr. William M. Ringle, Dept. of Anthropology, Davidson College, Davidson, NC 28026

*Con contribuciones de*

Arqlga. Rossana May Ciau, Universidad Autónoma de Yucatán, Mérida  
Chris Gunn, Dept. of Anthropology, University of Kentucky  
Rebecca Hill, Tulane University  
Anna Catesby McGehee, Vanderbilt University  
Ramón Carrillo Sánchez, Universidad Autónoma de Yucatán, Mérida  
Julieta Ramos Pacheco, Universidad Autónoma de Yucatán, Mérida

*Asistentes de campo*

Andre Guimaraes, Davidson College  
Mandy Garbee, Davidson College  
Will Day, Hamilton College  
Casey Barrier, Univ. of Kentucky

Kevin McMahon, Univ. of Southern Miss.  
Caroline Ficara, Millsaps College  
Hannah Page, Millsaps College  
Nick Porter, Millsaps College

## CONTENIDO

Lista de figuras .....	v
Lista de tablas .....	viii
Agradecimientos .....	ix
Capítulo 1: Introducción .....	1-1
Objetivos de la Temporada 2002 .....	1-4
Capítulo 2: Reconocimiento Arquitectónico y del Asentamiento de Kiuc .....	2-1
Zona Noroeste .....	2-2
Plataforma .....	2-2
Estr. N1195E0900 .....	2-2
Estr. N1200E0900 .....	2-2
Plataforma .....	2-2
Estr. N1160E0915 .....	2-2
Estr. N1155E0935 .....	2-3
Plataforma .....	2-3
Estr. N1220E0950 a .....	2-3
Estr. N1270E0760 .....	2-4
Plataforma .....	2-5
Estr. N1265E0815 .....	2-5
Estr. N1270E0795 .....	2-5
Estr. N1255E0800 .....	2-6
Grupo Pixoy .....	2-6
Estr. N1240E0845 .....	2-6
Estr. N1225E0840 .....	2-6
Estr. N1200E0830 .....	2-7
Estr. N1190E0830 .....	2-7
Estr. N1170E0815 .....	2-7
Estr. N1185E0820 .....	2-8
Estr. N1180E0795 .....	2-8
Estr. N1165E0790 .....	2-8
Plataforma .....	2-9
Estr. N1150E0760 .....	2-9
Estr. N1140E0765 .....	2-10
Zona Suroeste .....	2-10
Grupo Tuk .....	2-10
Estr. N0980E0750 .....	2-10
Estr. N1005E0750 .....	2-11
Estr. N0955E0795 .....	2-11
Grupo Pomol Che .....	2-11
Estr. N0860E0745 .....	2-12
Estr. N0870E0735 .....	2-12
Estr. N0885E0735 .....	2-12
Estr. N0880E0730 .....	2-12

Estr. N0850E0745 .....	2-13
Plataforma .....	2-13
Estr. N0890E0765 .....	2-13
Estr. N0900E0775 .....	2-14
Estr. N0900E0765 .....	2-14
Estr. N0895E0795 .....	2-14
Terraza oeste del Palacio .....	2-15
Plataforma .....	2-15
Estr. N0915E0815 .....	2-15
Estr. N0900E0810 .....	2-16
Estr. N0895E0835 .....	2-16
Plataforma .....	2-17
Estr. N0820E0830 .....	2-17
Estr. N0800E0825 .....	2-17
Estr. N0760E0870 .....	2-18
Estr. N0765E0820 .....	2-18
Estr. N0775E0835 .....	2-18
Estr. N0780E0900 .....	2-18
Zona Sureste .....	2-19
Estr. N0795E1245 .....	2-19
Estr. N0800E1200 .....	2-19
Plataforma .....	2-19
Estr. N0805E1175 .....	2-19
Estr. N0775E1180 .....	2-19
Estr. N07451215 .....	2-20
Estr. N0755E1185 .....	2-20
Estr. N0755E1245 .....	2-20
Plataforma .....	2-21
Estr. N0855E1250 .....	2-21
Estr. N0860E1255 .....	2-21
Estr. N0880E1255 .....	2-21
Plataforma .....	2-22
Estr. N0920E1230 .....	2-22
Estr. N0930E1225 .....	2-22
Plataforma .....	2-22
Estr. N0815E1080 .....	2-22
Estr. N0820E1075 .....	2-23
Estr. N0812E1075 .....	2-23
Estr. N0805E1048 .....	2-23
Estr. N0810E1040 .....	2-23
Estr. N0800E1040 .....	2-24
Estr. N0810E1140 .....	2-24
Plataforma .....	2-24
Estr. N0865E1140 .....	2-24
Estr. N0860E1155 .....	2-24
Estr. N0865E1165 .....	2-25
Estr. N0880E1145 .....	2-25
Estr. N????E???? .....	2-25
Estr. N0840E1185 .....	2-25

Estr. N0750E1160 .....	2-26
Estr. N0745E1215 .....	2-26
Estr. N0785E1150 .....	2-26
<b>Capítulo 3: Restauración Arquitectónica y Excavaciones de la Estr. N1015E1015 .....</b>	<b>3-1</b>
Restauración Arquitectónica: Estructura N1015E1015 .....	3-1
Antecedentes .....	3-1
Liberación .....	3-3
Proceso de excavación .....	3-3
Escalera de acceso .....	3-3
Plataforma basal .....	3-4
Cuarto 1 .....	3-6
Consolidación y Restitución de Elementos .....	3-8
Escalera de acceso .....	3-8
Plataforma basal .....	3-9
Cuarto 1 .....	3-9
Excavaciones en los Rellenos Constructivos de la Estructura N1015E1015 .....	3-11
Cala I .....	3-11
Cala K .....	3-14
Cala M .....	3-21
Sondeo G-7 .....	3-24
Sondeo G-8 .....	3-24
Sondeo H-8 .....	3-25
Sondeo L-7 .....	3-26
Sondeo L-9 .....	3-26
Pozo G-1 .....	3-27
Pozo I-1 .....	3-29
Observaciones preliminares sobre la secuencia de crecimiento .....	3-30
<b>Capítulo 4: Restauración Arquitectónica y Excavaciones de la Estructura N1100E1040 .....</b>	<b>4-1</b>
Restauración Arquitectónica .....	4-1
Antecedentes .....	4-1
Liberación .....	4-2
Consolidación y Restitución de Elementos .....	4-5
Lados norte y oeste de la plataforma basal del Patio B .....	4-5
Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040 .....	4-6
Cuarto Central de la Estructura N1100E1040 .....	4-6
Cuarto Este de la Estructura N1100E1040 .....	4-6
Excavaciones en Rellenos Constructivos de la Estructura .....	4-6
Cuadro A-5 .....	4-7
Cuadro A-6 .....	4-7
Cuadro B-5 .....	4-9
Cuadro B-6 .....	4-9
Cuadro C-5 .....	4-10
Cuadro C-6 .....	4-11
Cuadro G-7 .....	4-11
Cuadro I-2 .....	4-12
Cuadro I-5 .....	4-12
Cuadro M-2 .....	4-14

Pozo A .....	4-15
Extensión este del Pozo A, Sur .....	4-15
Extensión este del Pozo A, Norte .....	4-17
Capítulo 5: La Intensificación del Reconocimiento Labná - Kiuic .....	5-1
El paisaje serrano: distritos, tierra y agua .....	5-1
El reconocimiento: Cuestión de escalas .....	5-2
Las temporadas 2000 y 2001: Las muestras .....	5-2
La temporada 2002: objetivos y actividades realizadas .....	5-4
Muestra 1: <i>Escalera al cielo</i> .....	5-5
Muestra 2: Huntichmul .....	5-6
Muestra 3: Paso del Macho .....	5-6
Técnicas de registro .....	5-6
Unidades de excavación y exploración .....	5-7
Pozo 1 .....	5-7
Pozo 2 .....	5-8
Pozo 3 .....	5-8
Pozos 4 y 5 .....	5-9
Pozo 6 .....	5-9
Conclusiones de las excavaciones y exploraciones .....	5-10
La aguada .....	5-10
Capítulo 6: Resumen de la Cerámica 2002: Aspectos de Investigación y Cerámica .....	6-1
Kiuic: Excavaciones en el Grupo Yaxché .....	6-1
Resumen de la Cerámica de Kiuic .....	6-3
Por Tipo/Variación .....	6-3
Por Grupo .....	6-4
Paso de Macho: Recolecciones de superficie y Excavaciones .....	6-5
Por Tipo/Variación .....	6-6
Por Grupo .....	6-7
Guía de las Vajillas, Grupos, Tipos y Variaciones .....	6-8
Capítulo 7: Conclusiones .....	7-1
Arquitectura y asentamiento .....	7-1
Disposición del sitio .....	7-1
Estructuras abovedadas y de mampostería .....	7-2
Estructuras de materiales perecederos y misceláneas .....	7-2
<i>Estilos arquitectónicos</i> .....	7-3
Excavaciones: Observaciones preliminares sobre la secuencia de crecimiento de N1015E1015 .....	7-4
Reconocimiento Labná-Kiuic: la región serrana vista desde Bolonchén .....	7-6

## Lista de figuras

- Figura 1.1. Sitios arqueológicos del norte de la península de Yucatán  
Figura 1.2. La zona Puuc  
Figura 1.3. La región Puuc  
Figura 1.4. Perspectiva aérea de la zona entre Kiuc y Labná  
Figura 1.5. Zona arqueológica de Uxmal  
Figura 1.6. Estructuras monumentales de Kabah  
Figura 1.7. Núcleo arquitectónico principal de Labná  
Figura 1.8. Una sarteneja (*haltun*) típica  
Figura 1.9. Un *chultun* reutilizado en tiempos modernos - Rancho Kiuc  
Figura 1.10. Reconstrucción “virtual” de Est. N0890E0765
- Figura 2.1 El mapa de Kiuc  
Figura 2.2 Estructuras en el sector norte del cuadro  
Figura 2.3 La esquina noroeste del cuadro y el Grupo Pixoy  
Figura 2.4 La estructura N1185E0830 del Grupo Pixoy  
Figura 2.5 Peldaños de N1185E0830  
Figura 2.6 Un pozo al oeste de la Estr. N1185E0830  
Figura 2.7 Laja modificada (cantera?), orilla oriental del Grupo Pixoy, cerca de N1180E0795  
Figura 2.8 La Estr. N1150E0760. a) exterior, muro posterior, b) muro sur, c) interior  
Figura 2.9 Los grupos Tuk y Pomol Che en el sector suroeste del cuadro  
Figura 2.10 La Estructura N0880E0730  
Figura 2.11 Estr. N0890E0765 (foto de T. Maler [1997/1888-1889: Lám. 101])  
Figura 2.12 Vista de la Estr. N0890E0765 y su plataforma basal  
Figura 2.13 Vistas de las fachadas colapsadas de Estr. N0890E0765. a) frente, b-c) lado posterior  
Figura 2.14 La esquina suroeste del cuadro  
Figura 2.15. La Estr. N0765E0820, estructura anular  
Figura 2.16. Sascabera de N0775E0835, una plataforma asociada con la Estr. N0765E0820 (la estructura anular)  
Figura 2.17. La esquina sureste del cuadro  
Figura 2.18. La estructura anular N0810E1140
- Figura 3.1. Ubicación de la Estructura N1015E1015 en la Plaza Dzunuz.  
Figura 3.2. Ubicación de calas, sondeos y pozos estratigráficos excavados en la Estructura N1015E1015.  
Figura 3.3. Vista noroeste de la Estructura N1015E1015 antes de excavar.  
Figura 3.4. Vista noreste de la Estructura N1015E1015 antes de iniciar los trabajos.  
Figura 3.5. Vista suroeste de la Estructura N1015E1015 al inicio de las exploraciones.  
Figura 3.6. Vista sureste de la Estructura N1015E1015 antes de las exploraciones.  
Figura 3.7. Planta del derrumbe de la Estructura N1015E1015 antes de retirar la primera capa de piedras labradas.  
Figura 3.8. Planta arquitectónica de la Estructura N1015E1015, incluyendo las subestructuras halladas.  
Figura 3.9. Inicio del proceso de excavación del lado norte de la Estructura N1015E1015 mediante calas alternadas  
Figura 3.10. Detalle de la primera capa de labradas de recubrimiento halladas durante la liberación del lado norte de la estructura (Cala L).  
Figura 3.11. Detalle de las labradas de recubrimiento halladas durante la liberación del lado norte de la estructura (Cala M)  
Figura 3.12. Detalle de la segunda capa de labradas de revestimiento halladas durante la liberación del lado norte de la estructura (Cala I).  
Figura 3.13. Detalle de los escalones del graderío de acceso y los elementos de entradas (Cala I)  
Figura 3.14. Detalle de los escalones del graderío de acceso y los elementos de entradas (Cala J y K)  
Figura 3.15. y 3.16. Reconstrucciones hipotéticas de la Estructura N1015E1015..  
Figura 3.17. Primer muro escalonado del extremo noroeste de la plataforma de la estructura  
Figura 3.18. Alzado del primer muro escalonado de la plataforma basal de la Estructura N1015E1015 (lado

- oeste).
- Figura 3.19. Detalle de las piedras halladas durante la liberación del lado sur de la estructura (Cala P); nótese en la parte superior de la foto las piedras del segundo cuerpo escalonado de la plataforma
- Figura 3.20. Detalle de las piedras halladas durante la liberación del lado sur de la estructura (Cala H).
- Figura 3.21. Proceso de liberación del primer muro escalonado de la plataforma basal (Cala M).
- Figura 3.22. Detalle de un sector del primer y segundo cuerpo escalonado de la plataforma en su lugar original.
- Figura 3.23. Detalle del cuarto muro escalonado de la plataforma y muro externo posterior del edificio superior.
- Figura 3.24. Detalle del muro externo frontal (Calas I y J).
- Figura 3.25. Detalle del muro externo frontal (Calas K y L).
- Figura 3.26. Alzados del muro externo frontal (norte) incluyendo la escalera de acceso actualmente visible de la Estructura N1015E1015..
- Figura 3.27. Proceso de excavación de la bóveda al interior del Cuarto 1.
- Figura 3.28. Vista oeste del interior del cuarto ya liberado; nótese las banquetas central y este y el piso del cuarto casi completo.
- Figura 3.29. Vista este del interior del cuarto al terminar la liberación; nótese en la parte inferior de la foto el muro externo del lado este.
- Figura 3.30. Detalle de la entrada clausurada en el extremo este del muro posterior.
- Figura 3.31 y 3.32. Vistas noroeste y noreste de la Estructura N1015E1015 al finalizar los trabajos.
- Figura 3.33.y 3.34. Vistas suroeste y sureste de la Estructura N1015E1015 después de la consolidación
- Figura 3.35. Cala I, perfil oeste.
- Figura 3.36. Cala I. Detalle de los dos peldaños inferiores de las Escaleras “B” y “C”.
- Figura 3.37. Estructura N1015E1015, Cala I, Cuadro I-9.
- Figura 3.38. Estructura N1015E1015, Cala I, Cuadro I-7.
- Figura 3.39. Cala I. Piso de estuco contemporáneo con el escalón superior de la Escalera “C” y con el zócalo del edificio.
- Figura 3.40. Estructura N1015E1015, Cala I, Cuadro I-6.
- Figura 3.41. Cala K, perfil este.
- Figura 3.42. Cala K. Vista general de los dos primeros escalones de la Escalera “C” y el primer peldaño de la Escalera “B”; los escalones están marcados con las letras C y B, respectivamente.
- Figura 3.43. Cala K. Piso de estuco original entre el primer y segundo escalón de la Escalera “C”
- Figura 3.44. Cala K. Detalle del primer y segundo peldaño de la Escalera “C”; véase en la parte inferior de la foto el muro de retención de la subestructura preclásica
- Figura 3.45. Estructura N1015E1015, Cala K, Cuadro K-9.
- Figura 3.46. Cala K. Piedras colocadas encima del peldaño superior de “C” para ser reutilizado como escalón de la Escalinata “B”; nótese el zócalo del edificio
- Figura 3.47. Cala K. Detalle del relleno de piedras burdas y grandes localizado
- Figura 3.48. Estructura N1015E1015, Cala K, Cuadro K-7.
- Figura 3.49. Foto 3.48. Cala K. Primer y segundo muro de la subestructura, asentados directamente sobre la laja
- Figura 3.50. Cala M, perfil este.
- Figura 3.51. Cala M. Primer escalón de la Escalinata “B” conservando fragmentos de estuco que recubre su superficie
- Figura 3.52. Estructura N1015E1015, Cala M, Cuadro M-9.
- Figura 3.53. Cala M. Tercer nivel de piso hallado en el relleno del segundo peldaño de la escalinata actualmente visible
- Figura 3.54. Cala M. Piso de estuco contemporáneo con el cuarto peldaño de la escalera actualmente visible, mismo que oculta completamente el zócalo del edificio
- Figura 3.55. Sondeo G-8. Detalle del Piso 2 de la plaza contemporáneo con una sección del primer muro de retención de la plataforma basal
- Figura 3.56. Sondeo G-8. Muro hallado al interior del relleno constructivo del primer muro de retención de la plataforma basal.
- Figura 3.57. Sondeo H-8. Detalle del Piso 1 de la plaza contemporáneo con una sección del primer muro de retención de la plataforma basal
- Figura 3.58. Sondeo L-9. Detalle del piso de estuco que recubre la superficie del primer peldaño de la Escalinata “C” aunque no se encontraron evidencias de las piedras que lo forman.

- Figura 3.59. Pozo G-1 antes de excavar
- Figura 3.60. Pozo G-1, perfil norte
- Figura 3.61. Pozo G-1, perfil norte..
- Figura 3.62. Estructura N1015E1015, Pozo G-1.
- Figura 3.63. Pozo I-1 antes de excavar).
- Figura 3.64. Pozo I-1, perfil norte
- Figura 3.65. Pozo I-1, perfil sur.
- Figura 3.66. Estructura N1015E1015, Pozo I-1.
- 
- Figura 4.1. Vista general del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040 consolidado durante el 2001
- Figura 4.2. Vista NE de la plataforma basal del Patio B antes de excavar.
- Figura 4.3. Vista NW de la plataforma basal del Patio B al inicio de las exploraciones.
- Figura 4.4. Cuarto Central de la Estructura N1100E1040 antes de ser intervenido
- Figura 4.5. Cuarto Este de la Estructura N1100E1040 al inicio de las exploraciones
- Figura 4.6. Planta de los Cuartos Central y Este de la Estructura N1100E1040.
- Figura 4.7. Detalle del inicio del proceso de excavación del lado norte de la plataforma basal del Patio B
- Figura 4.8. Detalle de las piedras de la plataforma y del muro posterior del Cuarto Este halladas durante la liberación (Cala I)
- Figura 4.9. Detalle de las piedras de la plataforma y del muro posterior del Cuarto Este halladas durante la liberación (Cala M)..
- Figura 4.10. Hilada basal del muro de retención norte de la plataforma hallado en su lugar original (Cala M).
- Figura 4.11. Hilada basal del muro norte de la plataforma.
- Figura 4.12. Muro de retención norte de la plataforma; nótese el muro externo posterior del Cuarto Este in situ (Cala I).
- Figura 4.13. Piso de estuco de la superficie del muro de retención norte de la plataforma.
- Figura 4.14. Perfil este de la Cala F.
- Figura 4.15. Perfil norte de la Cala 6 durante el proceso de excavación del muro oeste de la plataforma.
- Figura 4.16. Detalle de las vasijas halladas junto al muro norte de la plataforma (Cala J).
- Figura 4.17. Detalle de las vasijas halladas junto al muro de retención norte de la plataforma (Cuadros I-3 y H-3).
- Figura 4.18. Muro de retención oeste de la plataforma.
- Figura 4.19. Muro frontal del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040 liberado..
- Figura 4.20. Proceso de liberación del Cuarto Central de la Estructura N1100E1040.
- Figura 4.21. Proceso de excavación del Cuarto Este de la Estructura N1100E1040.
- Figura 4.22. Vista NE del muro del lado norte de la plataforma basal ya restaurado.
- Figura 4.23. Vista NW del muro del lado norte de la plataforma basal al terminar los trabajos.
- Figura 4.24. Muro oeste de la plataforma consolidado.
- Figura 4.25. Cuarto Central de la Estructura N1100E1040 al terminar los trabajos de consolidación.
- Figura 4.26. Cuarto Este de la Estructura N1100E1040 restaurado.
- Figura 4.27. Detalle del alineamiento de piedras trabajadas localizadas en el Cuadro A-5, Capa 3.
- Figura 4.28. Estructura N1100E1040, Cuadro A-5.
- Figura 4.29. Vista del alineamiento de piedras trabajadas; nótese en la parte inferior la subestructura
- Figura 4.30. Detalle de la subestructura completamente explorada; nótese en su extremo NW la vasija hallada.
- Figura 4.31. Estructura N1100E1040, Cuadro A-6.
- Figura 4.32. Estructura N1100E1040, Cuadro B-5.
- Figura 4.33. Estructura N1100E1040, Cuadro B-6.
- Figura 4.34. Cuadro I-2, perfil sur.
- Figura 4.35. Estructura N1100E1040, Cuadro I-2.
- Figura 4.36. Cuadro M-2, perfil sur.
- Figura 4.37. Estructura N1100E1040, Cuadro M-2.
- Figura 4.38. Pozo A antes de excavar.
- Figura 4.39. Pozo A. Subestructura hallada debajo del nivel del piso
- Figura 4.40. Estructura N1100E1040, Pozo A.
- Figura 4.41. Estructura N1100E1040, Pozo A, Extensión Este.
- Figura 4.42. Pozo A. Detalle de la subestructura.

- Figura 5.1. Camino entre Labná y Kiuc, mostrando la localización de las Muestras 1, 2 y 3.  
 Figura 5.2. Localización de la Muestra I: Escalera al Cielo  
 Figura 5.3. Localización de la Muestra 2: Huntichmul  
 Figura 5.4. Localización de la muestra 3  
 Figura 5.5. Mapa topográfico de Paso del Macho  
 Figura 5.6. Reconstrucción3D de la Muestra 1: Escalera al Cielo  
 Figura 5.7. Paso del Macho. Ubicación de las unidades de excavación y exploración  
 Figura 5.8. Paso del Macho, Estructura 3  
 Figura 5.9. Paso del Macho. Estructura 8  
 Figura 5.10. Paso del Macho. Estructura 5  
 Figura 5.11. Paso del Macho, Pozo 1, lado oeste  
 Figura 5.12. Paso del Macho. Pozo 1, perfil oeste  
 Figura 5.13. Paso del Macho, Pozo 1, capa 5, enlajado.  
 Figura 5.14. Paso del Macho, Pozo 1, piedras del enlajado ya removidas  
 Figura 5.15. Paso del Macho, Pozo 2, lado este  
 Figura 5.16. Paso del Macho, Pozo 2, perfil norte  
 Figura 5.17. Paso del Macho, Pozo tres lado este  
 Figura 5.18. Paso del Macho, pozo 3, vista general  
 Figura 5.19. Paso del Macho, Pozos 4 y 5  
 Figura 5.20. Paso del Macho, Pozos 5 y 6, planta  
 Figura 5.21. Paso del Macho, Pozo 4, lado este  
 Figura 5.22. Paso del Macho, Pozo 6, vista general  
 Figura 5.23. Paso del Macho, depresión/aguada

- Figura 7.1 Modelo topográfico de Kiuc  
 Figura 7.2. Modelo topográfico de Kiuc con estructuras, mostrando el propuesto eje original  
 Figura 7.3. Ubicación de estructuras anular  
 Figura 7.4. Ubicación de plataformas chultuneras

## Lista de tablas

- Tabla 5.1. Paso del Macho, Pozo 1  
 Tabla 5.2. Paso del Macho, Pozo 2  
 Tabla 5.3. Paso del Macho, Pozo 3  
 Tabla 5.4. Paso del Macho, Pozo 4  
 Tabla 5.5. Paso del Macho, Pozo 5  
 Tabla 5.6. Paso del Macho, Pozo 6
- Tabla 7.1. Estructuras levantadas, temporadas 2000-2002

## AGRADECIMIENTOS

Para poder llevar a cabo el proyecto de investigación arqueológica en la zona de Labná-Kiuic fue necesario el apoyo de numerosas personas e instituciones. Queremos primeramente agradecer al Instituto Nacional de Antropología e Historia el habernos concedido el permiso a través de su Consejo de Arqueología, presidido por el Arqłgo. Joaquín García-Bárcena, así como al Dr. Alejandro Martínez Muriel, Coordinador Nacional de Arqueología. A los Arqłgos. Luis Millet Cámara, Director del Centro INAH Yucatán y Rubén Maldonado Cárdenas, a los Drs. Fernando Robles Castellanos y Anthony P. Andrews, y a la Sra. Joann Andrews, agradecemos su asesoría, amistad e interés continuo para el buen desarrollo del proyecto.

Queremos expresar nuestro profundo agradecimiento a Bob y Dee Legget, Maurice Hall, y a Helen y Ed Moyers por su generoso apoyo financiero indispensable para conducir las investigaciones aquí reportadas. También agradecemos al Dr. George Harmon, antiguo Presidente de Millsaps College, su continuos esfuerzos para apoyarnos en nuestras actividades. El Comité para Estudio e Investigación de Davidson College y el Programa del Dean Rusk de la misma institución, nos han brindado soporte financiero.

Los “Angeles del Puuc”, Mario Magaña y Pedro Góngora nos apoyaron en la logística en Oxkutzcab. A Angel Ruiz, custodio de la zona arqueológica de Labná, a la Lic. Dalia Góngora Martín y a James Callaghan, Director de la Reserva “Kaxil Kiuic”, agradecemos su ayuda para poder conseguir alojamiento en la población de Oxkutzcab. Mauro Sosa Magaña “Tony” siempre estuvo dispuesto a auxiliarnos con su grúa a cualquier hora del día y a reparar prontamente nuestros vehículos. En Mérida agradecemos a Gerardo Arzápalo Peña, Juan Abenalí Rivero Muñoz y a Jorge Zapata Sosa su continua disposición para hecharnos una mano en lo que fuera necesario.

En gran medida los logros alcanzados por el proyecto se debieron al esfuerzo realizado por los miembros de las comunidades de Yaxhachén, Santa Elena, Oxkutzcab y al de nuestros asistentes de campo e investigación. Con la experiencia adquirida durante las dos primeras temporadas, los vecinos de Yaxhachén, bajo la dirección de Ezequiel Cocom, hicieron que Rossana, Rebecca y Ana Catesby tuvieran que estar continuamente activas para mantener los registros de las excavaciones al día. También fueron vecinos de Yaxachén la gente que participó en el programa de reconocimiento urbano junto con Julieta, Will, Andre y Kevin. Los vecinos de Santa Elena, con Don Eusebio Puch al frente, auxiliado en esta ocasión por el “Chel” Balam, hicieron que el programa de reconocimiento en el que participaron Ramón y Julieta, pudiera cumplir sus objetivos. Los albañiles de Oxkutzcab, coordinados por Andrés Baa, como siempre, actuaron con profesionalismo y prontitud en las labores de consolidación requeridas.

En el laboratorio, Chris identificó la totalidad del material cerámico recuperado, para lo cual tuvo que ampliar su estancia en México más allá de lo previsto. Durante la temporada Casey Barrier llevó a cabo un estudio detallado del posible uso de vasijas para banquetes ceremoniales. El arquitecto David Rivera hizo varios reconstrucciones digitales de la Estr. N1015E1015. Tello entregó un sin numero de datos cerámicos y escaneó docenas de dibujos. En el campamento, Thelma y Lucila se encargaron de alimentarnos y deleitarnos con su amplio conocimiento de la cocina regional.

Por su eficiente y generosa participación, que causaron que fuera un éxito esta tercera temporada de campo del proyecto, estamos en deuda con todos los anteriormente mencionados; a todos ellos les damos nuestras más sinceras gracias.

## CAPÍTULO 1 INTRODUCCIÓN

Este reporte se refiere a la tercera temporada de campo de lo que hemos propuesto al Consejo de Arqueología del Instituto Nacional de Antropología e Historia, sea un programa multianual de investigaciones en la zona de Labná-Kiuic, ubicada dentro del distrito de Bolonchén, una de las tres zonas fisiográficas principales de las que se compone la Región Serrana de Yucatán, también conocida como Región Puuc (Figuras 1.1, 1.2). El sitio de Labná ha sido objeto de exploraciones coordinadas por Gallareta desde 1991 (Gallareta Negrón 1998, 2000), por lo que el presente proyecto se enfoca principalmente, en principio, en la zona arqueológica de Kiuic y la región entre estos dos importantes sitios serranos, para obtener datos temporales y espaciales comparables a los ya obtenidos en Labná, que sirvan de base para interpretaciones socio-económicas y políticas de carácter zonal.

Como muchos investigadores han notado (v.gr. Pollock 1980), el termino “Puuc” tienen connotaciones tanto culturales como geográficas, lo que ha dado lugar a confusiones. Como un estilo arquitectónico, edificios del estilo Puuc pueden localizarse fuera de la zona geográfica del mismo nombre, en sitios tales como Culubá, Chichén Itzá y Yaxuná. Fisiográficamente, varios investigadores han considerado al Puuc como una región homogénea, especialmente antes de que se contara con fotografías aéreas e imágenes de satélite. En realidad se compone de al menos tres distritos fisiográficos (Duch Gary 1988): la Sierrita de Ticul o Cordón Puuc (el Puuc propiamente dicho en el lenguaje Maya Yucateco), una formación colindante con la planicie norte de la península yucateca de cerca de 200 km de longitud, que en dirección NW-SE corre desde la población de Maxcanú, hasta Peto (Figuras 1.2, 1.3); el Valle de Tabi o de Santa Elena, con terrenos ondulados, ubicada directamente al sur de la anterior; y el distrito de Bolonchén, una extensión tachonada de lomeríos o formaciones kársticas de unos 40-60 m de altitud en promedio, que definen pequeños valles o planadas, aunque igualmente con suelos profundos (Figura 1.4). Uxmal, Nohpat y Kabah (Figuras 1.5 y 1.6), tres de los sitios más grandes del Puuc, con numerosas inscripciones y construcciones monumentales, unidos entre sí por un *sacbé* o camino blanco de unos 20 km de longitud, se localizan en el Valle de Santa Elena, sugiriendo que este distrito fue la zona nuclear del Puuc. Por su parte, el distrito de Bolonchén, aunque de mayor extensión que su vecino al norte, contiene sitios de menor jerarquía como Sayil, Labná (Figura 1.7) y Kiuic. Aunque los suelos de la región serrana destacan por su fertilidad, el factor limitante fue el agua. La falta de fuentes permanentes del vital líquido causaron que para habitar en esta región, los antiguos mayas tuvieran que construir obras hidráulicas tales como cisternas subterráneas (*chultunes*) y aguadas, así como acondicionar el acceso a cuevas profundas y, en ocasiones depender del líquido almacenado en sartenejas o *haltunoob* (Figuras 1.8, 1.9). Aunque en la literatura predomina la idea de que el Puuc tuvo un desarrollo marginal al resto de la región maya (Sabloff y Tourtellot 1991 para el caso de Sayil), las exploraciones y excavaciones recientes sugieren que estuvo ocupado desde el período Clásico Temprano, como en el caso de Chac (Smyth 1998), o incluso en períodos anteriores como el Preclásico Medio y Tardío, como sugieren los materiales cerámicos recuperados en Labná (Gallareta 1998 y 2002), en Kiuic (Gallareta, Bey y Ringle 2001, ver también Capítulos 3, 4 y 6) y en Paso del Macho (ver Capítulos 5 y 6).

### *Objetivos de Investigación*

El reconocimiento arqueológico en la Región Puuc ha demostrado la alta densidad de sitios con arquitectura formal, asociada a la élite local, la mayoría de la cual aparentemente fue contemporánea durante los períodos Clásico Tardío y Terminal (Maler 1997; Pollock 1980; G. Andrews 1994, 1995-99; Andrews, Garza Tarazona y Kurjack 1980; Dunning 1992)(aunque en Oxkintok Ricardo Velázquez ha detectado una fuerte ocupación anterior a dichos períodos que incluye arquitectura abovedada). Los análisis de la utilización actual del suelo también han demostrado la fertilidad considerable de los terrenos del área, conduciendo a algunos arqueólogos (e.g., Barrera Rubio 1987) a caracterizar al Puuc como el “granero” de Yucatán. Pero a pesar de las excelentes investigaciones realizadas en sitios tales como Uxmal, Labná, Sayil y Chac, todavía tenemos una comprensión muy imperfecta de cómo se repartieron, política y económicamente, los recursos entre la población, sobre todo porque los estudios se han confinado dentro de los límites de los centros urbanos (pero véase Dunning 1992 y Gallareta 1998). En este proyecto quisiéramos utilizar el sitio de Kiuic como el primer punto focal de un estudio explícitamente regional, construyendo sobre y extendiendo el trabajo de investigación realizado ya en sus vecinos Labná y Sayil, en los cuales el responsable de este proyecto participó como director (Labná), asistente y asesor (Sayil).

Nicholas Dunning (1992) inició el estudio del paisaje económico del Puuc, demostrando el valor de combinar reconocimientos del asentamiento arqueológico con el “micromapeo” de la zonificación del suelo. Sin embargo, su proyecto se limitó a recorridos de veredas y sus croquis estuvieron restringidos a los grupos arquitectónicos con estructuras de mampostería. Creemos que el siguiente paso lógico es examinar los patrones de asentamiento en relación a unidades fisiográficas completas como el mejor medio de determinar la organización económica y política de las unidades territoriales del Puuc. Puesto que ya contamos con información cronológica y espacial de Labná, proponemos ahora obtener información comparable acerca de las ruinas de Kiuic y su entorno inmediato, así como conocer la naturaleza de la ocupación del área intermedia entre estos dos sitios arqueológicos. Nuestros métodos seguirán los empleados por proyectos que hemos conducido previamente en las regiones de Labná y de Ek Balam (Gallareta et al. 1991-1999, Ringle, Bey, et al. 1989-1998).

Como mencionamos arriba, Kiuic y Labná están situados en el distrito de Bolonchén, localmente conocido como los *witzes*, una zona de colinas karsticas bajas separadas por llanuras o planadas pequeñas con los suelos bastante desarrollados. Al igual que Sayil, los edificios principales de Labná y Kiuic, y de muchos otros sitios del distrito de Bolonchén, están ubicados en el borde plano de un valle, cercano a varios otros semejantes; la meta será en última instancia examinar estas planadas adyacentes en busca de restos de casas habitación y probar si estos llanos eran en realidad áreas residenciales o campos agrícolas. Apenas se ha dado importancia en la literatura a las colinas *witz* que rodean los fondos planos de los valles, excepto en la zona de Labná, donde los investigadores han reportado varios ejemplos de colinas altamente modificadas para la ocupación humana. La combinación de las llanuras agrícolas relativamente vacías de elementos arqueológicos, especialmente de grupos de basamento, adyacentes a las unidades habitacionales complejas ubicadas en los *witzes*, a las que denominamos “cerros residenciales”, ofrecen un modelo atractivo para estudiar el asentamiento en las áreas fuera de los núcleo urbanos, pero requiere de confirmación empírica adicional. Los *witzes* también necesitan ser examinados con mayor detalle para identificar cualquier rasgo posible de terrazas agrícolas u otros elementos arqueológicos relacionados con el uso/aprovechamiento del terreno para actividades productivas.

El complemento de la utilización económica del paisaje es la división política del territorio.

Aunque tenemos una idea aproximada de la extensión de varios de los sitios más grandes (Uxmal, Sayil, Labná, Nohpat, Kabah, Oxkintok) del Puuc, el reconocimiento de sitios ha sido raramente completo, y ha habido pocos reconocimientos interurbanos. Los reconocimientos cartográficos en los sitios de la región serrana se han limitado a los grandes núcleos de arquitectura formal y a su periferia inmediata, por lo que hasta ahora se desconocen aspectos importantes respecto al uso de estos grandes espacios intersitios, muchas veces referidos en la literatura como rurales o zonas de abastecimiento. En una zona de tan alta densidad de sitios como el Puuc, puede suponerse que, o los territorios estuvieron bien definidos o que los sitios pequeños se combinaron para formar entidades políticas más grandes (o quizás ambas). Una forma típica de integración, mediante la cual se definieron las unidades territoriales y alianzas políticas en el norte de Yucatán, fue por medio de calzadas, tales como el *sacbeob* de Cobá-Yaxuná y el de Ucí-Cansahcab. En la Región Puuc el *sacbe* entre Uxmal, Kabah, y Nohpat (Carrasco et al. 1993) es el ejemplo principal, aunque su interpretación continúa siendo discutida. Debido al carácter especialmente sinuoso del terreno del distrito de Bolonchén, es poco probable la existencia de *sacbeob* entre sitios (aunque existe uno de aproximadamente 2.5 km de longitud, vinculando a Yaxhom, en el distrito de Santa Elena, con Nohoch Cep y finalmente Nucuchtunich, ambos en el de Bolonchén), pero las veredas entre las comunidades arqueológicas pudieron estar marcadas por características arquitectónicas tales como montones de piedras, arcos, o grupos arquitectónicos, o quizás por sitios pequeños a lo largo del camino. La comunicación entre los sitios del distrito de Bolonchén se pudo también haber fomentado por una red de puntos de observación en las cimas de las colinas, quizás como puestos de observación defensivos, como se documenta por ejemplo en la región suroeste de los Estados Unidos. Será necesario verificar empíricamente estas posibilidades por medio de un reconocimiento sistemático de estos cerros.

El paisaje político se puede también comenzar a percibir mediante el estudio de la disposición de complejos arquitectónicos públicos dentro y entre sitios. Nuestro trabajo en el oriente de Yucatán ha demostrado que el tamaño y el número de los “*temple assemblages*” o “conjuntos templo” parecen correlacionarse con el tamaño y el rango del sitio (Ringle, Bey, et al. 1999, 2000). En el Puuc, Dunning (1992) ha identificado por lo menos dos disposiciones generalizadas del recinto principal, caracterizadas por la organización de Labná y de Nohpat. Gallareta et al. (1996, 1998) han refinado el modelo de Labná de Dunning, y han identificado complejos pirámide-cuadrángulos-rampa/*sacbe* en grupos periféricos vecinos, incluyendo a Chac y Sayil. Ringle y Bey (1998) han postulado también que los cuadrángulos y las plazas pueden ser diagnósticos de rango político, puesto que las plazas eran donde tenía lugar la presentación del tributo y otras formas de asambleas o actividades públicas durante las postrimerías del Posclásico maya. Hemos sugerido que la iconografía de los cuadrángulos y de sus asociaciones arquitectónicas formaban probablemente la configuración o arreglo para los consejos de *batabob*. En este sentido, estos conjuntos pudieron no haber sido exclusivamente residencias de la élite como generalmente se ha supuesto. Hay que considerar también que en dichos edificios pudieron llevarse a cabo banquetes o festines y que, posiblemente, los funcionarios provenientes de poblados sujetos vecinos pudieron haber sido alojados en ellos de modo que, de primera impresión, pudiera parecer que tuvieron una función residencial. Sugerimos que, de ser este el caso, los basureros asociados deberían mostrar la presencia de restos de vajillas de servicio especializadas, pero carecerían de recipientes para la preparación de alimentos e implementos tales como manos y metates, preparación que asumimos fue realizada en otro lugar. Si estas unidades arquitectónicas fueron utilizadas sobre todo para desarrollar funciones gubernamentales, puede esperarse que los edificios no contengan entierros bajo sus pisos.

Estos patrones pueden ser entendidos solamente conociendo su disposición en una amplia gama de conjuntos semejantes y de sitios, mediante una secuencia cronológica cuidadosamente controlada. Las excavaciones detalladas conducidas por la Arqlga. Lourdes Toscano en el Palacio de Labná y las realizadas en el agregado arquitectónico central de Labná y de Xcanacruz (en Gallareta et al. 1993, 1995, 1997, 1998) proporcionan un estándar para comparaciones, al igual que el trabajo de otros miembros del Proyecto Labná en conjuntos residenciales fuera del centro del sitio. Las investigaciones del Proyecto Sayil desarrolladas en contextos residenciales constituyen otra fuente comparativa. El reconocimiento de G. Andrews (1994, 1995-97) sobre la configuración del Puuc ha proporcionado una secuencia arquitectónica para la zona y, además de los levantamientos cartográficos de Sayil y su satélite Chac, y de Labná y su satélite Xcanacruz, D. Ortegón Z. y G. Euan C. han levantado el centro de Nohcacab, otra zona arqueológica importante del distrito de Bolonchén. Cada uno de estos sitios (al igual que Kiuic) tienen un estilo arquitectónico determinado, por lo que puede resultar productivo el obtener mapas de la distribución de los símbolos de autoridad en las áreas entre ellos. Sin embargo, aún es necesario efectuar un estudio moderno completo de la cerámica del distrito de Bolonchén, aunque Brainerd (1958), Smith (1971), Boucher (1984), Robles Castellanos (1995), Smyth (1998), y Gallareta et al. (1998), al igual que el trabajo de Varela (1989, 1991) en Oxkintok, proporcionan datos preliminares muy valiosos. Por lo tanto, nos concentraremos inicialmente en definir mejor la secuencia regional de formas y de tipos cerámicos, la secuencia arquitectónica local y regional, y en evaluar las relaciones de Kiuic con otros sitios del distrito, particularmente con Labná y Sayil.

#### *Objetivos de la Temporada 2002*

Durante la temporada de campo de 2002 continuamos con los tres programas de investigación iniciados en el año 2000. Estos programas son: el levantamiento cartográfico y reconocimiento arquitectónico del asentamiento urbano de Kiuic a cargo de William Ringle, las exploraciones estratigráfico-funcionales en el Grupo Yaxché del centro de Kiuic, bajo la dirección de George Bey, y la intensificación del reconocimiento intersitios entre Labná y Kiuic, a cargo de Tomás Gallareta Negrón. Cada uno de estos programas tuvo objetivos particulares:

1. Terminar el levantamiento de la 25 hectáreas centrales de la zona arqueológica y continuar incrementando los registros detallados del mapa base de Kiuic, con la finalidad de obtener un inventario básico de tipos de estructuras y de agrupaciones ubicadas dentro del cuadro principal. Estos datos nos proporcionarán información acerca del tamaño de Kiuic, su organización cívica y su disposición respecto al paisaje.
2. Continuar el programa exploratorio de excavaciones en la Plaza Dzunun y en el Patio B, para obtener información estratigráfica que nos permita establecer una secuencia cronológico arquitectónica, al asociar los edificios que circundan las plazas por medio de los pisos, así como recuperar evidencias que nos permitan inferir la funcionalidad del Grupo Yaxché. Los objetivos particulares de la temporada de campo 2002 en Kiuic estuvieron enfocados en la exploración de la Estr. N1015E105 y la restauración arquitectónica de la misma, ubicada en el extremo sur de la Plaza Dzunun, y en la liberación y consolidación total de la Estr. N1100E1040, ubicada en el extremo norte del Patio B. Con la restauración de la Estructura N1015E105 se comenzó a obtener una visión más completa de uno de los conjuntos arquitectónicos principales del centro del sitio.

3. Los objetivos de la prospección arqueológica intersitios son estimar la composición y densidad de la población residente entre Kiuic y Labná e inferir el uso potencial del terreno. Durante 2001 se concluyó la etapa inicial de la intensificación de los reconocimientos. Esta primera etapa consistió en el registro topográfico detallado de tres muestras del terreno entre Labná y Kiuic. La segunda etapa de la intensificación tiene por finalidad explorar aspectos relacionados con la funcionalidad de las construcciones y su ubicación cronológica en cada una de las muestras. Esta temporada 2002 nos concentramos en la de Paso del Macho, haciendo recolecciones controladas de materiales de superficie y excavando pozos estratigráficos y, en las otras dos, Escalera al Cielo y Huntichmul, realizamos únicamente reconocimientos de superficie.

#### *Métodos de campo, registro y análisis.*

En general, nuestros métodos de campo han seguido los de las temporadas previas. A través de los años, hemos computarizado gradualmente los registros y archivos en las mismas formas de los proyectos Ek Balam y Labná. Los datos del estudio del asentamiento son colectados utilizando un teodolito EDM y, más recientemente, con localizadores satelitales GPS, cuya exactitud se ha incrementado sustancialmente debido a la eliminación de señales distorsionadoras. Los tipos, frecuencias, peso y distribución espacial de los materiales cerámicos son enlistados mediante una base de datos. Empezando en el 2001 incorporamos al proyecto el uso de fotografía digital. Para un sinnúmero de casos, el empleo de una cámara digital nos ha permitido darnos cuenta inmediatamente si la imagen tuvo la exposición adecuada o si está enmarcada correctamente. También nos permite tomar un mayor número de exposiciones puesto que no tendremos que solventar los costos relacionados con el empleo de película y revelados. Las imágenes serán copiadas, al igual que en años anteriores, en discos compactos CD-ROM para su almacenamiento, los cuales por su parte pueden ser fácilmente duplicados y entregados al INAH o a cualquier persona o institución interesada en tener copias.

La captura de los datos cerámicos se ha venido efectuando al mismo tiempo que las excavaciones y llevado a cabo en nuestro laboratorio de campo en Oxkutzcab. En esta temporada y en la pasada, se completó el 100% de la captura de los tiestos recuperados durante la temporada de campo. Los tiestos recuperados en las excavaciones y los provenientes de las recolecciones de superficie fueron clasificados al nivel tipo-variedad (Bey et al. 1998). Además, continuamos efectuando análisis a un nivel micro, por medio de análisis de atributos, químicos y petrográficos. Una de las metas del proyecto es determinar la variación en la distribución cerámica a un nivel muy fino, el cuál permitirá reconocer diferencias distribucionales inter e intra-sitios. Toda la información está siendo almacenada en una base de datos computarizada para análisis estadísticos. Los discos compactos que enviamos al consejo de arqueología en temporadas pasadas, contienen una base de datos Microsoft Access con la información cerámica y de lotes, así como un mapa digital en Autocad del centro del sitio. Esta información digital también puede ser empleada para crear imágenes virtuales del sitio para propósitos educativos y de investigación (Figura 1.10).



Figura 1.1. Sitios arqueológicos del norte de la península de Yucatán (imagen de NASA-JPL)

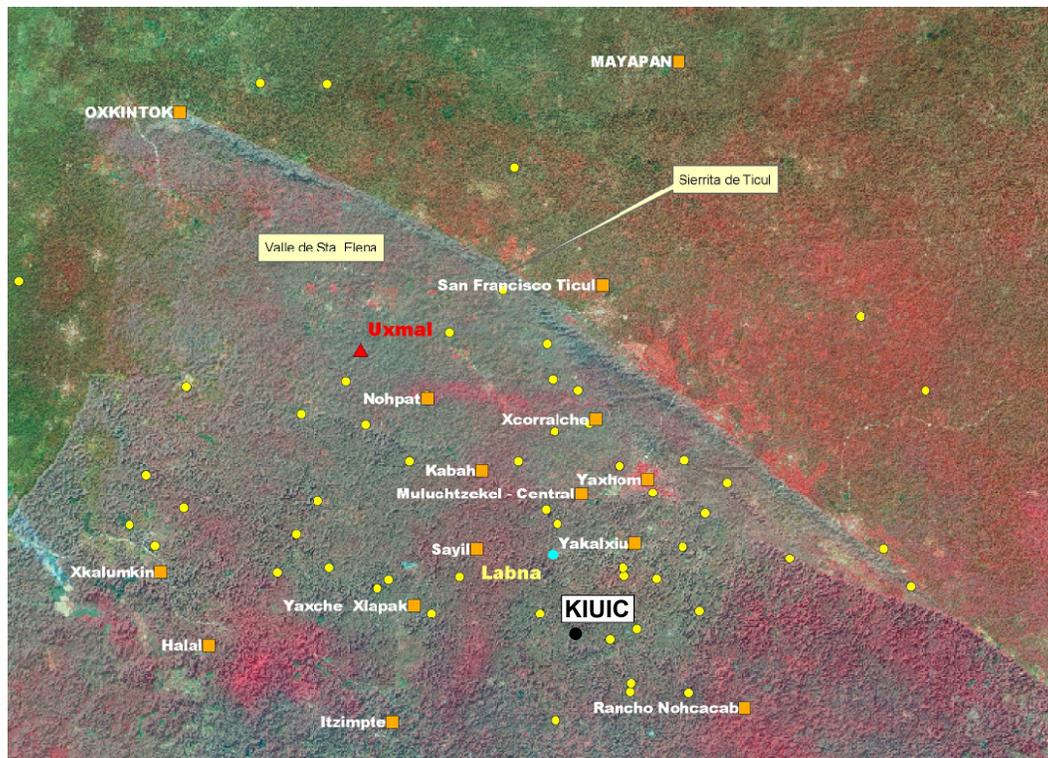
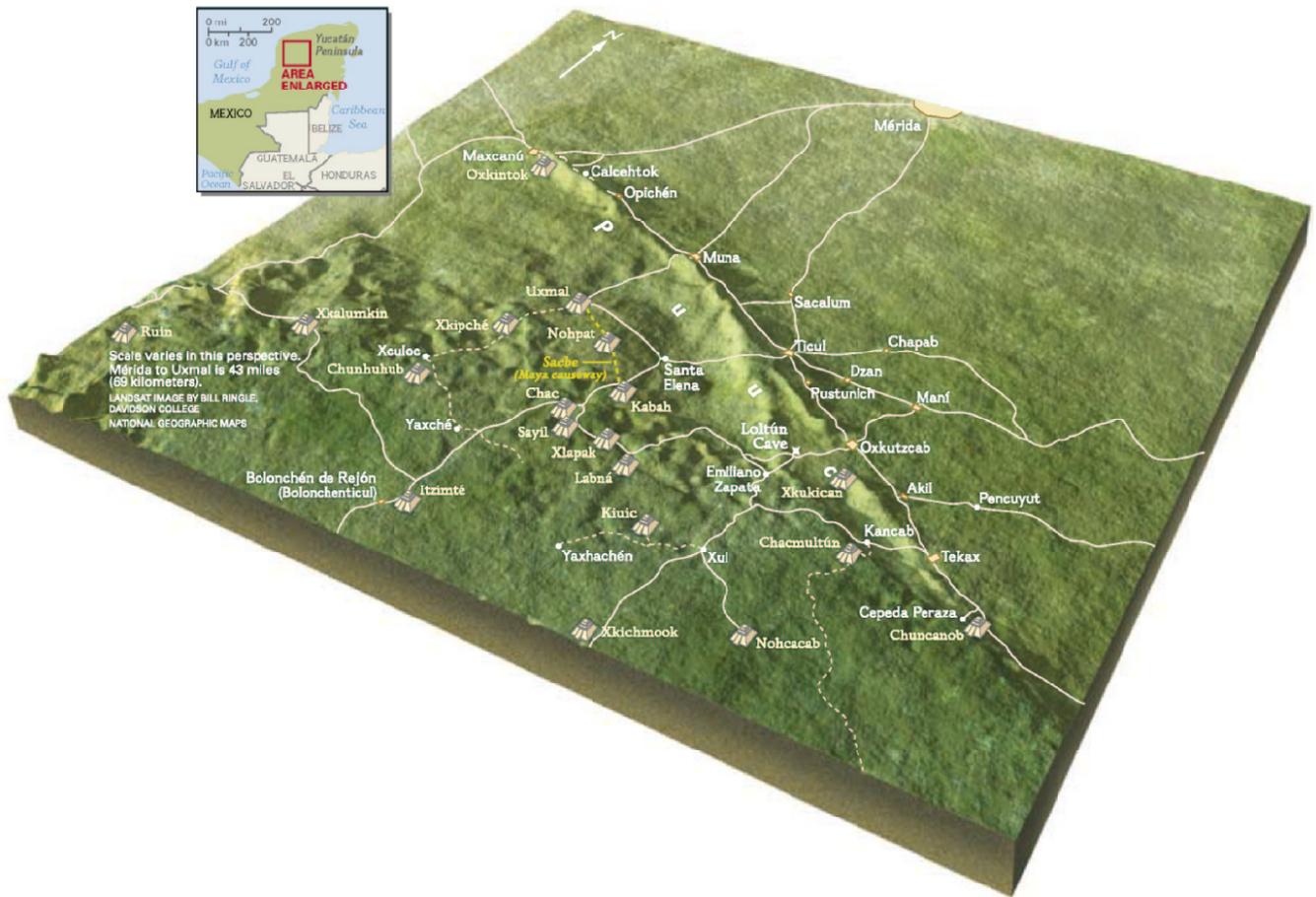


Figura 1.2. La zona Puuc (datos de NASA-JPL.)



© 2002 National Geographic Society. All rights reserved.

Figure 1.3 La región Puuc (mapa de National Geographic Society)

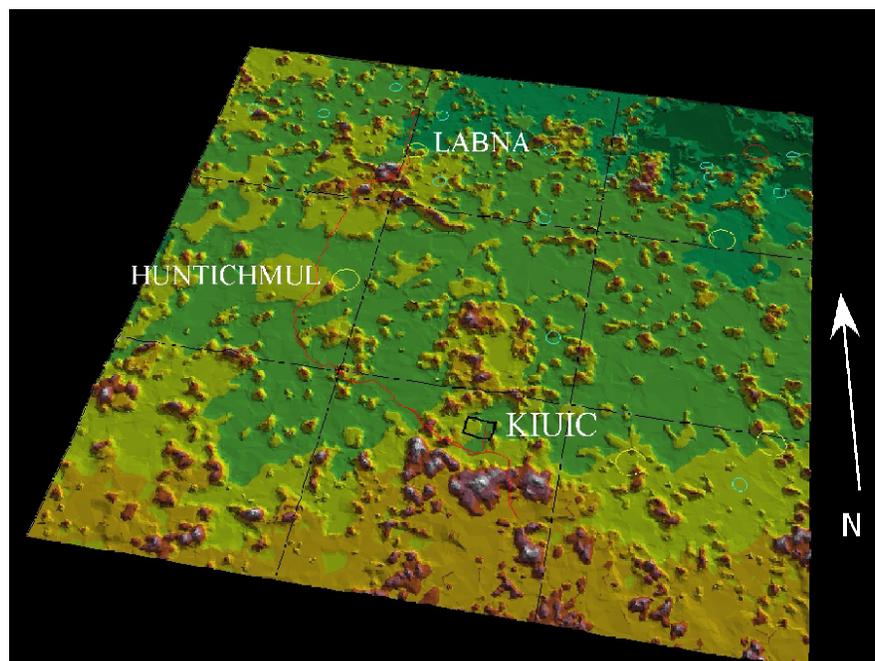


Figura 1.4. Perspectiva aérea de la zona entre Kiuic y Labná (datos de D.E.M., I.N.E.G.I.)



Figura 1.5. Zona arqueológica de Uxmal



Figura 1.6. Estructuras monumentales de Kabah



Figura 1.7. Núcleo arquitectónico principal de Labná



Figura 1.8. Una sarteneja (*haltun*) típica



Figura 1.9. Un chultun reutilizado en tiempos modernos - Rancho Kiuic



Figura 1.10. Reconstrucción “virtual” de Estr. N0890E0765

## CAPÍTULO 2

### RECONOCIMIENTO ARQUITECTÓNICO Y DEL ASENTAMIENTO DE KIUIC

*Julieta Ramos Pacheco, Ramón Carrillo Sánchez y William M. Ringle*

Por razones familiares, el reconocimiento de la zona urbana de Kiuic se limitó a seis semanas durante la temporada 2002. El objetivo principal de este año fue el de concluir el levantamiento del cuadro central, es decir, completar las 25 hectáreas que incluyen la mayoría de la arquitectura pública/ceremonial (Figura 2.1). De este cuadro central únicamente faltaba la esquina noroeste y el tercio sur del mismo. Aunque la densidad de rasgos culturales en estas zonas no es tan elevada como en el centro, el terreno es más montuoso y difícil de levantar. En particular, un cerro en el extremo sur-central de 24.5 m de altura, fue el que llevó un mayor esfuerzo en las labores de registro. Sin embargo, logramos completar el cuadrante central, aunque faltan algunos detalles que deben ser finalizados durante la siguiente temporada de campo.

El método de registro utilizado durante esta temporada fue similar al de las temporadas anteriores. Julieta Ramos P., Ramón Carrillo S. y varios estudiantes formaron un equipo de trabajo y McMahon y Guimaraes dirigieron el otro grupo, bajo la supervisión de W. Ringle. Las estructuras y sus elementos fueron marcados primero con banderas de reconocimiento numeradas y posteriormente fueron levantadas utilizando una estación total Pentax EDM (medidores electrónicos de distancia). Al completar el levantamiento de cada uno de los grupos de estructuras, se generó un mapa preliminar de los puntos registrados, generalmente a una escala de 1:200. Estos mapas preliminares de puntos eran después utilizados para dibujar a lápiz los mapas de los grupos. Estos dibujos tuvieron como finalidad mostrar de una manera más exacta los detalles de cada uno de ellos: muros *in situ*, fachadas derrumbadas, muros de retención, metates, chultunes, etc., los cuales fueron dibujados a escala utilizando una cinta para medir los elementos y los puntos para localizarlos en el mapa preliminar. Posteriormente estos mapas preliminares fueron capturados digitalmente en la computadora e importados al programa de AutoCad 2000. Las curvas de nivel y los contornos de los edificios fueron después sobrepuestos a estos dibujos capturados digitalmente, de tal manera que el resultado final es un mapa del sitio mucho más detallado que la mayoría de los mapas arqueológicos.

Además de la cartografía, continuamos el registro de los elementos arquitectónicos de los edificios de Kiuic. En las hojas de registro se incluyeron las medidas de los dinteles, jambas, entradas, etc. así como también notas acerca de las técnicas constructivas y estilos arquitectónicos. Estas hojas de registro y las notas grabadas en unas cintas magnetofónicas de cassette forman la base para los comentarios que a continuación presentamos.

El siguiente catálogo está organizado en tres divisiones: las zonas norte, sureste y suroeste (la zona suroeste incluye todos los edificios ubicados al oeste del cerro y al sur de la Estr. N1125). El registro de cada estructura contiene los mismos datos que han sido descritos en los informes anteriores, excepto el apartado “nombre anterior”. Esto se debe a que, con excepción de la Estructura N0890E0765 reportada por Maler, todos los edificios son de nuevo registro. Nuestros comentarios están basados en dos conjuntos de notas que fueron tomadas de manera independiente: las notas de Ramos P. y Carrillo S. y las notas de Ringle. A veces, estas últimas están en desacuerdo en cuanto a interpretación, como se verá más adelante.

## ZONA NOROESTE

### **Plataforma** (Figura 2.2)

Se trata de una plataforma de planta rectangular con dirección este–oeste. En ella se aprecia el muro de retención norte y unas piedras de los muros oeste y sur. Aparte de estas secciones, en los demás costados hay puro escombros. Sobre esta plataforma se desplantan dos o tres estructuras de materiales perecederos.

*Metates:* 1, cerca de la esquina noroeste.

*Chultún:* 0.

### **Estr. N1195E0900**

*Largo:* 8.2 m    *Ancho:* 6.2 m    *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* No es claro ni el tipo ni la función de esta estructura. Al parecer es de materiales perecederos y muros sencillos de al menos dos hiladas de altura. Estos muros fueron elaborados con piedras labradas grandes. El acceso de esta construcción no se aprecia con claridad, aunque podría ubicarse en su lado sur ya que es donde se localizan menos piedras de derrumbe.

*Metates:* ninguno.

### **Estr. N1200E0900**

*Largo:* 8.1/4.4 m    *Ancho:* 3.2 m    *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una estructura de materiales perecederos y de muros dobles. Estos muros fueron elaborados con piedras labradas de una sola hilada de altura. El número de cuartos no es claro. Los muros de los lados este y oeste así como parte del lado sur del cuarto este están en su lugar original; es posible que el acceso de esta estructura haya estado en el lado sur. Hacia el este se observa un amontonamiento de piedras labradas sin aparente orden; es posible que se trate de otro cuarto, aunque también podría tratarse de una estructura de planta circular. Los muros de esta amontonamiento, elaborados con piedras finamente labradas, son sencillos y al parecer son de una sola hilada de altura. No se aprecia su acceso. Se puede pensar que esta estructura estaba en proceso de construcción o fue desmantelada.

*Metates:* ninguno.

---

### **Plataforma** (Figura 2.2)

Plataforma rectangular con muros de retención poco visibles, sobre la que se asientan dos estructuras: una es de materiales perecederos y otra de mampostería.

*Metates:* 1 (en la orilla sur).

### **Estr. N1160E0915**

*Largo:* 9.55 m    *Ancho:* 4.1 m    *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna

*Descripción general:* Esta estructura y la siguiente forman una “L” de escombros. Ramos P. y Carrillo S. opinan que es una sola estructura de 5 cuartos, pero en el mapa están dibujadas como dos estructuras. La primera es una estructura de mampostería asentada en el lado oeste de la plataforma y sus cuartos miran al este. Sus jambas son monolíticas y algunas de ellas se encuentran en su lugar

original, aunque ligeramente desplomadas. El cuarto 1 mide 5 m x 3 m. El cuarto 2 mide 6.80 m x 3 m. El cuarto 3 mide 4.50 m x 3 m. El cuarto 4 mide 4.20 m x 3 m y el cuarto 5 mide 5.50 m x 3 m.

*Zócalo:* enterrado.

*Moldura media:* no se encontraron rasgos.

*Bóveda:* derrumbada. Se encontraron piedras de bóveda tipo “bota” en el derrumbe de todos los cuartos.

*Estilo arquitectónico:* no se determinó.

*Metates:* 1, ubicado al este de la estructura.

### **Estr. N1165E0920**

*Largo:* 16.2 m    *Ancho:* 4.0 m    *Cuartos:* 3

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura de mampostería con planta en forma de “L”, ubicada en la esquina noroeste de la plataforma. Cuenta con cinco cuartos: dos con vista al este y tres con vista al sur. Las jambas de estos cuartos son monolíticas; algunas de estas jambas se encuentran en su lugar, aunque ligeramente desplomadas. El cuarto 1 mide 5 m x 3 m. El cuarto 2 mide 6.80 m x 3 m. El cuarto 3 mide 4.50 m x 3 m. El cuarto 4 mide 4.20 m x 3 m y el cuarto 5 mide 5.50 m x 3 m.

*Zócalo:* enterrado.

*Moldura media:* no se encontraron rasgos.

*Bóveda:* caída. Se hallaron piedras de bóveda tipo “bota” en el derrumbe de todos los cuartos.

*Estilo arquitectónico:* no se determinó.

*Metates:* ninguno.

### **Estr. N1155E0935**

*Largo:* 7.50 m    *Ancho:* 3.60    *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una estructura de materiales perecederos asentada en el lado sureste de la plataforma. Esta construcción tiene dos cuartos que presentan muros dobles de al menos dos hiladas de altura; los muros fueron elaborados con piedras labradas. El cuarto 1 mide 3.4 m x 3.1 m y el cuarto 2 mide 3.1 m x 3.1 m. Ambos tienen vista al oeste. Se conservan algunas piedras de los muros norte y sur en su lugar original y una sección del muro transversal. También se aprecia una jamba de la entrada norte (al cuarto 1).

*Metates:* 0.

---

### **Plataforma (Figura 2.3)**

Es un altillo grande de tres niveles sobre el que se desplantan cuatro estructuras de material perecedero. Dos de estas estructuras se ubican en el primer nivel y las otras dos en el segundo; el tercer nivel corresponde a un chultún. En la esquina noreste se encontraron dos fragmentos de piedra tallada en las que se pueden apreciar la parte inferior de un personaje; probablemente se trata de una estela fragmentada. Todavía no se han dibujado las construcciones superiores.

### **Estr. N1220E0950 a**

*Largo:*                      *Ancho:*                      *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Esta estructura se ubica en la esquina noreste de la plataforma. Se trata de una construcción de materiales perecederos dividida en dos cuartos. Estos cuartos miran hacia el sur. Los muros son dobles y de una sola hilada de altura, los cuales fueron elaborados con piedras bien labradas y medianamente labradas. El muro medio se encuentra bien conservado, mientras que los otros se encuentran desplomados. El cuarto 1 mide 3.60 m x 2.40 m. El cuarto sur mide 5 m x 2.50 m

*Metates:* ninguno.

#### **Estr. N1220E0950 b**

*Largo:* 2.60 m    *Ancho:* 2.30 m    *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Esta estructura se localiza en la esquina suroeste de la plataforma. Los muros de esta construcción son dobles y de una sola hilada de altura; fueron elaborados con piedras bien labradas. Su acceso tiene vista al sur pero no se aprecian bien las jambas.

*Metates:* ninguno.

#### **Estr. N1220E0950 c**

*Largo:* 2.5 m    *Ancho:* 2.2 m    *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Esta construcción se ubica al **¿NE al este?** de la estación CCCLXXXII Se trata de **¿un cuarto?** de materiales perecederos cuyos muros se conservan en su lugar original. Estos muros están elaborados con piedras burdas de tamaño mediano. Al este del cuarto se adosa una terraza que tiene las mismas dimensiones del cuarto. Al sur de la estructura se encuentra una sascabera parcialmente colapsada que tiene en su interior una albarrada; es posible que haya sido construída con el propósito de tapar su acceso.

*Metates:* ninguno.

#### **Estr. N1220E0950 d**

*Largo:* 3.5 m    *Ancho:* 3.0 m    *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* **¿N E al noreste?** de la estación CCCLXXXI. Se trata de una estructura de materiales perecederos que presenta muros sencillos de una sola hilada de altura; estos muros fueron elaborados con piedras labradas. Esta construcción tiene una terraza en su costado este. Al este de esta estructura también se encuentra un chultún. El lado oeste del área de captación del chultún está limitado por un muro que pertenece a la plataforma sobre la que se asienta esta estructura. La boca del chultún tiene forma de óvalo.

*Metates:* ninguno.

---

#### **Estr. N1270E0760** (Figura 2.3)

*Largo:* 11.5 m    *Ancho:* 3.95 m    *Cuartos:* 3

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una nivelación en la cima de un cerro. En el lado oeste de esta nivelación se asienta una estructura y en el lado sureste un chultún. Este chultún se encuentra

parcialmente desplomado en su interior, dejando dos bocas. El terreno circundante es mucho más bajo hacia al norte y al oeste. El muro de retención de la nivelación está compuesto por piedras grandes y burdas, sobre todo en las orillas sur y este. En algunos sectores se notan dos o tres hileras de piedras. El tercio sur de la nivelación es mas bajo que la sección norte y está aprovechando unos afloramientos de laja. El acceso oriente de la plataforma no es claro, aunque es probable que haya existido una escalera en el centro de este lado.

La estructura que se desplanta en la parte superior de la nivelación fue de materiales perecederos. Los muros de esta construcción fueron dobles y de una o dos hiladas de altura; estos muros estaban elaborados tanto con piedras labradas como con piedras burdas. En algunas partes se observan algunas de las piedras en su lugar original. Esta construcción cuenta con tres cuartos dispuestos en línea; sus accesos miran hacia el este. El cuarto 1 mide 3.50 m x 3.4 m y los otros dos miden 3.2 m x 3.4 m. En el cuarto 1 es posible que haya existido una banqueta. Cerca de las esquinas suroeste y sureste se notan piedras grandes.

*Metates:* se localizaron 2: uno enfrente del cuarto 2 y el otro (un fragmento) en el muro norte de cuarto 1.

---

### **Plataforma** (Figura 2.3)

Se trata de una plataforma poligonal sobre la que se asientan tres estructuras de materiales perecederos. Esta plataforma presenta un acceso en el costado este, del cual se conservan algunas piedras de su alfarda o lado sur. También se mantienen en pie los muros de retención de los lados oeste y sur; los otros dos lados están derrumbados. En la parte superior de la plataforma se desplantan tres construcciones.

*Metate:* 1, en la orilla sur.

*Chultun:* 1, hacia la esquina sureste de la plataforma.

### **Estr. N1265E0815**

*Largo:* 7.8 m      *Ancho:* 3.8 m      *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Esta estructura está compuesta por dos cuartos en línea que miran hacia el sur. Esta construcción presenta muros dobles de una hilada de altura; los muros fueron elaborados con piedras poco labradas de tamaño mediano, de las cuales algunas se encontraron en su lugar original, aunque otras están mejor trabajadas. El interior de Cuarto 1 mide 4.2 m x 3.4 m y el de Cuarto 2 mide 3.3 x 3.4 m. Es posible que al oriente del cuarto 2 haya existido una terraza pequeña.

*Metates:* 2.

### **Estr. N1270E0795**

*Largo:* ~10 m      *Ancho:* ~2.5      *Cuartos:* 2?

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Los muros de esta estructura no se aprecian con claridad, ya que sólo quedan unas piedras alineadas en su esquina noroeste y *chich*. Es posible que se trate de una estructura de techo de material perecedero, aunque el número y tamaño de los cuartos no es posible afirmarlo. Es probable que tenga vista al este.

*Metates:* ninguno.

**Estr. N1255E0800**

*Largo:* 5.5 m      *Ancho:* 3.9 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una estructura de un solo cuarto de material perecedero. Esta construcción tuvo muros dobles de una hilada de altura; es posible que estos muros hayan estado elaborados con piedras labradas aunque no se aprecian con claridad, ya que están desplomados. Tampoco se nota claramente su acceso, aunque por su disposición parece haberlo tenido en el lado este. La estructura tiene una terraza particular a escasos .20 m sobre la plataforma general. Esta terraza se extiende hacia su costado norte. La plataforma mide 6.3 m x 6 m.

*Metates:* 1, a la orilla de la terraza.

---

**Grupo Pixoy (Figura 2.3)**

Este grupo está compuesto de varias nivelaciones y plataformas. Este conjunto arquitectónico está arreglado sobre una cresta baja y larga que se extiende de la brecha norte hacia el Grupo Nicté. Al norte hay dos altillos. El primero sostiene una estructura anular, la Estr. N1240E0845. El segundo altillo es más amplio y fue nivelado para formar una plataforma de planta poligonal (“la plataforma norte”). En la parte superior de esta plataforma se desplanta la Estructura N1225E0840. Un ala de esta plataforma se extiende al sur, formando una terraza inferior.

Hacia el sur, el terreno es plano y ahí se construyó una pirámide, la Estr. N1185E0820, entre otras construcciones. Un muro de retención pasa al oriente de la pirámide pero al sur desaparece y la orilla de la plataforma parece mas como una cantera (Figura 2.7). Más hacia el sur, el terreno sube ligeramente formando un afloramiento ancho. Esta área fue modificada construyendo muros de retención y terrazas en su lado norte para definir lo que llamamos “la plataforma sur”, aunque la mitad sur de esta “plataforma” es sólo un afloramiento de laja. A lo largo del lado norte de esta plataforma (es decir, al sur de la Estr. N1170E0815) se observa un muro de dos o tres hiladas de altura, el cual dobla unos metros hacia el sur, en sus extremos oeste y este. Este muro es de piedras labradas y hay un peldaño en el centro. En la parte superior de la plataforma no se encontraron evidencias de construcciones. Es posible que no haya sido terminado.

La arquitectura de este grupo parece diferente a la de los otros grupos, por lo que es probable que corresponda a una etapa cronológica diferente a la de la mayoría de los otros edificios.

**Estr. N1240E0845**

*Diámetro:* 9-10 m (exterior), 4.7 m (interior)

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una estructura anular asentada sobre un altillo. Sus muros de retención están en su posición original y fueron elaborados con piedras burdas de tamaño mediano y grande. Se observan algunas piedras chicas quemadas a su alrededor.

*Metates:* ninguno.

**Estr. N1225E0840**

*Largo:* 7.9 m      *Ancho:* 3.7 m      *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Plataforma de planta poligonal, en cuyo lado norte se desplanta una estructura de materiales perecederos y un chultún en su esquina noroeste. En el lado este de la plataforma

parece haber existido una sascabera, pues se notan varias depresiones. Para construir esta plataforma se aprovecharon varias afloraciones de roca madre en los lados oeste y este. Inmediatamente al oeste de la estructura se notan algunas piedras del muro de retención de la plataforma, así como la esquina noreste y algunas piedras del muro sur. Los lados norte, este y sur están derrumbados y cubiertos con *chich* y escombros.

La estructura de la parte superior de la plataforma está compuesta de dos cuartos en línea. Los muros de ambos cuartos están elaborados con piedras labradas. Los muros del Cuarto 1 son sencillos y de una hilada de altura; este cuarto mide 3.3 x 3.1 m. El cuarto 2 es de muros dobles y también de una hilada de altura; mide 3.6 x 3.1 m. Ambos cuartos miran hacia el sur.

*Metates*: 1, ubicado al frente de la estructura, casi al centro de la plataforma.

*Chultún*: 1, localizado al oeste de la Estr. N1225E0840.

### **Estr. N1200E0830**

*Largo*: 4.6 m      *Ancho*: 3.6 m      *Cuartos*: 1

*Fotos*: ninguna.

*Descripción general*: Se trata de la estructura asentada en el lado oeste de la plataforma. Esta construcción es de un sólo cuarto que presenta muros dobles de una sola hilada de altura. Los muros de los lados este y oeste del cuarto conservan casi todas sus piedras en su lugar original, mientras que los muros de los lados norte y sur están destruidos. El interior del cuarto mide 3.9 m x 3.0 m. Este cuarto mira hacia el este y tiene una terraza al frente, la cual está cubierto parcialmente por un área de *chich*.

En el lado sureste de la plataforma se encuentran unos muros de una sola hilada de piedras labradas que podrían corresponder a un cuarto desplomado. Sin embargo, no se aprecia su acceso. Este posible cuarto tiene medidas de 3 m x 2.20 m. No está numerado en el plano por falta de evidencias más concretas.

*Metates*: 1, ubicado en la esquina NE de la Estr N1200E0830.

### **Estr. N1190E0830**

*Largo*: 4.85      *Ancho*: 3.2 m      *Cuartos*: 1

*Fotos*: ninguna.

*Descripción general*: Se trata de una terraza rectangular, en cuyo extremo noreste se desplanta una estructura de materiales perecederos. Esta terraza está elaborada con piedras de tamaño mediano y grande. El lado oriente de esta terraza es un muro de retención que continúa unos 8 metros al sur de la terraza.

La estructura de la parte superior de la terraza es de un sólo cuarto que presenta muros dobles de una sola hilada de altura. Estos muros fueron elaborados con piedras careadas, aunque están desplomados. El interior del cuarto mide 4.20 m x 2.4 m. Es posible que el cuarto haya mirado hacia el sur.

*Metates*: ninguno.

### **Estr. N1170E0815**

*Diámetro*: 4.2-4.4 m

*Fotos*: ninguna.

*Descripción general*: Altar de planta circular. Sus muros están elaborados con piedras medianas burdamente labradas. Tiene una altura de 30 cm.

*Metates:* ninguno.

**Estr. N1185E0820** (Figura 2.4)

*Largo:* 6.1 m      *Ancho:* 3.55 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de un basamento de planta rectangular (probablemente una pirámide escalonada) que tiene 3.7 m de altura. En la parte superior del basamento se desplanta una estructura de paredes y techo de mampostería. El acceso al basamento se encuentra en el lado sur, el cual se aprecia parcialmente en la superficie (se notan al menos 4 peldaños de la parte superior). Los peldaños (Figura 2.5) de este acceso son bastante estrechos y burdos; es posible que se traten de sub-escaleras utilizadas en la construcción del basamento. Del basamento se nota un sector del muro de retención del lado oeste.

La estructura de la parte superior consiste de un sólo cuarto, bastante mal conservado. El interior del cuarto mide 4.9 m x 2.3 m aproximadamente. No son visibles todos sus elementos, aunque se encontró una jamba que abarca todo el ancho del muro. Este muro mide .50 m de ancho y su grosor es de .24 m. Además de esta jamba, también se localizaron algunas piedras labradas de los muros norte y sur en su lugar original; los muros son de piedras labradas. Con estos sectores de muros en pie, fue posible calcular el largo del cuarto. Desafortunadamente todo el muro sur ha desaparecido. *Zócalo:* enterrado.

*Moldura media:* En la superficie del derrumbe sólo se encontraron algunas piedras de moldura rectas.

*Bóveda:* caída, aunque se hallaron algunas piedras de bóveda tipo “laja”.

*Estilo arquitectónico:* no pudo ser definido, aunque por el tipo de bóveda podría ser del estilo Puuc temprano.

*Metates:* ninguno.

*Chultún:* Al oeste de la pirámide se encuentra un pozo profundo (Figura 2.6). No es un chultún desplomado, sin embargo, se trata de una oquedad en la roca madre de 5.2-6 m de diámetro y de 4 m de profundidad aproximadamente. La boca superior está delimitada por un alineamiento de piedras medianas y grandes.

**Estr. N1180E0795**

*Largo:* 6.6 m      *Ancho:* 3.1 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una estructura de un sólo cuarto de forma rectangular. Este cuarto presenta muros dobles de una hilada de altura, los cuales fueron elaborados con piedras careadas. El acceso se aprecia en el lado este y se conserva la jamba del lado sur. Las dimensiones del espacio interno del cuarto son 6.0 x 2.3 m. Al parecer, tuvo una terraza alrededor. Se aprecia el muro de retención norte y unas piedras del muro del lado este. Comparte su muro sur con la Estr. N1165E0790.

*Metates:* 1 metate roto localizado hacia el lado este de la estructura.

**Estr. N1165E0790**

*Largo:* 4.5 m      *Ancho:* 3.6 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una terraza o plataforma secundaria de planta rectangular; forma

parte de la plataforma sur. De esta construcción se conservan los muros de retención de los cuatro lados. Algunas de las piedras son bastante grandes, más de 1 m de largo, especialmente la de las esquinas.

En su parte superior se desplanta un cuarto. Este cuarto presenta muros dobles de al menos dos hiladas de altura; los muros fueron elaborados con piedras careadas. Aunque esta construcción está bastante destruída, es posible observar su acceso en el lado norte. También se conserva la esquina noreste, aunque ligeramente desplomada, así como fragmentos de sus jambas *in situ*. El interior del cuarto mide 3.6 x 2.7 m.

*Metates*: 1, localizado esquina NW de la terraza.

---

### **Plataforma** (Figura 2.3)

Se trata de una plataforma que posiblemente fue construida sobre una altillo natural y aumentada con una cantidad sustancial de relleno constructivo. Esta plataforma tiene dos niveles: una extensión baja en el lado oeste, y una más alta, en la parte central de forma rectangular. Sobre esta última se desplantan dos estructuras. Por su altura, esta plataforma originalmente tuvo vistas hacia el oeste, al norte y al centro del sitio. De ella se conservan algunos rasgos de los muros de retención en los lados este, oeste y sur, cerca de la esquina suroeste; también alrededor de la mayor parte de la terraza inferior. Las piedras de la terraza así como el muro de retención del lado oeste son grandes losas de .60 m o más y en algunos sectores tienen dos hiladas de altura. Es posible que el muro de retención haya sido escalonado en las partes más altas de la plataforma, donde no se haya podido aprovechar los afloramientos de laja.

También se hallaron evidencias de un acceso (escalera) en el lado este. Aunque este acceso está muy destruído, es posible apreciar la alfarda norte.

*Metates*: 2 (uno ubicado en la ladera norte y el otro sobre la ladera este).

*Chultún*: 1, afuera de la plataforma, cerca de la esquina suroeste de la extensión. Posiblemente es una bodega.

### **Estr. N1150E0760** (Figuras 2.8a-c)

*Largo*: 11.1 m    *Ancho*: 4 m    *Cuartos*: 1

*Fotos*: ninguna.

*Descripción general*: Se trata de una estructura con muros de mampostería y techo de materiales perecederos. Esta construcción fue elaborada con piedras bien labradas; la medida promedio de estas piedras es de .28 m x .38 m. (Las piedras del interior y del muro posterior son más chicas y un poco más burdas que las de la fachada frontal) Esta estructura es muy parecida a la estructura superior del “Palacio” (Estr. N0875E0880) y posiblemente corresponde a la última etapa constructiva de Kiuic. Esta construcción está parcialmente colapsada y sólo conserva en pie sectores del muro frontal, del muro posterior y parte del muro lateral sur. El muro norte está completamente destruído, aunque quedan algunos tamborcillos en su lugar así como una piedra cerca de la esquina, la cual probablemente marca el límite norte del edificio.

Esta estructura consta de un sólo cuarto largo (de 9.9x2.9 m) que presenta dos entradas que miran al este (no se encontraron evidencias de un muro transversal en las secciones de los muros laterales que quedan en pie). El paramento tiene 1.70 m de altura (exterior) y 1.93 de altura (interior) y se observan al menos 4 ó 5 hiladas en su lugar original. Las jambas de las entradas miden .27 m de ancho, .51 m de grosor y algunas son monolíticas; otras cubren el ancho del muro. Se encontró

una jamba monolítica de 1.85 m de largo (como en la Estr. N0875E0880) en frente del cuarto sur. Varias otras piedras miden .90 m o un poco más. No hay dinteles.

Enfrente de la estructura se encontraron unas terrazas bajas. La más grande tiene forma de "T" y se extiende en dirección de la escalera de acceso, aunque es un poco asimétrica respecto al edificio.

*Zócalo:* Se notan al menos dos elementos. El elemento superior es una moldura recta y el elemento medio esta compuesto por tamborcillos.

*Moldura media:* hay pocos elementos en el derrumbe; posiblemente una cornisa simple.

*Estilo arquitectónico:* Puuc junquillo.

*Metates:* ninguno.

### **Estr. N1140E0765**

*Largo:* ~5.3 m    *Ancho:* ~2.4 m    *Cuartos:* ?

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura asentada en el costado sur de la plataforma. Se trata de una construcción de materiales perecederos que presenta muros dobles de por lo menos dos hiladas de altura, los muros fueron elaborados con piedras medianamente labradas. Esta estructura tiene un cuarto o dos cuartos en línea, cuyos accesos miran hacia el norte. Todos los muros se encuentran desplomados, a excepción de algunas piedras del muro este. No se aprecian las dimensiones de la estructura.

*Metates:* 2, ubicados en el lado norte.

## **Zona Suroeste**

### **Grupo Tuk (Figura 2.9)**

Consiste de dos complejos asentada sobre el extremo norte de una loma al oeste del palacio. El primero, hacia al sur, es un altillo alto; el otro es una cresta baja a su norte.

### **Estr. N0980E0750**

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Es una plataforma de forma irregular ubicada en la cima de una lomita. Los muros no se aprecian con claridad, excepto en el lado sur donde se observa una alineación de piedras. En la ladera este de la lomita se encuentra una depresión grande, la cual posiblemente es una sascabera. Sin embargo, también se aprecian algunas piedras grandes, a manera de muro, lo que hace pensar que se trate de una estructura anular (calera). En el derrumbe se aprecian piedras grandes que probablemente corresponden a los muros.

Sobre la plataforma se asienta una estructura de materiales perecederos. Esta construcción presenta muros dobles de una hilada de altura. Se desconoce la longitud de esta estructura, ya que se desplomó debido al colapso de un chultún ubicado en el lado sur.

*Chultún asociado:* Un chultún desplomado fue hallado en la esquina suroeste del cerro. Este chultún se ubica en un nivel inferior al de la plataforma descrita.

*Metates:* ninguno.

**Estr. N1005E0750**

*Largo:* 12 m      *Ancho:* 3.9 m      *Cuartos:* 3

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Plataforma de planta poligonal en la cima de una lomita. En la parte superior de esta plataforma se asienta una estructura de materiales perecederos y un chultún en el lado oeste. De esta plataforma se conservan los muros de retención bien formados de los lados oeste y sur, así como algunas secciones del muro norte; en algunas partes se mantienen en pie hasta dos hiladas de piedras de altura. Estos muros fueron elaborados con piedras medianas y grandes. Al norte del derrumbe, también se encontró un muro en dirección E-W en un nivel más bajo, el cual posiblemente es un peldaño. Al este de la plataforma se halló una sascabera y al oeste un área extensa de laja

La estructura superior consta de tres cuartos en línea. Esta construcción presenta muros dobles de al menos dos hiladas de altura, elaborados con piedras burdamente careadas. El cuarto 1 mide 3.45 m x 3.3 m; su acceso mira al norte y conserva en su lugar la jamba oeste. El cuarto 2 o central, mide 3.7 m x 3.3 m. De este cuarto se conservan algunas piedras de sus muros en su lugar original. El Cuarto 3 es más chico que los dos anteriores; mide 3.5 m x 3.1 m. Su piso es mas bajo que los de los cuartos 1 y 2. No se aprecia su acceso pero probablemente tiene vista al norte. En el escombro se notan algunas piedras labradas.

*Metates:* ninguno.

*Chultún:* 1.

**Estr. N0955E0795**

*Diámetro:* 12.5-12.8 m

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una plataforma chultunera de forma circular; mide 12.5-12.8 m de diámetro. Los muros de retención de esta plataforma están elaborados con piedras medianas y grandes. Al centro de ella se observa la boca del chultún, parcialmente colapsado. Desde esta plataforma se puede observar el palacio. Inmediatamente al este de la plataforma se localizan varias sascaberas y a escasos metros hacia el oeste se ubica un cerro que sostiene a la Estructura N0980E0750.

*Metates:* ninguno.

---

**Grupo Pomol Che (Figura 2.9)**

Terraza o nivelación de planta irregular ubicada en la cima de un cerro. En la esquina noroeste de la terraza se desplanta una plataforma de al menos 1.50 m de altura. Sobre esta plataforma se asienta una estructura de mampostería y otra de materiales perecederos. De la plataforma se conservan los muros de retención de los lados sur y oeste. A partir de su lado sur se extiende una plataforma baja, la cual posiblemente se trata de los restos de una habitación perecedera. En la orilla sur de la terraza hay dos extensiones de piedras (o plataformas secundarias); una de ella sostiene un cimiento pequeño. Más hacia el sur y en la ladera del cerro, aprovechando una pequeña terraza natural, se encontró una estructura anular.

Algunas piedras de los muros de retención son visibles. En los lados norte y este se aprecian dos hiladas de altura y en el lado sur una hilada de altura. Estos muros fueron elaborados con piedras grandes y medianas. No se hallaron escaleras ni accesos formales a la plataforma, excepto entre las

dos plataformas ubicadas en el lado sur.

*Metate*: 1, en medio de la terraza.

*Chultún*: ninguno.

**Estr. N0860E0745**

*Largo*: 4.5 m      *Ancho*: 3.3 m      *Cuartos*: 1

*Fotos*: ninguna.

*Descripción general*: Estructura de un cuarto de materiales perecederos. De esta construcción se aprecian los muros este y oeste, los cuales son dobles y de una hilada de altura. Algunas piedras de los muros y una de las jambas se encontraron en su lugar original. Sin embargo, la mitad oeste del muro frontal y la mayor parte del muro posterior han desaparecido. Es probable que esta estructura haya mirado al norte. La plataforma secundaria forma una terraza baja alrededor del cuarto. De esta plataforma se conservan algunas secciones de sus muros de retención oeste y norte; estos muros fueron elaborados con piedras burdas.

*Metates*: ninguno.

**Estr. N0870E0735**

*Largo*: ?      *Ancho*: ?      *Cuartos*: ?

*Fotos*: ninguna.

*Descripción general*: Se trata de una estructura colapsada, que se encuentra asentada sobre la plataforma secundaria ubicada en la esquina NW de la terraza; también está pegada al lado sur del basamento de la estructura de mampostería. Al parecer esta estructura tenía su propio basamento, cuya altura no era mayor a los .30 m. No se aprecian las piedras de los muros ni las entradas de esta estructura; únicamente unas piedras alineadas en el lado oeste. Por su ubicación puede tratarse de una cocina o área de trabajo.

*Metates*: un fragmento.

**Estr. N0885E0735**

*Largo*: 6.7 m      *Ancho*: 3.2 m      *Cuartos*: 2

*Fotos*: ninguna

*Descripción general*: Estructura de materiales perecederos asentada en el lado noreste del basamento. Esta construcción consta de dos cuartos en línea; ambos cuartos miden 2.50 m x 2.50 m. Sin embargo, el cuarto oeste está parcialmente enterrado por el derrumbe de la Estr. N0850E0745. Esta construcción presenta muros dobles de una hilada de altura, elaborados con piedras medianas bien labradas. Sus accesos tienen vista al sur.

*Metates*: ninguno.

**Estr. N0880E0730** (Figura 2.10)

*Largo*: ~6.4 m      *Ancho*: ~4.3 m      *Cuartos*: 1

*Fotos*: ninguna

*Descripción general*: Estructura abovedada asentada en el lado noroeste del basamento. Actualmente es un montículo de piedras de 3.5 m de altura aproximadamente. La estructura se encuentra totalmente colapsada por lo que las dimensiones de ancho y largo son aproximadas. En el escombros se notan piedras bien labradas, incluyendo esquinas, etc. Sin embargo, no se aprecian los muros ni las entradas en la superficie, aunque probablemente se trata de un cuarto simple con vista al este.

Esto lo inferimos debido a que se encontró un dintel de 1.10 m y varias secciones de jambas en el derrumbe del lado este.

*Moldura media:* probablemente estuvo compuesta por tres elementos, ya que en el derrumbe se encontraron algunas piedras de moldura rectas y biseladas, y junquillos. Sin embargo, se desconoce el orden de los elementos.

*Bóveda:* caída, aunque entre el derrumbe se pueden ver piedras tipo “bota”.

*Estilo arquitectónico:* probablemente sea Puuc junquillo, según los datos de superficie.

*Metates:* ninguno.

### **Estr. N0850E0745**

*Diámetro:* 6 m.

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura anular ubicada al sur del grupo, en la parte más baja de la terraza, entre el terreno natural y la ladera del cerro. Los muros de esta estructura fueron elaborados con piedras grandes amorfas. Algunas de estas piedras se encuentran en su lugar y otras están desplomadas. Esta estructura tiene un diámetro de 5 m y una profundidad de 1.80 m aproximadamente. En esta construcción, al igual que en las estructuras anteriores, se pueden observar piedras quemadas de tamaño chico, formando un declive o talud, sobre todo en los lados sur y oeste. En estos sectores está la ladera y la concentración de piedras quemadas.

*Metates:* ninguno.

---

### **Plataforma (Figura 2.9)**

Se trata de una terraza de planta rectangular, cuyos muros de retención aún son visibles. En los lados norte y este los muros de retención presentan al menos dos hiladas de altura, mientras que en el lado sur se nota una hilada de altura. Estos muros fueron elaborados con piedras medianas y grandes. Hacia el lado este se encontró un chultún, del cual se aprecia su área de captación.

La mitad oeste de esta plataforma está cubierta por una terraza baja en forma de “L”. En la parte superior de esta terraza se desplanta una estructura de mampostería y otra de materiales percederos. En la orilla norte de la plataforma se nota otra estructura de materiales percederos.

*Metates:* 1, ubicado a 7 metros de la entrada de la Estr. N0890E0765, al suroeste del chultún.

*Chultún:* 1.

### **Estr. N0890E0765 (Figuras 2.11-2.13)**

*Nombre anterior:* ¿Estructura Maler?

*Largo:* 5.7 m      *Ancho:* 4.5 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* Figuras 2.4, 2.5

*Descripción general:* Se trata de una estructura de mampostería de un sólo cuarto de 4.5 x 3.1 m; mira hacia el este. Esta estructura está colapsada, sin embargo, cuando Maler visitó el sitio en 1888-89 estaba en pie. Todavía se conservan algunos rasgos de su decoración y se puede apreciar parte de la bóveda. También se notan 2 hiladas de piedras de altura del paramento inferior. En el derrumbe dentro y enfrente del cuarto se aprecian seis fragmentos grandes del paramento y de la moldura superior. Dos de los ubicados en el frente componen casi toda la fachada este. Los fragmentos 5 y 6 forman la mayor parte de la fachada posterior. La calidad de la mampostería es bastante alta y se preserva una cantidad considerable de estuco en las fachadas. Un rasgo interesante es la ausencia

de piedras de revestimiento sobre el paramento y de la moldura superior en los lados norte y sur. Esto puede indicar que el edificio estaba en proceso de ampliación cuando fue abandonado.

*Moldura media:* Está compuesta por tres elementos: el elemento inferior es una moldura biselada de 20 cm de grosor; se proyecta 28 cm de la vertical del paramento inferior. El elemento medio está compuesto por paneles lisos de 1.10 m de ancho, alternados con grupos de 3 tamborcillos. El tercer elemento lo forman molduras rectas de 12 cm de grosor y 55 cm de proyección.

*Friso:* El friso está compuesto por paneles lisos de 1 m de ancho seguido por grupos de 3 junquillos. Estos junquillos son de una sola pieza de piedra caliza, los cuales abarcan la totalidad de la altura del friso (65 cm). De esta manera la fachada está formada por tres grupos de junquillos; los junquillos de los grupos laterales tienen una atadura, mientras que los junquillos del grupo central tienen doble atadura.

*Moldura superior:* Es similar a la moldura media. La moldura superior también está compuesta por tres elementos en la misma disposición, aunque los elementos medio y superior se encuentran juntos y en talud.

*Bóveda:* caída en bloques. Se encontraron algunas piedras de bóveda tipo “bota”.

*Estilo arquitectónico:* Puuc junquillo.

#### **Estr. N0900E0775**

*Largo:* 8.75 m    *Ancho:* ~3.9 m    *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura de materiales perecederos dividida en dos cuartos en fila. Esta construcción presenta muros dobles de una hilada de altura. Algunas piedras de los muros de los externos se encuentran en su lugar original. Las entradas no están claras, pero es probable que sean simples y tengan vista al sur. Los cuartos miden 3.2 x 3.5 y 4.8 x 3.5 m..

*Metates:* ninguno.

#### **Estr. N0900E0765**

*Largo:* 7 m    *Ancho:* 3.50 m    *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* La forma en planta de esta estructura no es clara, ya que la orilla de la plataforma está colapsada, al igual que su lado norte. También faltan grandes secciones de los otros tres muros. Es posible que esta construcción haya tenido dos cuartos de materiales perecederos en una sola fila. El interior del cuarto del lado norte mide más de 2.6 m x 3.8 m; en el lado oeste se encontró una banqueta de una hilada de altura. El acceso a este cuarto posiblemente estuvo en el lado este. El cuarto del lado sur mide 4.40 x 3.8 m y es probable que también haya tenido una banqueta. Su acceso se encuentra en la esquina sureste. Ambos cuartos presentan muros dobles de una sola hilada de altura, elaborados con piedras bien labradas. Algunas de estas piedras están *in situ*.

*Metates:* ninguno.

---

#### **Estr. N0895E0795** (Figura 2.9)

*Diámetro:* 12.2-12.4 m

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una plataforma chultunera de forma circular. Los muros de esta

plataforma están elaborados con piedras medianas y grandes burdamente labradas de una hilada de altura. En el centro de la plataforma se ubica la boca del chultún.

*Metates:* ninguno.

---

### **Terraza oeste del Palacio** (Figura 2.9)

Una terraza angosta atraviesa el lado oeste de las Estrs. N0920E0840 y N0970E0850. La mitad norte de esta terraza fue levantada durante la temporada 2000 y durante este año se registró el área detrás de la Estr. N0920E0840. Una lomita natural la divide en dos secciones: hacia el norte se localiza un patio pequeño, mientras que al sur el costado de la terraza es menos profunda y no delimita ningún patio.

En medio de las dos secciones, cerca de la esquina noroeste de la lomita, existe un área de relleno constructivo. También se encontró un área de escombros en el que se observan piedras de cornisas, junquillos y otras piedras labradas, aunque no queda claro el porqué de este escombros. Unos metros más al norte se aprecian dos secciones de bóvedas caídas (los tímpanos) que probablemente corresponden al cuarto suroeste de la Estr. N0970E0870.

---

### **Plataforma** (Figura 2.9)

Se trata de una nivelación de forma poligonal, de la cual se notan los muros de retención en algunas secciones de los lados norte y este, aunque la mayor parte del lado norte está colapsado. Los muros de retención están elaborados con piedras grandes (lado oeste) y medianas. El muro del lado norte tiene al menos dos hiladas de altura y el del lado oeste y parte del muro este presentan una hilada de altura. Es probable que el muro este también haya delimitado un acceso entre la terraza oeste del palacio y este grupo. La esquina noroeste de la nivelación consta de un afloramiento de laja. El lado sur no tiene muro visible, por lo que es posible que se empareje con el terreno natural.. Sobre la nivelación se asienta una estructura de mampostería y otra de materiales perecederos.

### **Estr. N0915E0815**

*Largo:* 16.4 m    *Ancho:* 4.6 m    *Cuartos:* 5

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura de materiales perecederos en forma de “L”. Esta construcción tiene cuatro cuartos que presenta muros dobles de una sola hilada de altura, de los cuales la mayoría están desplomados. Algunas piedras de los muros son labradas. El muro norte (posterior) de los cuartos 2-4 ya no existe. El cuarto 4 tiene un acceso en su lado este, el cual conserva ambas jambas. Los muros oeste, sur y este son dobles y están *in situ*, aunque falta una sección del muro sur donde posiblemente hubo otro acceso. Este cuarto 4 mide 3.0 x 4.0 m. El cuarto 3 mira hacia el sur y conserva la jamba este, el muro externo este y parte de sus muros internos en su lugar original. Este cuarto mide 5.1 m x 4.0 m. El cuarto 2, con vista al sur, tiene un acceso interno a través del cuarto 1. De este cuarto se conservan algunas piedras de los muros en su lugar original y mide 4.40 m x 4.0 m. Al igual que en otras estructuras, se colocaron piedras grandes (del tamaño de jambas) en las esquinas y en los extremos de los muros transversales.

El cuarto 1 mide aproximadamente 6.8 x 4.6 m. Es posible que en realidad sean dos cuartos, aunque no se aprecia con claridad algún muro transversal. Los accesos son claros y miran hacia el

este. De este cuarto se conservan algunas piedras de los muros tanto internos como externos *in situ*, aunque el extremo sur está enterrado por el escombros de la Estr. N0900E0810.

*Metates*: ninguno.

### **Estr. N0900E0810**

*Largo*: 11.3 m    *Ancho*: 4.3 m    *Cuartos*: 2

*Fotos*: ninguna.

*Descripción general*: Estructura de mampostería de dos cuartos en fila que miran hacia el este. Esta estructura está colapsada. Sin embargo, se puede apreciar en la superficie del derrumbe el muro medio así como dos dinteles en el lado norte que miden 1.10 m de largo, .25 m de grosor y .50m de ancho.

En ambos cuartos se conservan algunas piedras del muro interior oeste y tres piedras del muro interior norte del cuarto 1; también una piedra del muro exterior sur. En base a estas evidencias fue posible calcular las dimensiones del interior de los cuartos que tienen 4.7 x 3.1 m aproximadamente.

*Moldura media*: Es posible que haya estado compuesta por tres elementos, ya que en el derrumbe se localizaron moldura rectas y biseladas.

*Bóveda*: caída, pero en la superficie se identificaron algunas piedras de bóveda tipo “bota” y “tacón”.

*Estilo arquitectónico*: probablemente Puuc junquillo.

*Metates*: ninguno.

---

### **Estr. N0895E0835**

*Largo*: 13.7? m.    *Ancho*: 5 m.    *Cuartos*: ¿2?

*Fotos*: ninguna.

*Descripción general*: Se trata de una nivelación de planta rectangular, ubicada en el costado oeste del palacio. Sobre esta nivelación se desplanta una o posiblemente dos estructuras de materiales percederos. Aunque no se nota claramente la forma en planta, es claro que existe un cuarto en la parte oeste de la nivelación. Este cuarto tiene muros dobles con varias hiladas de piedras de altura; las piedras son labradas. De este cuarto se aprecia el muro de retención del lado sur, el cual está elaborado con piedras medianas y grandes; también varias piedras de los otros muros fueron encontradas en su lugar original. Aunque el acceso de este cuarto no es visible, probablemente se encuentra en el lado este.

A partir de la esquina noreste del cuarto se extiende una línea de piedras hacia el este, hacia el lado oeste del palacio. Es posible que se trate del muro frontal de otro cuarto. Hacia el sur también se localizó un rectángulo de piedras (3.5 x 2 m) que probablemente sean los rasgos de una banqueta. El muro sur de este rectángulo tiene varias labradas cuya parte trabajada mira al norte. Es posible que sea una extensión del muro sur del primer cuarto, es decir que se trate de un segundo cuarto con una sección de una banqueta.

También se halló un muro doble que se extiende de la esquina suroeste de la Estr. N0920E0840, cuya función es desconocida.

*Metates*: ninguno.

---

### **Plataforma (Figura 2.14)**

Se trata de una plataforma rectangular, cuyos muros de retención son visibles. Estos muros tuvieron al menos dos hiladas de altura y fueron elaborados con piedras medianas y grandes. Las piedras de las esquinas noroeste y noreste se encontraron en su lugar original. De ambas esquinas de la plataforma se extienden albarradas modernas. De la base del lado oriente de la plataforma también se extiende una acumulación de piedras en forma de semi-círculo. En la parte superior de la plataforma se desplantó una estructura de mampostería, que parece haber tenido su basamento particular.

La parte noreste de la plataforma es un poco más elevada que las restantes secciones y parece haber estado en proceso de ampliación; posiblemente se estaba construyendo los cimientos de una estructura de materiales perecederos. Hacia el otro lado se encontró una sección de un muro doble.

### **Estr. N0820E0830**

*Largo:* 6.5 m      *Ancho:* 4.1 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Esta estructura es de un sólo cuarto que mira al norte. Los accesos de este cuarto no son visibles debido a que la mayor parte del derrumbe se colapsó hacia el lado norte; la fachada cayó en bloque hacia el frente. De este cuarto se conservan unas piedras del muro este y una del muro posterior. Enfrente del cuarto, encima de una terraza baja que se extiende al norte, se localizó un dintel. En el lado sur del montículo se observó la presencia de posibles jambas, lo que resultó un rasgo enigmático. Algunas de las piedras de revestimiento de los muros están bastante bien trabajadas y cortadas, por lo que es posible que correspondan a la última etapa constructiva de Kiuc.

*Moldura media:* En la superficie del derrumbe se encontraron algunas moldura rectas y biseladas así como algunos junquillos.

*Bóveda:* caída, pero se identificaron algunas piedras de bóveda tipo “bota”.

*Estilo arquitectónico:* Puuc junquillo.

*Metates:* ninguno.

*Chultún:* ninguno, pero hay varios asociados con la Estr. N0800E0825.

### **Estr. N0800E0825**

*Largo:* 5.6      *Ancho:* 4      *Cuartos:* ¿2?

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una plataforma en forma de “L”, ubicada a unos cuantos metros al sur de la Estr. N0820E0830. Los muros de retención de esta plataforma están elaborados con piedras medianas y grandes. En el lado oeste de la plataforma se desplantan los cimientos de una estructura de material perecedero, mientras que el ala este forma un área de captación de un chultún. La boca de este chultún se encuentra parcialmente desplomada hacia su interior.

La estructura superior es de materiales perecederos. De esta construcción se aprecian parcialmente los muros laterales que sugieren ser dobles y de una hilada de altura. Los muros internos no son muy visibles, sin embargo, por las dimensiones del espacio puede pensarse que existieron tres cuarto medianos o dos grandes, cuyos accesos probablemente estuvieron en el lado este (esta estructura está marcada con dos cuartos en el mapa. El espacio interno del cuarto 1 tiene 5x3.4 m y el del cuarto 2 mide 2.4 x 3.4 m.)

Hacia el este de la plataforma, pero compartiendo el mismo altillo, se hallaron dos chultunes

cuyas áreas de captación no se notan claramente. También hay otro chultún tapado, ubicado al pie del altillo en el lado sur. Más al este se encontró un muro corto (¿de retención?).

*Metates:* ninguno.

*Chultunes:* 4 (uno sobre la plataforma y 3 al este).

---

**Estr. N0760E0870** (Figura 2.14)

*Largo:* -            *Ancho:* -            *Cuartos:* -

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una nivelación de un altillo bajo. No se encontraron evidencias de modificación humana, a excepción de unas piedras alineadas en el extremo norte. Es posible que se trate de una plataforma chultunera en proceso de construcción.

*Metates:* ninguno.

---

**Estr. N0765E0820** (Figuras 2.14, 2.15)

*Diámetro exterior:* 7.0 m, *interior:* 3.5 m

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una estructura anular ubicada al sureste de un afloramiento rocoso. Tiene un diámetro de 7 m y una profundidad de 1 m aproximadamente. Los muros de esta construcción fueron elaborados con piedras grandes. Al igual que las estructuras anteriores, alrededor de esta construcción se observaron piedras quemadas de tamaño chico, las cuales forman un declive o talud. Una extensión de laja al noroeste fue aprovechada para hacer una pequeña nivelación o “terrazza”, pero sin muros de retención.

*Metates:* ninguno.

---

**Estr. N0775E0835** (Figura 2.16)

*Largo:* -            *Ancho:* -            *Cuartos:* -

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Sascabera con una boca grande y dos chicas, y nivelación irregular sobre un afloramiento de laja. Su identificación como estructura es dudosa, ya que no tiene muros ni cimientos; sólo tiene una capa de *chich*. La sascabera está rellena parcialmente con derrumbe.

*Metates:* ninguno.

---

**Estr. N0780E0900** (Figura 2.14)

*Largo:* ~7.9 m    *Ancho:* ~4.3 m    *Cuartos:*

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Terraza rectangular asentada en un altillo. En la esquina suroeste de esta terraza se desplanta una estructura de mampostería de dos cuartos en línea. Los accesos de esta estructura se encuentran en el lado norte. Debido a que no se aprecian claramente los muros, no fue posible determinar las dimensiones de los cuartos.

*Zócalo:* enterrado.

*Moldura media:* Probablemente estuvo compuesta por tres elementos, pues en el derrumbe se

encontraron molduras biseladas, molduras rectas y algunos tamborcillos con atadura.  
*Bóveda:* caída, aunque en la superficie del derrumbe se identificaron piedras tipo “bota”.  
*Estilo arquitectónico:* Puuc junquillo.  
*Metates:* ninguno.

## ZONA SURESTE

### **Estr. N0795E1245** (Figura 2.17)

*Diámetro:* 7.2 m (exterior), 4.3 (interior)

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura anular cuyos muros de retención fueron elaborados con piedras burdas grandes. Alrededor de esta construcción se observaron piedras chicas quemadas. En su interior se encontraron algunas piedras grandes desplomadas que pertenecen al muro de retención.

*Metates:* no se encontraron.

---

### **Estr. N0800E1200** (Figura 2.17)

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Plataforma chultunera de forma poligonal, la cual fue construida aprovechando la cima de un altillo. Algunas secciones de los muros de retención de la plataforma son visibles en los lados sur, este y oeste. Estos muros fueron elaborados con piedras grandes burdas. En la mitad norte de la plataforma se encontró una mayor cantidad de relleno constructivo, ya que el terreno está mas inclinado por este lado.

Al centro de la plataforma se ubica un chultún de 3.40 m de profundidad aproximadamente. No tiene evidencias de escombros en su interior. Al este de la plataforma se localizan una serie de sascaberas, que posiblemente fueron utilizadas como canteras.

*Metates:* 1 fragmento de metate fue localizado en el costado este, en el nivel más bajo de la plataforma.

---

### **Plataforma** (Figura 2.17)

#### **Estr. N0805E1175**

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una nivelación que fue construida aprovechando la cima de un altillo. Los muros de retención no son visibles. Esta nivelación tiene forma cuadrangular y posiblemente estaba en proceso de construcción.

*Metates:* ninguno.

---

### **Estr. N0775E1180** (Figura 2.17)

*Largo:* 8.6 m      *Ancho:* 3.0 m      *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Terraza poligonal cuyos muros de retención tienen al menos dos hiladas de piedras medianas burdamente labradas. Sin embargo, algunas del lado oeste son bastante grandes.

Tres lados de esta terraza son visibles y su acceso se encuentra en el costado suroeste. En su esquina noreste se encontró un chultún.

En el lado este de la plataforma se desplantan dos cuartos de materiales perecederos dispuestos en una sola fila. Ambos cuartos tienen muros dobles de una sola hilada de altura, elaborados con piedras bien labradas. El cuarto del lado norte mide 4.3 x 2.20 m y el del lado sur mide 3.40 x 2.40 m. Aunque no se notan los accesos, es posible que hayan mirado hacia el oeste. Enfrente de los cuartos es probable que haya existido una terraza baja.

*Metates:* Se halló un metate fragmentado enfrente del cuarto sur.

*Chultun:* 1.

---

**Estr. N07451215** (Figura 2.17)

*Largo:* 6.8 m      *Ancho:* 5.4 m

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una pequeña plataforma irregular de *chich*. En la parte superior no se encontraron evidencias de construcciones. De hecho, pocas son las indicaciones de modificación humana, a excepción de la esquina este (la única esquina), donde hay un muro de retención. En la superficie de la plataforma se aprecian algunos afloramientos de roca madre.

*Metates:* ninguno.

---

**Estr. N0755E1185** (Figura 2.17)

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una plataforma rectangular de la cual se notan claramente dos de sus muros. Estos muros tuvieron al menos una hilada de altura y fueron elaborados con piedras burdas de tamaño mediano. En la parte superior de la plataforma se asientan dos montículos *chich*, sin muros de retención visibles. Uno tiene 4.8 m de diámetro y el otro 4.85 m. En la esquina SW también se localiza una estructura en forma de “L” que mide 6.6 x 4.8 m; la superficie de esta estructura es muy similar a la de los montículos *chich*. En la esquina noreste de la plataforma se encuentra un chultún desplomado y también se notan varios afloramientos rocosos en la superficie de ella.

*Metates:* ninguno.

*Chultun:* 1.

---

**Estr. N0755E1245** (Figura 2.17)

*Largo:* 8.4 m      *Ancho:* 3.4 m      *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una plataforma de planta rectangular, cuyos muros fueron de una sola hilada de piedras medianas y grandes burdamente labradas. Los muros de los lados norte, este y sur están bastante bien conservados. Es posible que esta plataforma haya tenido dos etapas de crecimiento, pues en la parte media, de N-S, se observa un alineamiento de piedras medianamente labradas que limitan una posible etapa. Este alineamiento se encuentra a una altura similar a la de la superficie.

En el lado oeste de la plataforma se desplanta una estructura de materiales perecederos. Esta

estructura consta de dos cuartos que miran hacia el este. Tiene muros dobles de una sola hilada de altura, elaborados con piedras bien labradas, aunque algunas estaban erosionadas. El cuarto 1 mide 4.1 m x 2.8 m y el cuarto 2 mide 3.3 m x 2.8 m. Los vanos miden .67 m y .66 m, respectivamente. Las jambas de ambas entradas fueron halladas en su lugar original. En la plataforma adyacente se encontró un chultún.

*Metates:* 0.

---

### **Plataforma** (Figura 2.17)

Se trata de una nivelación de planta rectangular sobre la que se asientan dos estructuras de materiales perecederos. En el lado norte también se desplanta una estructura anular. Esta nivelación está ubicada sobre una extensión de un cerro grande, localizado exactamente al este del cuadro. En la cima de este cerro se encuentra el Grupo del Mirador. En la parte superior de esta nivelación se hallaron otras estructuras que no fueron levantadas debido a que se ubican fuera del cuadro. De esta nivelación se conserva el muro de retención oeste y unos sectores de los muros norte y sur.

#### **Estr. N0855E1250**

*Largo:* 3.5 m      *Ancho:* 3.3 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Esta estructura se encuentra ubicada en el lado suroeste de la nivelación. Se trata de un cuarto de muros sencillos de una sola hilada de altura. Estos muros fueron elaborados con piedras grandes y burdas; están relativamente bien preservados, a excepción del muro sur que ha caído cuesta abajo. La entrada del cuarto se ubica en el lado norte.

*Metates:* ninguno.

*Chultún:* 0.

#### **Estr. N0860E1255**

*Largo:* 4.4 m      *Ancho:* 3.4 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Esta estructura se encuentra ubicada en el lado este. Se trata de un cuarto de muros sencillos de una sola hilada de altura. Estos muros fueron elaborados con piedras grandes burdas, aunque más chicas que las de la Estr. N0855E1250. En su lado norte se adosó una terraza que mide 1.20 m x 2 m. El cuarto tiene vista al oeste.

*Metates:* ninguno.

#### **Estr. N0880E1255**

*Diámetro:* 5.8 m (exterior), 3.4 m (interior)

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura anular con muros de retención elaborados con piedras grandes y una cantidad considerable de *chich*. La profundidad aproximada de la estructura en la parte central es de 1.50 m; su profundidad es menor que la de las otras estructuras anulares. Fuera del muro de retención del lado norte se observaron muchas piedras quemadas (la mayoría *chich*) que forman un talud.

*Metates:* ninguno.

---

**Plataforma** (Figura 2.17)

Plataforma baja de forma rectangular. Esta plataforma fue levantada durante la temporada 2001, sin embargo, durante este año regresamos para terminar el dibujo y tomar algunos datos respecto a su construcción. De esta plataforma se conservan algunas secciones de todos los muros, pero ninguno se encontró completo. De la esquina NW de esta plataforma se extiende una albarrada moderna.

*Metates:* 2 (ambos cerca de la esquina NE). Hay otro afuera de la plataforma que no fue mapeado.

*Chultún:* 0.

**Estr. N0920E1230**

*Largo:* 7.3 m      *Ancho:* 2.7 m      *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* La estructura se encuentra ubicada en el lado sureste de la plataforma. Tiene dos cuartos de muros sencillos de una sola hilada, aunque es posible que haya tenido dos o tres hiladas de altura. Estos muros fueron elaborados con piedras grandes burdas y algunas labradas, especialmente en frente. Los muros están relativamente bien preservados, a excepción del lado este que ha caído cuesta abajo.

*Metates:* ninguno.

**Estr. N0930E1225**

*Largo:* 5.0 m      *Ancho:* 2.5 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una estructura pequeña en mal estado de preservación. Está ubicada cerca de la esquina NW de la plataforma. El muro del lado este de esta construcción se nota claramente así como una jamba localizada en su lugar (que mira al este). Los muros sur y oeste han desaparecido.

*Metates:* ninguno.

---

**Plataforma** (Figura 2.17)

Este grupo ocupa la parte oriental de un cerro de 24.5 m de altura y tiene forma de "L". Aunque la cresta de este cerro es la punta más alta del cuadro, las estructuras de este grupo son pequeñas y de poca importancia; todas fueron hechas de materiales perecederos. El aspecto más notable de este grupo es un muro de retención hallado a lo largo de los costados norte, sur y oriente de la cresta del cerro, el cual permite la nivelación de la cima del mismo. De este muro se conservan dos o tres hiladas de piedras y algunas partes de este muro se construyeron sobre rebordes de lajas; en otras áreas se dejaron los rebordes de laja sin modificar. Es de notarse que no se halló ningún chultún sobre el cerro.

*Chultún:* 0.

**Estr. N0815E1080**

*Largo:* 6.6 m      *Ancho:* 3.9 m      *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna

*Descripción general:* Estructura de materiales perecederos compuesta por uno o quizás dos cuartos en línea. Esta construcción presenta muros sencillos de al menos dos hiladas de altura; los muros

fueron elaborados con piedras grandes y burdas. En el lado oeste, la terraza exterior es más alta que el interior de los cuartos, lo que da la impresión de ser una estructura “semisubterránea”. Algunas piedras de estos cuartos se encontraron en su lugar original, en particular una grande que parece ser una jamba. La piedra de la esquina norte ha caído cuesta abajo. El piso del cuarto tiene bastante inclinación y por eso es difícil de pensar que pudiera ser una estructura habitacional

*Metates:* 1.

**Estr. N0820E1075**

*Largo:* 5 m      *Ancho:* 3.2 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura de materiales perecederos de un sólo cuarto. Este cuarto tiene muros dobles de una hilada de altura, elaborados con piedras burdamente labradas. Es posible que haya tenido su acceso en el lado este, aunque este lado está muy destruido. Se conservan algunas piedras de los muros norte y oeste en su lugar original.

*Metates:* ninguno.

**Estr. N0812E1075**

*Largo:* 3.5 m      *Ancho:* 2.9 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna

*Descripción general:* Estructura de materiales perecederos que conserva algunas piedras de los muros en su lugar original. No se aprecia su acceso, sin embargo, por su ubicación es posible que haya sido en el lado norte. Los muros fueron elaborados con unas losas burdas y bastante grandes. De estos muros se conserva todo el lado este y algunas piedras del lado norte; el muro oeste está completamente colapsado. Al oeste de esta estructura se localizó una pequeña *sascabera*.

*Metates:* ninguno.

**Estr. N0805E1048**

*Largo:* 3.2 m      *Ancho:* 2.4 m      *Cuartos:* -

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura de materiales perecederos de forma circular. Esta estructura tiene muros sencillos de una hilada de piedras grandes (60 x 50 cm). Mide 2 m de diámetro. Es posible que haya tenido su acceso en el lado este.

Al norte de este estructura se encuentra un reborde de roca madre que corre en dirección E-W. En algunos partes estos rebordes fueron reforzados con muros de retención.

*Metates:* ninguno.

**Estr. N0810E1040** (no dibujada)

*Diámetro:* 2 m      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura de materiales perecederos de forma circular. Los muros de esta construcción son sencillos de una hilada de piedras grandes (60 x 50 cm). La estructura tiene 2 m de diámetro.

*Metates:* ninguno

**Estr. N0800E1040** (no dibujada)

*Diámetro:* 2 m    *Cuartos:* -

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* En la esquina noreste de la cima del cerro, en el nivel más alto, se encuentra esta estructura que más bien es un montículo *chich*; sus muros de contención son poco visibles. Mide 2 m de diámetro.

*Metates:* ninguno.

---

**Estr. N0810E1140** (Figuras 2.17, 2.18)

*Diámetro exterior:* 8.4 m, *interior:* 4.6 m

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una estructura anular con una depresión en su parte central que fue construida aprovechando un altillo. Sus muros están visibles y fueron elaborados con piedras grandes amorfas. Al igual que en estructuras parecidas a ésta, se encontraron piedras quemadas tiradas alrededor, formando un declive o talud.

*Metates:* ninguno.

---

**Plataforma** (Figura 2.17)

Se trata de un altillo nivelado de forma poligonal, en el cual se aprecian al menos cuatro niveles. El primer nivel se encuentra en el lado oeste y tuvo muros de retención en sus cuatro lados, aunque ahora están derrumbados. Sobre este nivel se asienta una estructura de materiales perecederos. El segundo nivel se encuentra en la parte media y es el más extenso. Al parecer sólo la esquina suroeste no tiene muro de retención, ya que se aprecia un afloramiento de roca madre. Sobre este nivel se asientan dos estructuras, las cuales forman un patio con la estructura del nivel oeste. El tercer nivel es más bajo y se encuentra en el lado este; abarca casi la mitad del largo del nivel anterior. Es posible que este nivel tenga muros en sus cuatro lados. No se localizaron estructuras sobre este nivel. El último nivel se encuentra en el lado norte del conjunto; al parecer se trata del área de captación de un chultún. Sin embargo, en el extremo noroeste se localiza una estructura de materiales perecederos. La boca del chultún colapsado está ubicada en el centro de este nivel.

**Estr. N0865E1140**

*Largo:* 7.5 m    *Ancho:* 3.8 m    *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* En el lado oeste del nivel más alto se encuentra esta estructura que consta de dos cuartos en fila. Esta construcción presenta muros dobles de una hilada de altura. El muro del lado oeste está desplomado, mientras que los muros de los otros tres lados se aprecian con claridad; estos muros fueron elaborados con piedras bien labradas. El cuarto 1 mide 4.2 m x 2.9 m y el cuarto 2 mide 2.7 m x 2.9 m. Ambos cuartos tienen vista al este.

*Metates:* ninguno.

**Estr. N0860E1155**

*Largo:* 8.2 m    *Ancho:* 3.6 m    *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura de materiales perecederos asentada en el centro de la nivelación. Esta construcción consta de dos cuartos en línea; presenta muros dobles de una sola hilada de altura. Estos muros fueron elaborados con piedras careadas y labradas. El muro sur (posterior) de ambos cuartos está destruido. El Cuarto 1 mide 3.1 m x 2.7 m y el cuarto 2 mide 4.1 m x 2.7m. Ambos cuartos miran hacia el norte.

*Metates:* ninguno.

**Estr. N0865E1165**

*Largo:* 9.5 m      *Ancho:* 4.3 m      *Cuartos:* 2

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura asentada en el lado este del segundo nivel. Esta estructura consta de dos cuartos en línea y presenta muros dobles de una hilada de altura. Estos muros fueron elaborados con piedras medianas y chicas burdamente labradas; están desplomados, excepto el muro oeste (frontal) y algunas piedras de los muros de los lados y del muro transversal. Debido al derrumbe, no es posible obtener con exactitud las dimensiones del cuarto, aunque el espacio interno del cuarto 1 mide 4.6x3.6 m y el del cuarto 2 mide 3.7 x 3.6 m. Ambos cuartos tienen vista al oeste.

*Metates:* ninguno.

**Estr. N0880E1145**

*Largo:* 3m      *Ancho:* 2.5 m      *Cuartos:* -

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una estructura asentada en el lado oeste del área de captación de un chultún. Esta construcción presenta muros sencillos elaborados con piedras burdas de tamaño mediano. Al parecer, se trata de una plataforma pequeña o un montículo de *chich*.

*Metates:* ninguno

**Estr. N????E????** (no dibujada)

¿**N E** al este? de la estación CCCXCV

*Diametro:* 6 m      *Cuartos:* -

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Estructura anular ubicada al este del grupo, en el nivel más bajo de la plataforma, entre el suelo natural y un afloramiento rocoso pequeño. Los muros de esta construcción fueron elaborados con piedras grandes. Tiene un diámetro de 6 m y una profundidad de .80 m aprox. Al igual que las estructuras anteriores, alrededor de esta construcción se pueden observar piedras quemadas de tamaño chico, formando un declive o talud. También se encontraron restos de lo que parece ser material cementante, posiblemente restos de argamasa.

*Metates:* ninguno.

---

**Estr. N0840E1185** (no dibujada)

*Largo:*      *Ancho:*      *Cuartos:* 1

*Fotos:* ninguna.

*Descripción general:* Se trata de una nivelación que aprovechó la cima de un altillo. Sobre esta nivelación se desplanta una estructura de materiales perecederos de un solo cuarto. Este cuarto presenta muros sencillos de una sola hilada de altura, elaborados con piedras burdas chicas y

medianas. Algunas de estas piedras se conservan su lugar original.  
*Metates*: ninguno.

---

**Estr. N0750E1160** (Figura 2.17)

*Largo*: -            *Ancho*: -            *Cuartos*: -

*Fotos*: ninguna.

*Descripción general*: Plataforma poligonal en proceso de construcción. Se aprecian al menos dos lados de los muros de retención, los cuales fueron elaborados con piedras grandes burdas. En algunas partes de su superficie se observan afloramientos de roca madre. No se encontraron cuartos en la parte superior.

*Metates*: ninguno.

*Chultún asociado*: En la esquina noreste, afuera de la plataforma, se encontró un chultún desplomado. El área de captación de este chultún está limitada en el lado norte por el muro de la plataforma.

---

**Estr. N0745E1215** (Figura 2.17)

*Largo*: 4.50 m    *Ancho*: 3.60 m    *Cuartos*: 0

*Fotos*: ninguna.

*Descripción general*: Se trata de una nivelación que aprovechó los afloramiento de roca madre, aunque en el lado oeste se encontraron algunas piedras burdas a manera de muro de retención. No se encontraron rasgos de construcción en su superficie.

*Metates*: ninguno.

---

**Estr. N0785E1150** (Figura 2.17)

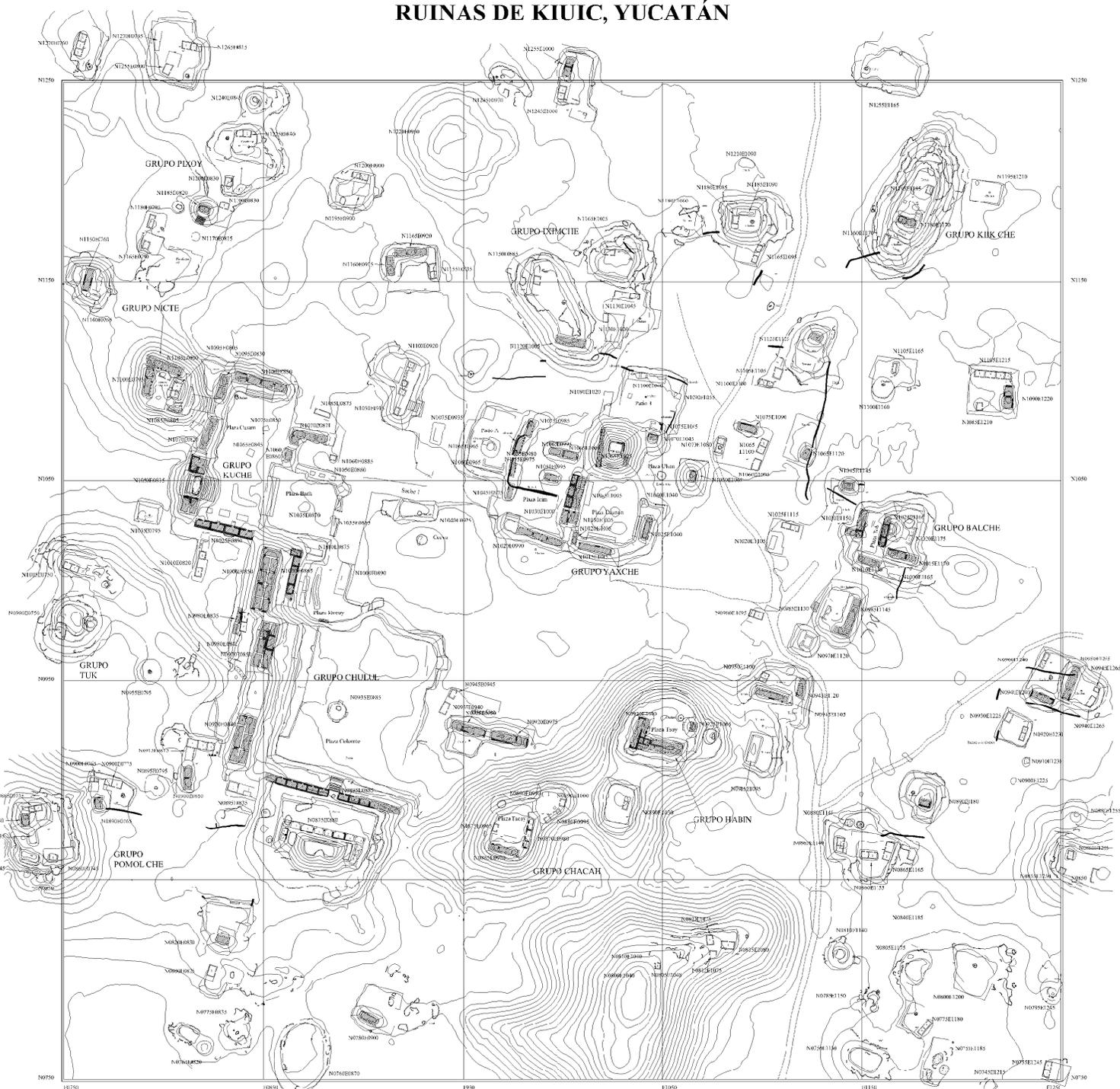
*Largo*: -            *Ancho*: -            *Cuartos*: -

*Fotos*: ninguna.

*Descripción general*: Altillo de 1.5 m de altura del que se aprovechó su esquina noroeste como sascabera. En la esquina noreste se encuentra un chultún. No se encontraron muros de retención o cuartos en su superficie.

*Metates*: ninguno.

# RUINAS DE KIUIC, YUCATÁN



## Investigadores Principales:

Tomás Galateria Negrón/ CRY-INAH  
George J. Bey III/ Millsaps College  
William M. Ringle/ Davidson College

## Director del levantamiento:

William M. Ringle

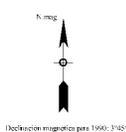
## Registro de Arquitectura

Julieta Ramos Pacheco

## Levantamiento:

Julieta Ramos Pacheco (00-02)  
Ramón Carrillo Sánchez (00-02)  
R. Seth Davis (00)  
Frank Molinck (00)  
Corey Brown (01)  
Jeremy Campbell (01)  
Jeffrey Fox (01)  
Zoe McCoy (01)  
Will Day (02)  
Mandy Garbee (02)  
André Guimarães (02)  
Kevin McMahon (02)

## Símbolos



## Patrocinado por:

Robert and Dee Leggen Foundation  
Helen and Edward Moyers  
Maurice Hall  
Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies (FAMS)  
Millsaps College  
Davidson College  
Instituto Nacional de Antropología e Historia

Figura 2.1. El mapa de Kiuic (ver la versión adjunta al informe)

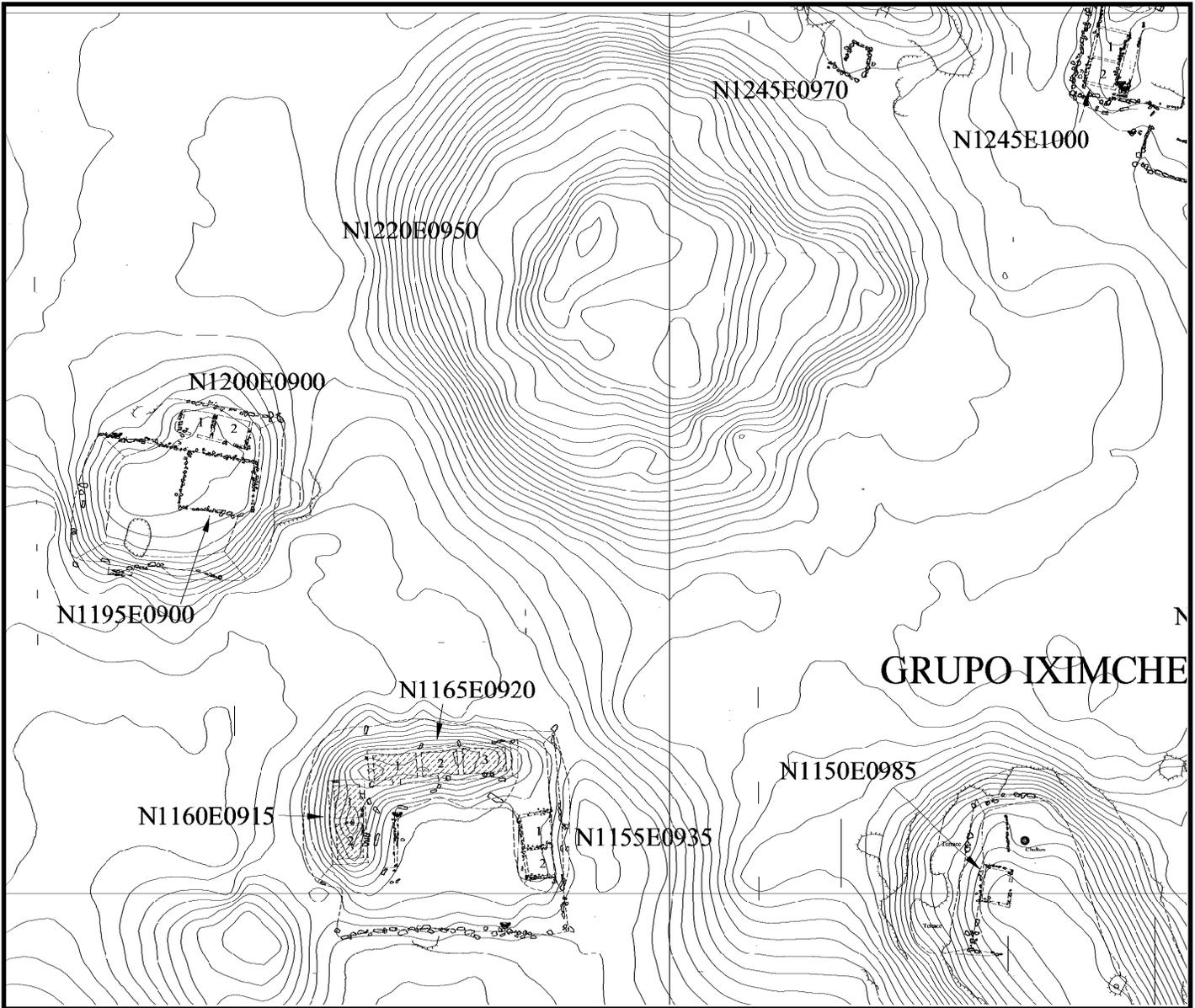


Figura 2.2. Estructuras en el sector norte del cuadro

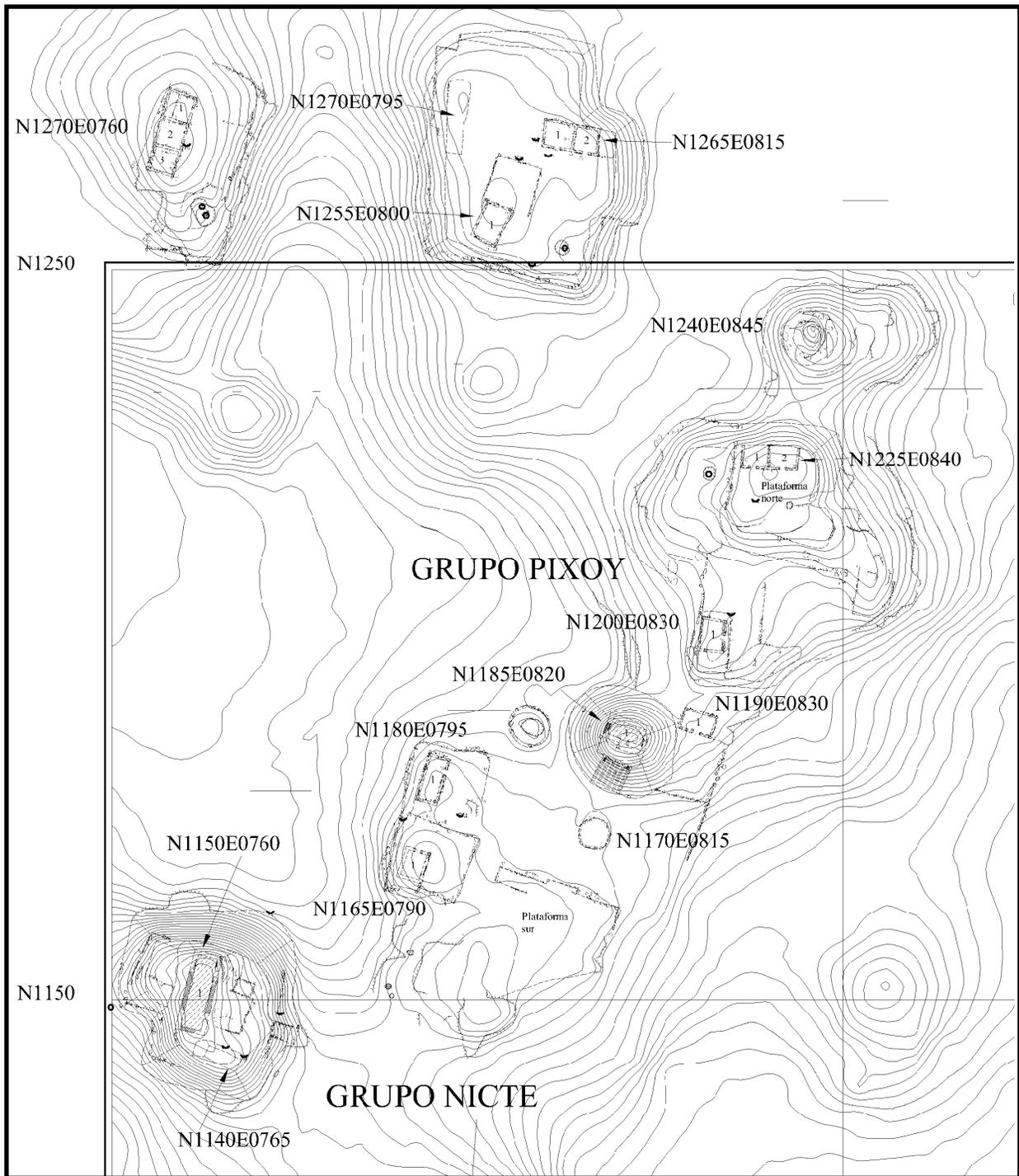


Figura 2.3. La esquina noroeste del cuadro y el Grupo Pixoy



Figura 2.4a. La estructura N1185E0830 del Grupo Pixoy



Figura 2.5. Peldaños de N1185E0830



Figura 2.6. Un pozo al oeste de la Estr. N1185E0830



Figura 2.7. Laja modificada (cantera?), orilla oriental del Grupo Pixoy, cerca de N1180E0795



Figura 2.8a. Estr. N1150E0760 - exterior, muro posterior



Figura 2.8b. Estr. N1150E0760, exterior, muro sur



Figura 2.8c. Estr. N1150E0760, interior

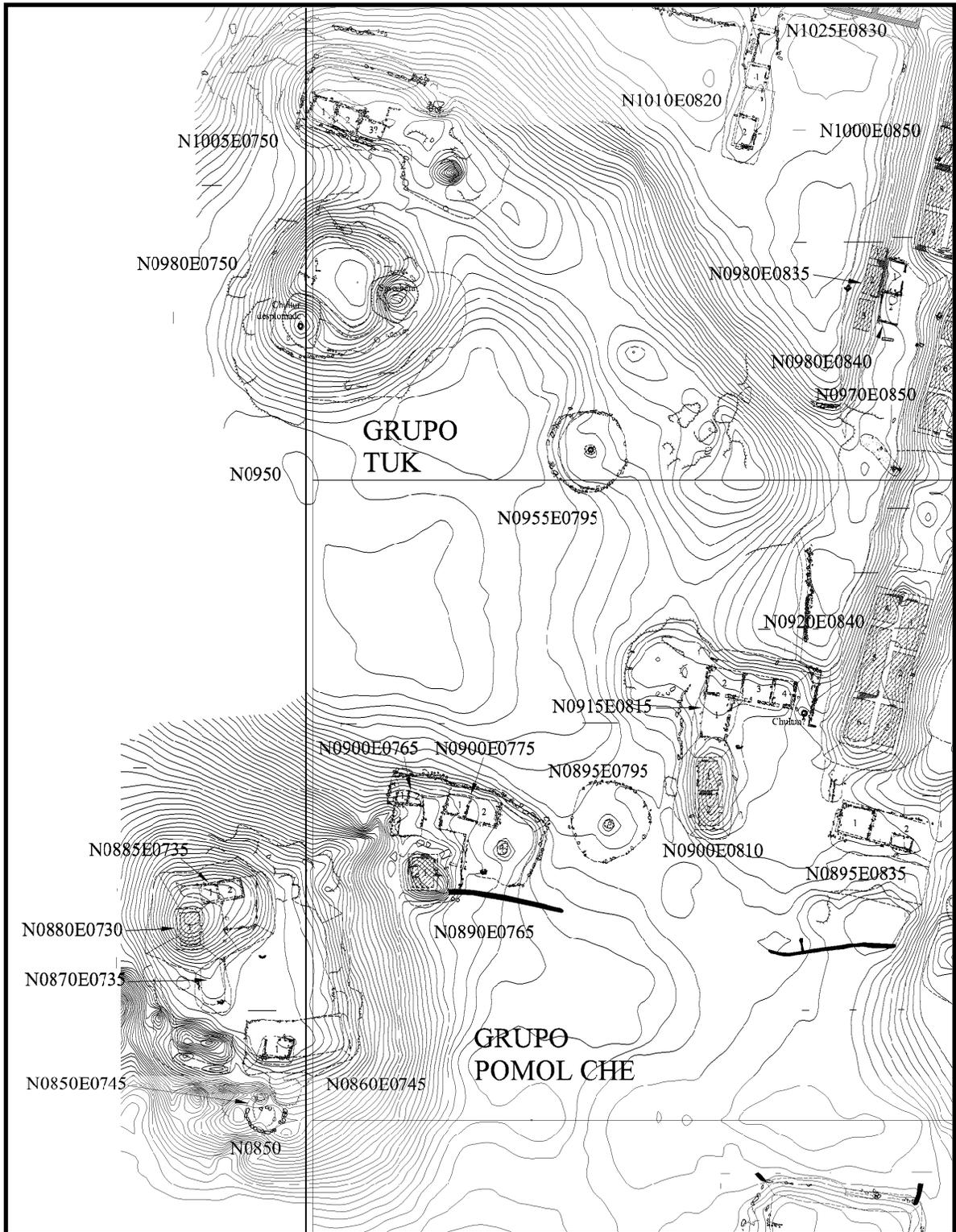


Figura 2.9. Los grupos Tuk y Pomol Che en el sector suroeste del cuadro



Figura 2.10. La Estructura N0880E0730



Figura 2.11. Estr. N0890E0765 (foto de T. Maler [1997/1888-1889: Lám. 101]).



Figura 2.12. Vista de la Estr. N0890E0765 y su plataforma basal

a



b



c



Figura 2.13. Vistas de las fachadas colapsadas de Estr. N0890E0765. a) frente, b-c) lado posterior

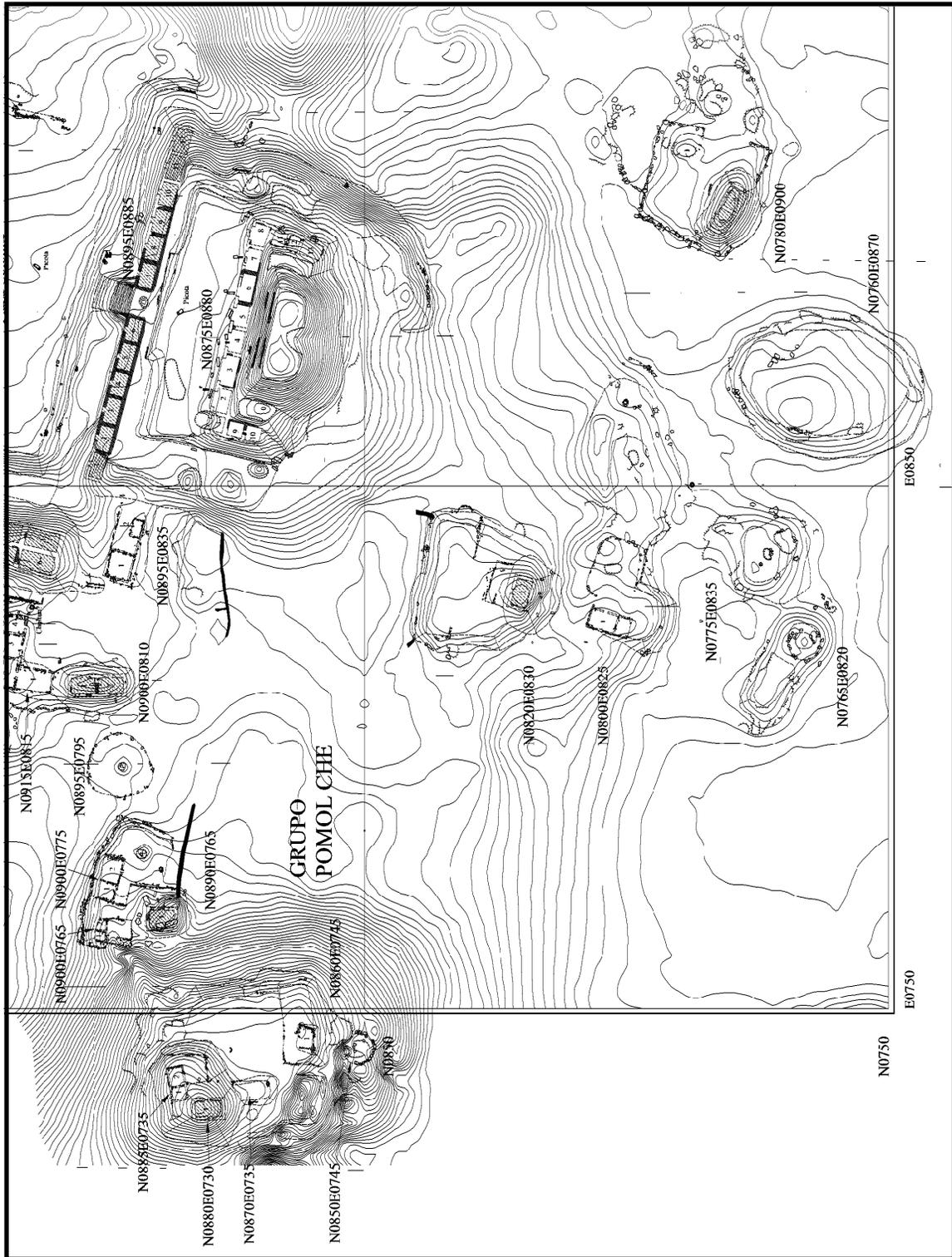


Figura 2.14. La esquina suroeste del cuadro



Figura 2.15. La Estr. N0765E0820, estructura anular



Figura 2.16. Sascabera de N0775E0835, una plataforma asociada con la Estr. N0765E0820 (la estructura anular)

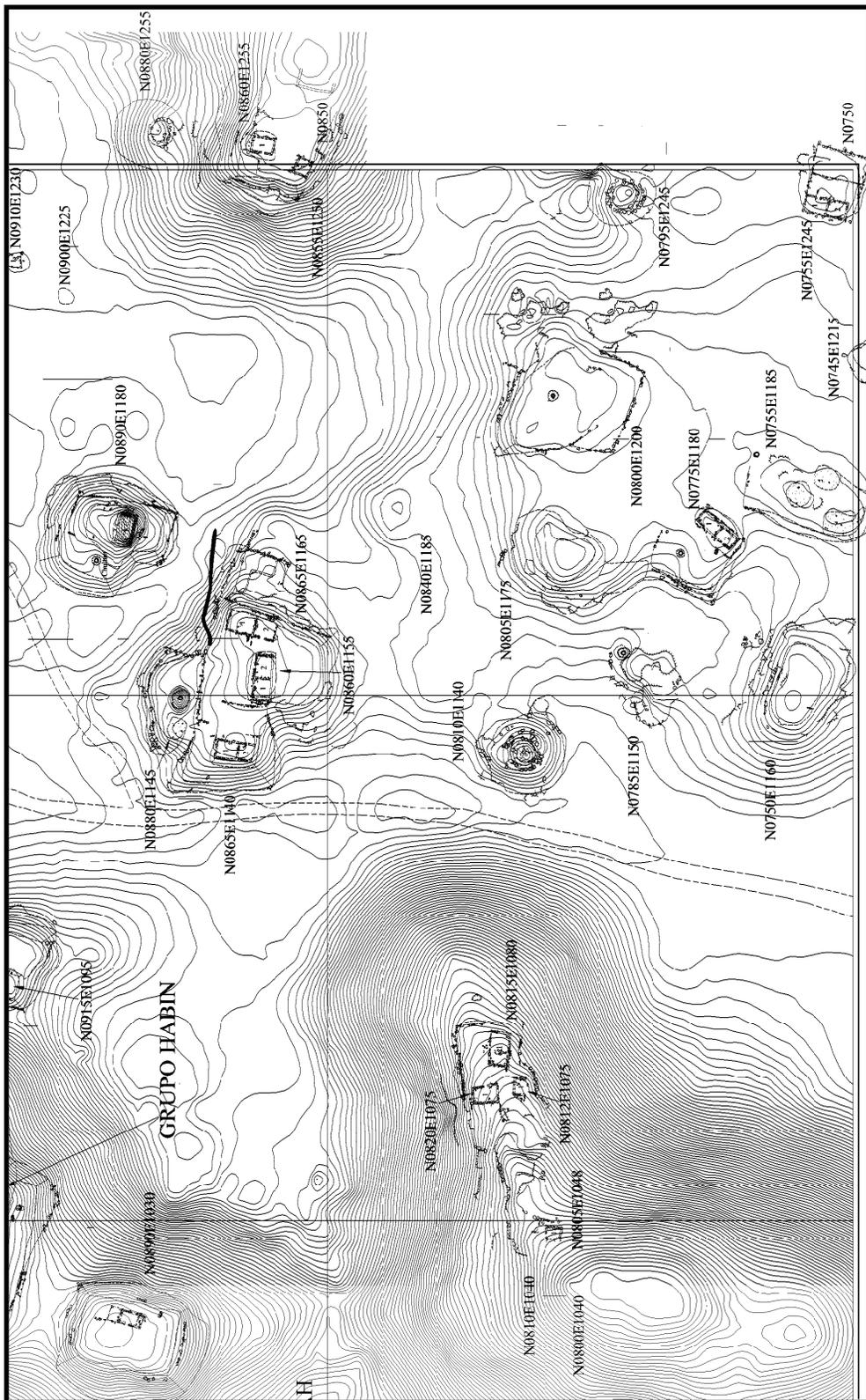


Figura 2.17. La esquina sureste del cuadro



Figura 2.18. La estructura anular N0810E1140

### **CAPÍTULO 3**

## **RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA DE LA ESTRUCTURA N1015E1015 Y EXCAVACIONES ESTRATIGRÁFICAS**

*George J. Bey III, Rossana May Ciau y Catesby McGehee*

Durante la temporada de campo de 2002 del Proyecto Labná-Kiuic se iniciaron los trabajos de restauración arquitectónica en el Grupo Yaxché. En esta ocasión, las labores de conservación se desarrollaron en dos frentes: uno localizado en la Estructura N1015E1015 de la Plaza Dzunun (Figura 3.1) y el otro en la plataforma basal y en la Estructura N1100E1040 del Patio B, que será descrito en el siguiente capítulo. Ambas construcciones habían sido previamente exploradas en 2001, por lo que se contaba con la información necesaria para llevar al cabo su liberación y consolidación total durante este año.

### **RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA: ESTRUCTURA N1015E1015**

#### **Antecedentes**

Sobre la Estructura N1015E1015, Harry E. D. Pollock (1980) y Uwe Gebauer (1988) no hacen ninguna referencia explícita, aunque ambos investigadores la ilustran en sus respectivos planos del centro del sitio. Tampoco muestran fotos o dibujos de la estructura.

La Estructura N1015E1015 se encuentra ubicada en el lado sur de la Plaza Dzunun, la más impresionante de las tres plazas que componen el Grupo Yaxché. Esta estructura estaba casi completamente colapsada. Los vestigios en su superficie sugerían que se trataba de un edificio de mampostería techado con bóveda de “lajas,” aunque no era claro si estaba compuesto de una, dos o tres crujías (Gallareta Negrón, Ringle, Bey, et al. 2001); sin embargo, las excavaciones revelaron que se trata en realidad de un edificio de un sólo cuarto. La fachada principal de esta estructura, orientada hacia el norte, hacia la plaza, está compuesta por seis entradas sencillas y su decoración incluye una moldura media simple. La fachada posterior también incluye dos entradas, una a cada extremo. En el interior del cuarto se localizan tres banquetas de 20/25 cm de altura aproximadamente, dos de ellas se ubican en los extremos, una en el lado oeste y otra en el este, y la tercera en la parte central, adosada al muro interno posterior. La plataforma basal que sostiene a la estructura presenta en su parte frontal muros labrados ligeramente inclinados, a manera de talud, y en la parte posterior cuatro muros de retención a manera de cuerpos escalonados. Al frente del edificio se halla la escalera de acceso compuesta por cuatro peldaños de huellas bastante amplias.

Aunque en la Estructura N1015E1015 no se había realizado ningún trabajo de restauración arquitectónica, en los años 2000 y 2001 se llevaron al cabo exploraciones de prueba con la finalidad de definir su forma y tamaño general, conocer su estado de conservación y requerimientos necesarios para su restauración, y para obtener información cronológica-arquitectónica preliminar de la estructura en particular y de la plaza en general. Todo ello como parte del programa de excavaciones estratigráfico-funcionales del Proyecto Labná-Kiuic, cuyos objetivos principales son, por un lado obtener información estratigráfica acerca de la historia cronológica de Kiuic y de conjuntar una base de datos comparativa para futuras excavaciones en otras partes del sitio y de la

región, comparable a la que se dispone como resultado del estudio semejante realizado en Labná, y por el otro, determinar la funcionalidad del Grupo Yaxché definiendo sus límites, su secuencia constructiva y abandono, y buscando evidencias que indiquen la función del grupo arquitectónico. Esta función será inferida por medio de un análisis combinado de los datos de las excavaciones y los recuperados por medio del levantamiento de las estructuras adyacentes, su iconografía y detalles arquitectónicos (Gallareta Negrón, Ringle y Bey 2000, 2001).

Durante la temporada de campo de 2000 se exploró el área contigua al primer escalón del graderío de acceso de la Estructura N1015E1015 mediante la excavación de seis unidades de 2 m por 2 m: en la parte central se exploraron tres unidades (Cuadros M-10, K-9 y K-10), en el extremo noreste de la escalera se excavaron otras dos (Cuadros O-9 y P-9) y en el extremo noroeste una más (Cuadro H-9). Todo ello con la finalidad de entender la relación estratigráfica que guarda esta estructura con la plaza en general (Gallareta Negrón, Ringle, Bey, et al. 2001). En 2001 se exploró la parte central de la estructura por medio de una cala (Cala K) que abarcó desde su frente hasta la parte posterior y la unión del extremo este de la escalera con la plataforma basal mediante la excavación de tres unidades (O-8, P-8 y Q-8). También se exploró la unión del extremo oeste de la escalera con la plataforma basal y la de ésta con la Estructura N1020E1005 por medio de tres calas (Calas F, G y H) subdivididas en ocho unidades (Gallareta Negrón, Ringle, Bey, et al. 2002). Estos trabajos estuvieron encaminados a obtener una mayor información respecto a la extensión y naturaleza de los muros derrumbados de la Estructura N1015E1015, su forma y tamaño básico, su estado de conservación así como entender con mayor precisión la relación estratigráfica que guarda esta estructura con la plataforma basal sobre la que descansa, con la plaza y con la Estructura N1020E1005.

Fue en base a estas excavaciones que se pudo determinar que la Estructura N1015E1015 sufrió varias modificaciones a través del tiempo. Las evidencias han mostrado que los momentos constructivos más tempranos hasta ahora reconocidos en esta estructura se relacionan con el tercer piso (Piso 3) de los seis registrados en la Plaza Dzunuzun, aunque las modificaciones continuaron durante la construcción de los Pisos 2 y 1. Estos tres niveles de piso (Pisos 1, 2 y 3) se encuentran asociados a cerámicas de la esfera Cehpech. Debido a lo anterior, la Estructura N1015E1015 resulta de gran importancia, pues puede aportar información arqueológica y arquitectónicamente relevante acerca de la primera parte de la ocupación del sitio durante el Clásico Tardío.

Es por ello que durante esta temporada de campo de 2002 se llevó al cabo la liberación y consolidación total de la estructura y también se continuaron realizando excavaciones de prueba. En esta ocasión se practicaron tres calas de exploración: una a cada extremo de la estructura (lados oeste y este) y otra en la parte central; cinco sondeos: tres en la unión del extremo oeste de la escalera con la plataforma basal, y dos en el relleno constructivo de la escalera, incluso dos pozos estratigráficos cerca del extremo suroeste, casi junto al primer cuerpo escalonado de la parte posterior de la plataforma basal (Figura 3.2).

Al inicio de las excavaciones era posible distinguir varias de las piedras que forman los peldaños de la escalera de la Estructura N1015E1015 (Figuras 3.3 y 3.4), excepto las del cuarto escalón que estaban completamente cubiertas por el derrumbe del cuarto. La mayoría de estas piedras, incluyendo las de las esquinas noroeste y noreste, estaban en su lugar original, aunque algunas ligeramente desplazadas hacia afuera. En el derrumbe sobre la escalinata también se apreciaban labradas de revestimiento de muros y varios elementos que definen entradas, como son jambas y dinteles. Las jambas estuvieron formadas por varias piezas.

En el edificio superior se notaba la esquina noroeste, un sector del muro del lado oeste, una

sección del muro frontal cerca del centro del cuarto y la piedra interior de la esquina noreste; incluso en el extremo oeste y la parte central se apreciaban las piezas inferiores de varias jambas en su lugar original. En algunas partes al interior del cuarto se notaban algunas “lajas” de la bóveda en claro orden de caída.

En la parte posterior (lado sur) (Figuras 3.5 y 3.6) se notaba la mayor cantidad del derrumbe del cuarto. En este derrumbe se distinguían labradas de revestimiento de muros y molduras rectangulares. Incluso se apreciaban dos dinteles en la parte más baja del derrumbe, al nivel del terreno natural; uno de estos dinteles se encontró en el extremo este y el otro hacia la parte central. También se observaban algunas piedras burdas de tamaño grande de los muros escalonados de la plataforma, sobre todo en el extremo este.

## **Liberación**

### *Control de los materiales*

Las excavaciones en la Estructura N1015E1015 se controlaron utilizando la cuadrícula establecida en la Plaza Dzunun desde el año 2000, la cual se mantiene de una a otra temporada por medio de mojoneras de cemento situadas en al menos tres de sus vértices, para formar un ángulo recto. En esta ocasión la retícula fue ampliada para incluir la totalidad de la Estructura N1015E1015, por lo que el área excavada abarcó de la fila G a la Q (en un eje este-oeste) y de la línea 1 a la 9 (en un eje norte-sur) (Figuras 3.7 y 3.8).

Los materiales arqueológicos recuperados durante los trabajos de exploración continuaron registrándose por medio de lotes; la información obtenida de cada lote se capturó en fichas de registro. Además de las hojas de registro, la documentación de las excavaciones incluye fotografías, dibujos de plantas y cortes y un diario de campo.

## **Proceso de excavación**

Antes de comenzar las excavaciones primero se retiró toda la maleza y se cortaron todos los árboles que se hallaban sobre el derrumbe de la Estructura N1015E1015. Posteriormente, se efectuó una recolección de superficie. Una vez realizada ésta, las excavaciones se iniciaron por medio de calas alternadas subdivididas en unidades de 2 m por 2 m. Estas calas de aproximación permitieron detectar los muros del basamento y del edificio superior de la estructura, los pisos de estuco y demás elementos constructivos, sin llegar a destruirlos. En cada una de estas operaciones primero se removió un estrato de tierra y piedras burdas del núcleo, dejando únicamente las piedras labradas. A continuación, estas labradas se dibujaron, fotografiaron y marcaron con pintura de cal para retirarse por capas.

Cabe mencionar que cada una de las piedras labradas recuperadas también se marcaron en su parte posterior con pintura de esmalte, de acuerdo a su ubicación dentro de los cuadros de la cuadrícula de control y a su capa, y colocadas en el espacio definido por la Plaza Dzunun.

## **Escalera de acceso**

Para conocer completamente el estado de conservación de los peldaños de la escalera era necesario retirar primero el derrumbe de la fachada principal del edificio que se encontraba sobre ella, el cual presentaba una mayor acumulación del área ocupada por el tercer y cuarto escalón.

La estrategia de excavación en esta parte consistió, como ya hemos mencionado, en abrir calas alternadas que se distribuyeron a lo largo de toda la escalinata (Figura 3.9). En todas las calas, el primer cuadro (Cuadro 9) se excavó hasta alcanzar la base de las piedras del primer escalón, es

decir, el nivel del Piso 1 de la Plaza Dzunun; de ahí se avanzó hacia el sur. Inicialmente, se removió una capa de tierra y después las piedras burdas del núcleo, para poder apreciar más claramente la primera capa de piedras labradas de revestimiento de muros y las piezas de jambas y dinteles (ver Figuras 3.7 y Fotos 3.10 y 3.11).

En este nivel la mayoría de las piedras labradas no tenían un orden claro de caída por lo que se procedió a retirarlas, registrándolas previamente con fotografías y dibujos. Las piedras identificadas fueron básicamente labradas de muros, molduras rectangulares, algunas “lajas” de la bóveda, piedras de esquina (sólo en los extremos este y oeste) y ocho piedras tipo espigas; estas espigas fueron localizadas en el lado oeste y en la parte central (Cuadros F-7, H-7, G-8, J-6, J-7 y J-8). La posición de estas espigas en el escombro sugieren que estuvieron empotradas en el friso del edificio, sin embargo, hay que destacar que en el extremo este no se identificó ninguna espiga. Es posible que estas espigas hayan sostenido algún tipo de ornamentación modelada en estuco, aunque durante las exploraciones no se encontró ningún fragmento de estuco modelado que confirmara esta idea. Cabe mencionar que en las calas excavadas junto a las orillas de la escalera, el derrumbe del edificio se encontró mezclado con piedras grandes y rectangulares que pertenecen a los muros de la plataforma basal y también con el derrumbe de la Estructura N1020E1005 (en el lado oeste) y con el de una construcción edificada con piedras reutilizadas (en el lado este).

Todos los sillares de revestimiento o chapas de muros recuperados en las calas que corresponden al edificio superior estaban bastante bien trabajados y cortados. No identificamos piedras labradas con decoración.

Debajo de esta primera capa hallamos una segunda capa de piedras labradas (Foto 3.12) los cuales también se retiraron siguiendo el mismo sistema, dejando las piezas de jambas y dinteles en el lugar donde cayeron al momento de derrumbarse el cuarto. Una vez retiradas todas las labradas, quedaron completamente visibles las piedras del graderío de acceso.

Los cuatro escalones se encontraron en términos generales en buen estado de conservación, ya que la mayoría de las piedras de los tres peldaños inferiores se hallaban en su lugar original, aunque algunas ligeramente desplazadas hacia el interior, mientras que las del cuarto peldaño se encontraron desplazadas hacia el exterior (Fotos 3.13 y 3.14). Muy pocas piedras de la escalinata, sobre todo en los lados este y oeste, estaban completamente derrumbadas. En cuanto a los muros que forman sus orillas, la hilada basal del lado oeste y algunas piedras de segunda hilera se localizaron en su lugar original, incluso con grandes fragmentos de su recubrimiento de estuco que se unían al aplanado de estuco del Piso 1 de la Plaza Dzunun. En cambio, las piedras del lado este estaban totalmente desplomadas, pero en claro orden de caída. Toda la escalera fue construida con piedras labradas, sin embargo, las piedras del primer peldaño son más grandes que las de los otros tres escalones. De toda la escalinata únicamente no se encontraron ocho piedras: tres del tercer peldaño, dos del segundo, dos de la orilla oeste de la escalera y una de la orilla este (ver Figuras 3.8 y 3.15). Cabe mencionar que los peldaños presentaron un ligero inclinamiento hacia el interior, a manera de talud.

### **Plataforma basal**

Las excavaciones en la plataforma basal de la Estructura N1015E1015 se iniciaron en el lado frontal (norte), a partir de la cala hasta donde concluyeron las efectuadas en la temporada de 2001. Como ya hemos descrito anteriormente, el derrumbe del edificio superior se encontró mezclado con el derrumbe de las hiladas superiores del primer muro escalonado de la plataforma. Para retirar este derrumbe se excavaron dos calas en el lado oeste (Calas G y H) y otras dos en el lado este (Calas

O y P). Cabe mencionar que las piedras labradas de la plataforma fueron fácilmente diferenciables de los sillares de los muros del edificio ya que son más grandes y de forma más rectangular.

Al retirar el derrumbe, en el extremo noroeste se encontraron las piedras labradas de la hilada basal del muro de la plataforma en su posición original, y varias más de la segunda y tercera hilada (Figuras 3.17 y 3.18). Incluso se hallaron grandes fragmentos de su recubrimiento de estuco, el cual se une al aplanado de este mismo material que recubre la orilla oeste de la escalera de acceso y al Piso 1 de la Plaza Dzunun. Junto a la escalera, el muro de la plataforma tiene una inclinación de .25 m hacia el interior, a manera de talud. Sin embargo, a aproximadamente 1.50 m al oeste de la escalinata, la inclinación del muro es de .35 m; incluso en este sector las piedras están burdamente trabajadas y son de forma y tamaño más irregular. Debido a esto, se realizaron exploraciones de sondeo las cuales mostraron que esta parte del muro de la plataforma corresponde a una etapa constructiva previa (contemporánea con el Piso 2 de la Plaza Dzunun), la cual siguió siendo utilizada hasta la última fase de construcción de la Estructura N1015E1015 (contemporánea al Piso 1).

En el extremo noreste (Calas O y P) se encontraron varias hiladas de piedras medianamente labradas del primer muro de la plataforma basal en su lugar original, el cual también está inclinado hacia el interior. Este muro de retención, a diferencia del lado noroeste, es contemporáneo con el Piso 3 de la Plaza Dzunun. Durante las excavaciones notamos que este lado de la plataforma parece continuar dentro del relleno constructivo de la escalera de acceso, aunque no tenemos otras evidencias para confirmarlo.

En cuanto al segundo muro escalonado de la plataforma, básicamente es una continuación del cuarto peldaño de la escalinata de acceso (ver Figura 3.8). De este muro, sólo se encontraron las piedras del lado oeste. Todas las labradas estaban vencidas hacia el exterior, excepto la piedra que se une al muro externo del lado este de la Estructura N1020E1005, que fue hallada *in situ*. Esto indica que el segundo muro escalonado de la plataforma fue construido en una época posterior a la Estructura N1020E1005, ya que se encuentra adosado a ésta última.

La liberación de la parte posterior (lado sur) de la plataforma también se realizó mediante calas alternadas y el derrumbe se retiró en dos capas. En esta área hallamos la mayor cantidad del derrumbe del cuarto superior, el cual se encontró mezclado con el derrumbe de los muros de retención de la plataforma (Figuras 3.19 y 3.20). Entre las piedras recuperadas identificamos piedras burdas que corresponden a las paredes de retención de la plataforma, sillares de revestimiento de muros, molduras rectangulares, algunas “lajas” de la bóveda y piedras de esquina. También se localizaron dos dinteles en la parte más baja del derrumbe, al nivel del terreno natural: uno se halló en la parte central (Cuadro K-2) y otro en el extremo este (Cuadro O-2). Cabe mencionar que sólo se encontraron tres espigas, todas ellas ubicadas en el extremo este (Cuadros N-3 y P-2). En este derrumbe, no identificamos piedras labradas con decoración.

Una vez retirado todo el derrumbe, quedaron completamente expuestos los cuatros muros de retención de la plataforma, dispuestos a manera de cuerpos escalonados. El primer muro o cuerpo inferior fue el que se encontró mejor conservado, ya que todas las piedras de la hilada basal se encontraron en su lugar original, pero ligeramente vencidas hacia afuera (Figura 3.21), y algunas secciones del muro se mantenían completamente en pie con fragmentos de su recubrimiento y piso de estuco (Figura 3.22). Gracias a estas secciones pudimos definir que su altura original fue de 75 cm en el lado oeste y de 90 cm en el lado este. La hilada basal de este muro fue elaborada con piedras burdas de tamaño bastante grande y la hilada superior con piedras de tamaño más pequeño.

En el segundo muro también se conservaban algunas secciones en pie con fragmentos de su piso

de estuco, sin embargo, las demás partes estaban completamente desplomadas, aunque algunas de las piedras de la hilada basal estaban en su posición original. Este muro también fue elaborado con piedras burdas, excepto en un sector de la parte central donde las piedras estaban mejor cortadas y trabajadas. Este segundo muro tiene un altura similar a la del primero (80 cm en el lado oeste y 92 cm en el lado este).

El tercer muro escalonado fue el que se encontró más deteriorado, ya que la mayoría de las piedras estaban completamente desplomadas, excepto en algunas secciones donde se conservaban las de la hilada basal. Sin embargo, fue posible inferir su altura original debido a que se hallaron bastantes fragmentos del piso de estuco que recubrió su superficie junto a la base del cuarto muro escalonado.

El cuarto muro, a diferencia de los tres anteriores, consta de una sola hilada de piedras medianamente talladas y cortadas. Todas las piedras fueron halladas ligeramente vencidas hacia afuera (Figura 3.23). En su parte superior se encontraron grandes fragmentos del piso de estuco.

Durante las excavaciones no encontramos los límites de la plataforma (ver Figura 3.16), ya que el primer y segundo muro, y posiblemente el tercero, continúan hacia el oeste, en dirección a la Estructura N1020E0990 ubicada en la Plaza Icim y también hacia el este, hacia la construcción ubicada al este de la Estructura N1015E1015. Es por ello que durante esta temporada sólo se liberó una extensión de 22 m de largo del primer muro y 20 m del segundo y tercero. En cambio, el cuarto muro únicamente fue hallado en el espacio que abarca el edificio superior, una extensión aproximada de 16 m de largo.

Es importante señalar que no hallamos ningún fragmento de estuco modelado en las excavaciones, aunque si se recuperaron bastantes fragmentos aplanados, de los cuales muy pocos tenían restos de pintura roja.

### **Cuarto 1**

Como ya hemos mencionado anteriormente, los muros del Cuarto 1 se colapsaron hacia el exterior mientras que las piedras de la bóveda estaban en su interior. Las excavaciones en este cuarto, como también hemos descrito, iniciaron en el lado norte por medio de calas alternadas y el derrumbe retirado por capas.

Fue así como pudimos notar que el edificio tuvo seis entradas sencillas en su fachada principal. Las jambas de las tres primeras entradas (de oeste a este) se formaron con varias piedras labradas de varios anchos, es decir, no ocuparon todo el ancho del muro, más bien son una continuación del revestimiento de las paredes. En cambio, en la cuarta entrada la jamba del lado oeste fue similar a la de las tres primeros accesos, mientras que la del lado este fue de una sola pieza que abarcó todo el ancho del muro. Una situación similar ocurre con la quinta entrada, ya que la jamba del lado oeste ocupa todo el ancho del muro, mientras que la del lado oeste consta de varias piezas de varios anchos. En todas los accesos encontramos las piezas inferiores de las jambas en su lugar original, aunque en la tercera entrada y también en el lado oeste de la primera y cuarta se hallaron dos piezas de altura (Figuras 3.24, 3.25 y 3.26). Cabe mencionar que no hallamos todas las piezas de jambas y dinteles en el derrumbe. Durante las exploraciones notamos que los vanos del tercero, cuarto, quinto y sexto acceso fueron clausurados en algún momento de la historia ocupacional del cuarto, ya que se encontraron muros entre ellos. Para cerrar estos vanos, además de los sillares de revestimiento, los constructores mayas utilizaron molduras rectangulares. Es interesante que la sexta entrada fue clausurada con una pieza grande tipo jamba/dintel. Es posible que esta pieza sea en realidad la jamba oeste del acceso o tal vez un dintel reutilizado. De ser esto último, entonces las

jambas de ambos lados de la entrada fueron retiradas. Los vanos de las entradas miden: .90 m (primera), .85 m (segunda), .84 (tercera), 1.08 m (cuarta) y .85 m (quinta y sexta).

De los entrepaños lisos que dividen a las entradas, así como de los muros que clausuraron los vanos de los accesos, se conservaban dos hiladas de piedras de recubrimiento en su posición y en algunos sectores hasta tres hiladas de altura. Incluso se encontraron vestigios de estuco que se unían al piso que recubría la superficie del cuarto peldaño de la escalera de acceso. También se hallaron las piezas inferiores de las esquinas noroeste y noreste del cuarto *in situ*.

El zócalo del cuarto se encontró bastante bien conservado, ya que todas las piedras estaban en su lugar original. Este zócalo, de un sólo elemento rectangular, fue cubierto completamente por el nivel del cuarto peldaño de la escalinata.

Como mencionamos anteriormente, las únicas piedras diferentes que se hallaron en el escombro, además de los sillares de revestimiento de muros, molduras rectangulares y piedras de esquinas, fueron ocho espigas (Cuadros F-7, H-7, G-8, J-6, J-7 y J-8), cuya posición sugieren que estuvieron empotradas en el friso del edificio. Sin embargo, hay que señalar que en el extremo este no se identificó ninguna piedra de este tipo.

Una vez liberada la fachada principal decidimos continuar con la exploración de la bóveda al interior del cuarto, ya que el escombro se encontraba encima del arranque de los muros y para liberarlos era necesario quitar la bóveda. Los patrones de derrumbe observados indican que la mitad sur de la bóveda fue la primera en colapsarse y después se derrumbó la mitad norte, quedando esta última sobre la primera. En el interior del cuarto la estrategia de excavación consistió en remover el núcleo para llegar a las piedras “lajas” de la bóveda (Figura 3.27). Todas las piedras lajas fueron marcadas con números de cal para retirarlas tratando de identificar a que parte de la bóveda correspondían. En el derrumbe también localizamos espigas que por su posición debieron haber tenido alguna función estructural en la bóveda. Las piedras del techo estaban completas y en el extremo este y en la parte central se notaban con una claro orden de caída.

En el extremo oeste, al empezar a remover este derrumbe, localizamos fragmentos de dos vasijas cerámicas (Cuadro I-5), las cuales por su posición parecen haber sido depositadas después de que el cuarto se colapsó. Al continuar retirando el escombro se hallaron tres construcciones bajas de forma rectangular, tipo banquetas (ver Figuras 3.8, 3.28 y 3.29). La primera se encontró adosada al muro interno lateral oeste del cuarto, ocupando todo el ancho del mismo. Consta de una sola hilada de piedras labradas y mide 1.90 m de largo, 1.10 m de ancho y .25 m de altura. La segunda banqueta se encontró en la parte central, adosada al muro interno posterior. Al igual que la primera, consta de una sola hilada de piedras labradas y tiene medidas de 4.25 m de largo, .90 m de ancho y .25 m de altura. La tercera banqueta, adosada al muro interno lateral este, tiene una forma y orientación similar a la del lado oeste. También consta de una sola hilada de piedras labradas y mide 1.85 m de largo, 1.10 m de ancho y .25 m de altura. Las tres banquetas estuvieron recubiertas con estuco, el cual guardaba un buen estado de conservación ya que se encontró casi completo.

Otro hallazgo interesante fue un fragmento de un pasa-cordel circular recuperado junto a la jamba del lado oeste de la primera entrada, casi al nivel del piso de estuco del cuarto.

Una vez retirado todo el derrumbe de la bóveda quedaron completamente visibles los muros internos del cuarto. El muro interno frontal (norte) (ver Figuras 3.28 y 3.29) fue el que se encontró mejor preservado ya que en el extremo oeste y la parte central se conservaban hasta cuatro hiladas de piedras de recubrimiento en posición, mientras que en el extremo este de dos a tres hiladas de altura. En cambio, en los muros internos laterales y posterior (ver Figuras 3.28 y 3.29) únicamente se mantenía en pie la hilada basal y varias piedras de la hilada superior. El revestimiento de los

muros internos fue elaborado, al igual que los muros externos, con piedras labradas bien cortadas y trabajadas, a excepción del extremo suroeste que presenta piedras burdamente talladas. Cabe mencionar que el derrumbe de la bóveda ocurrió cuando el edificio estaba en uso, pues el escombros quedó directamente encima del piso de estuco, sin evidencias de alguna acumulación de tierra que indicara un período de abandono antes de su caída. El piso de estuco del cuarto se encontró en buenas condiciones ya que estaba casi completo.

Durante las exploraciones fue notorio que el muro posterior (sur) tuvo dos entradas sencillas, una a cada extremo (ver Figura 3.16). Estos accesos también fueron clausurados en algún momento de la historia ocupacional de la estructura. Las jambas de las dos entradas estuvieron formadas por varias piedras labradas de varios anchos, es decir, tampoco ocuparon todo el ancho del muro. A diferencia de las entradas de la fachada frontal, estos vanos fueron cerrados con piedras burdamente trabajadas (Figura 3.30). El vano de la entrada del extremo oeste mide .85 m y el del acceso este mide 1.00 m. Cabe mencionar que el dintel hallado en el derrumbe de la parte posterior de la estructura, en dirección a la entrada del lado este, sugiere que se trata del dintel de este acceso.

El muro externo posterior del cuarto fue el que se encontró menos conservado, ya que sólo se mantenía en pie la hilada basal, muy pocas piedras labradas de la hilada superior y las piezas inferiores de las esquinas suroeste y sureste. Sin embargo, en algunos sectores de la pared se encontraron fragmentos de su recubrimiento de estuco que se unían al piso de estuco del cuarto muro escalonado de la plataforma.

Las únicas piedras diferentes que se hallaron en el escombros de este lado sur, además de los sillares de revestimiento de muros, molduras rectangulares y piedras de esquinas, fueron tres espigas (Cuadros N-3 y P-2), cuya posición sugieren que estuvieron empotradas en el friso posterior del edificio. Sin embargo, hay que recordar que en el extremo oeste y la parte central no se identificó ninguna piedra de este tipo. Tampoco encontramos evidencias de estuco modelado.

Concluida la liberación de la fachada posterior continuamos con la liberación del lado este. Al retirar todo el derrumbe notamos que en el muro externo del lado este se conservaban dos hiladas de piedras de recubrimiento en su posición (ver Figura 3.29), incluso con fragmentos de su recubrimiento de estuco que se unían al piso de estuco del nivel del cuarto muro escalonado de la plataforma.

El cuarto mide 16.32 m de largo y tiene un ancho de 3.04 m en el extremo oeste y 2.77 m en el extremo este. Los muros miden entre .55 m y .60 m.

## **Consolidación y Restitución de Elementos**

### **Escalera de acceso**

La consolidación de la escalinata de acceso de la Estructura N1015E1015 no tuvo mayores complicaciones, ya que se encontró en bastante buen estado de conservación. Inicialmente retiramos el núcleo que se encontraba directamente detrás de cada una de las piedras, luego se enderezaron las que estaban ligeramente movidas de su lugar, y en el caso de las que estaban completamente desplomadas, se colocaron en su lugar tomando como base las que se encontraron *in situ*. Después, fueron afianzadas con una mezcla elaborada con seis partes de polvo de piedra colado, una de cal y ½ de cemento. En los espacios donde no se hallaron las piedras (ocho en total) se colocó un núcleo de piedras burdas remetido unos cuantos centímetros para respetar el área que debió haber ocupado la piedra labrada. Antes de que la mezcla fraguara se alisaron las juntas de las piedras y

posteriormente se pintaron con una mezcla a base de agua y tierra con la finalidad de ocultar el cementante recién colocado. Cabe señalar que en algunos sectores de la escalera (Calas I, K y M) la mezcla utilizada en la consolidación fue a base de cal y polvo de piedra, cuya propiedad es la de ser totalmente reversible. Esto permite que al momento de finalizar las exploraciones de prueba en los rellenos constructivos de la escalinata durante la siguiente temporada de campo, estos sectores puedan volver a tratarse.

La parte superior de cada uno de los cuatro escalones fue nivelada con una capa de tierra para indicar que la altura expuesta es la original (Figuras 3.31 y 3.32).

### **Plataforma basal**

En el extremo noroeste de la plataforma, el primer muro o cuerpo fue cubierto completamente ya que será explorado con mayor detalle durante la siguiente temporada de campo. Para ello se procedió a colocar una especie de techo inclinado formado con troncos de madera de tal manera que el muro quedara cubierto y protegido, pero sin recibir la carga del peso; posteriormente se colocaron varios plásticos encima de los troncos para evitar filtraciones de agua durante la época de lluvias.

En cuanto al segundo muro, las labores consistieron principalmente en enderezar la fila de piedras que estaban vencidas hacia afuera y afianzarlas con una nueva mezcla a base de cal y polvo de piedra; esto permitirá que al momento de concluir los sondeos exploratorios en esta área se pueda volver a tratar este muro.

En la parte posterior de la plataforma (lado sur) la consolidación inició en el primer muro o cuerpo escalonado. Debido a que este muro de retención fue el que se encontró mejor conservado la consolidación consistió en retirar el núcleo directamente detrás de las piedras de la hilada basal, enderezarlas y restituir las piedras de las hiladas superiores halladas durante la liberación. Posteriormente se rehizo el núcleo y las piedras se afianzaron con una nueva mezcla compuesta por seis partes de polvo de piedra colado, una de cal y  $\frac{1}{2}$  de cemento. Esto se realizó por secciones de aproximadamente cuatro metros de largo (Figuras 3.33 y 3.34).

El segundo y tercer cuerpo escalonado se consolidó siguiendo el mismo procedimiento. Sin embargo, la remoción del núcleo detrás de las piedras fue variando de acuerdo al estado de conservación de los diferentes sectores.

En el cuarto muro o cuerpo escalonado, la consolidación fue relativamente más sencilla, ya que todas sus piedras fueron halladas en su lugar original, aunque vencidas hacia el exterior. Por lo tanto, únicamente se enderezaron y se colocó una nueva mezcla directamente detrás de cada una de ellas para fijar su posición.

En los cuatro cuerpos escalonados de la plataforma las uniones de las piedras fueron alisadas y pintadas con una mezcla de agua y tierra para cubrir el cementante recién aplicado. También se colocó una gruesa capa de tierra en cada uno de ellos para nivelarlos, señalando que la altura expuesta es la original.

### **Cuarto 1**

Para consolidar el Cuarto 1 primero se procedió a desmontar todos los muros hasta la base, incluyendo los colocados en las entradas clausuradas, ya que la argamasa prehispánica había perdido totalmente su fuerza. Para esto, fue necesario marcar cada una de las piedras labradas con cal (ver Figuras 3.24 y 3.25), dándoles números correlativos y registrándolas mediante dibujos y fotografías. Una vez retiradas todas las piedras por hiladas, se rehizo el núcleo de la hilada basal con un mortero elaborado con tres partes de polvo de piedra, una de cal y  $\frac{1}{2}$  de cemento, para volver a poner, al

mismo tiempo en ambos lados del muro, los sillares y un nuevo núcleo por filas, con el fin de que quedaran afianzados entre sí. Antes de que la mezcla fraguara, las juntas de los sillares fueron aplanadas y posteriormente pintadas con agua y tierra para disimular el cemento recién colocado. Encima de las piedras de recubrimiento que se encontraron en su lugar original, incluso en los vanos clausurados, se restituyeron tramos de varias hiladas, que fueron remetidas dos cm del paño original; incluso se repusieron algunas piedras en los espacios en donde no fueron halladas durante la liberación (ver Figuras 3.26, 3.31, 3.32, 3.33 y 3.34). También fueron reintegradas algunas piezas de las jambas encima de las que se encontraron *in situ* así como algunas piedras que forman las esquinas noreste, sureste y suroeste del cuarto. El núcleo que sobresale de las hiladas superiores de todos los muros quedó remetido unos cuantos centímetros dejando el espacio que debió haber ocupado el sillar de revestimiento.

Los demás elementos de entrada que fueron recuperados durante las excavaciones, como son jambas y dinteles, se dejaron en la posición en la que fueron hallados sobre la escalera, ya que serán restituidos durante la siguiente temporada de campo.

En las tres banquetas localizadas al interior del cuarto únicamente se resanaron las juntas de las piedras labradas, ya que en términos generales se encontraron en buen estado de conservación. El recubrimiento de estuco de estas banquetas así como el piso de estuco del cuarto fueron cubiertos con una capa de tierra con la finalidad de protegerlo y preservarlo.

## EXCAVACIONES EN LOS RELLENOS CONSTRUCTIVOS DE LA ESTRUCTURA N1015E1015

### **Cala I** (Figuras 3.2 y 3.35)

**Localización:** Esta cala se ubica en el extremo oeste de la escalera de acceso de la Estructura N1015E1015; incluye los cuadros I-10, I-9, I-8, I-7 y I-6. El objetivo de esta exploración fue el de obtener material cerámico para ubicar cronológicamente a la estructura y encontrar construcciones enterradas. Hemos decidido presentar las unidades de la cala de manera individual para una mejor descripción de las mismas.

**Dimensiones:** 7.50 m N-S por 2 m E-W.

#### *Cuadro I-10*

**Localización:** Esta unidad se encuentra en el lado sur de la Plaza Dzunun, a aproximadamente .70 m del primer peldaño de la escalinata.

**Dimensiones:** 1 m NS por 2 m EW.

**Niveles:** Capa 1.

**Número de lotes:** KIU 20005.

**Capa I:** Este estrato consta de tierra oscura (*box luum*) y muy pocas piedras pequeñas. Se trata principalmente del relleno constructivo del Piso 1 de la Plaza Dzunun, ya que el aplanado de estuco ha desaparecido casi por completo.

**Cerámica:** El material de esta unidad son una mezcla de tipos cerámicos del Preclásico y Clásico Tardío.

#### *Cuadro I-9*

**Localización:** Este cuadro incluye el primer peldaño de la escalera y el área de la plaza contigua a éste último.

**Dimensiones:** Capa 1, Zona 1: .35 m NS por 2 m EW; Capas 1, 2 y 3, Zona 2: 1.65 m NS por 2 m EW; Capas 3, 4, Zona 3: .80 m NS por 2 m EW; Capas 5 y 6, Zona 4: 1.20 m NS por 2 m EW.

**Niveles:** Capa 1, Zona 1; Capas 1, 2 y 3, Zona 2; Capas 3 y 4, Zona 3 y Capas 5 y 6, Zona 4.

**Número de lotes:** KIU 20010, 20013, 20262, 20290, 20282, 20286, 20358 y 20361.

**Capa I, Zona 1:** Esta zona se encuentra en el lado norte de la unidad, es decir, en la plaza, pegada al primer peldaño de la escalera. La capa consiste de tierra café oscura mezclada con algunas piedras pequeñas del derrumbe del primer escalón. Al finalizar el estrato se encontró el relleno constructivo del Piso 1 de la Plaza Dzunun, el cual es contemporáneo a esta escalera.

**Capa I, Zona 2:** Esta zona se localiza en el lado sur de la unidad, sobre la superficie del primer escalón. El estrato estuvo compuesto de algunas piedras chicas y tierra de color oscuro correspondiente al derrumbe del segundo escalón. Las piedras de este segundo peldaño se hallaron casi completamente colapsadas.

**Capa 2, Zona 2:** Relleno constructivo del primer escalón formado por piedras un poco más grandes que las del *chich* y algunas labradas reutilizadas. No se encontraron evidencias del recubrimiento de estuco que debió haber existido sobre la superficie de este primer escalón.

**Capa 3, Zona 2:** Continúa el relleno constructivo del primer escalón formado por tierra oscura y piedras chicas. Al finalizar el estrato hallamos fragmentos de un piso de estuco que recubre la superficie de una construcción de una etapa previa. Esta construcción se ubica entre el primer y segundo peldaño de la escalinata actualmente visible.

**Capa 3, Zona 3:** Esta zona se redujo al área que se encuentra entre el primer peldaño de la

escalera y la construcción hallada en la capa anterior. Este nivel estuvo formado por los restos del piso de estuco, seguido de una capa de *chich* y luego algunas piedras medianas. La tierra tuvo un tono oscuro (*box luum*). Al retirar el relleno fue posible observar que la hilada superior de la construcción hallada al finalizar la Capa 3, Zona 2, fue elaborada con piedras burdamente talladas y recubrimiento de estuco, el cual se conserva en bastante buen estado. La capa finalizó al llegar a una especie de piso de *sahcab*, mismo que es contemporáneo a las piedras de la hilada superior. Este piso de *sahcab* tiene el mismo nivel que el Piso 1 de la Plaza Dzunun.

*Capa 4, Zona 3:* Consta del piso de *sahcab* y su relleno formado por piedras chicas y tierra sascabosa. Al retirar este relleno encontramos la hilada basal de la construcción ligeramente inclinada, a manera de talud. Las piedras que forman esta hilada están mejor talladas que las de la hilada superior (Figura 3.36). La capa finalizó al llegar al Piso 2 de la Plaza Dzunun, el cual se encontró en buen estado de conservación, ya que estaba casi completo. Es importante mencionar que las evidencias encontradas en la Cala K (Cuadro K-9) indican que esta hilada basal de piedras es contemporánea con el Piso 3 y que el Piso 2 cubrió parcialmente su parte inferior.

*Capa 5, Zona 4:* Esta zona se redujo al área entre la construcción hallada al finalizar la Capa 3, Zona 2 y el segundo escalón de la escalera de acceso. El nivel se compone de tierra *box luum*, piedras chicas y algunas medianas del relleno constructivo del segundo escalón. Al retirar parte del relleno constructivo del segundo peldaño encontramos dos piedras labradas alineadas. En realidad estas dos piedras se encuentran en el Cuadro I-8.

*Capa 6, Zona 4:* Esta capa consiste del relleno constructivo de la hilada superior de la construcción hallada en la Capa 3, Zona 2, formado por tierra café oscura y una capa de *chich*. Al retirar este relleno encontramos un piso de estuco que recubre la superficie de una hilada de piedras similares en técnica constructiva a la de la hilada basal localizada en la Capa 4, Zona 3. Es importante mencionar que este piso de estuco pasa por debajo de las piedras de la hilada superior y se une al recubrimiento de estuco de la hilada basal hallada en la Capa 4, Zona 3. Es posible que también hayan existido renovaciones de piso tal y como fue hallado en la Cala K (Cuadro K-9). Estas evidencias sugieren que en realidad la hilada inferior o basal de piedras (localizada en la Capa 4, Zona 3) y la hilera de piedras encontradas al finalizar este estrato forman el primer y segundo peldaño de una escalera más antigua (llamada Escalera “C”), mientras que la hilada superior de piedras (localizada en la Capa 3, Zona 3) y las dos labradas halladas en la Capa 5, Zona 4, forman el primer y segundo escalón de una segunda escalinata (llamada Escalera “B”). Esta Escalera “B” fue sobrepuesta a la Escalera “C” (ver Figura 3.37). La distancia entre el primer y segundo escalón de la Escalera “C” es de .75 m y la distancia entre el primer y segundo peldaño de la Escalera “B” es de 1.40 m aproximadamente. Como ya hemos mencionado anteriormente, los datos recuperados en la Cala K (Cuadro K-9) sugieren que la Escalera “C” es contemporánea con el Piso 3 de la Plaza Dzunun, aunque continuó funcionando durante la construcción del Piso 2, ya que este piso cubrió parcialmente su base. La Escalera “B” es contemporánea con el nivel del piso de *sahcab*, el cual es similar al Piso 1 de la Plaza Dzunun. La escalera actualmente visible cubrió a las dos escalinatas anteriores y es contemporánea con el Piso 1.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1, Zona 2 y en la Capa 2, Zona 2 se localizaron dos lascas de sílex; una en cada capa. En la Capa 3, Zona 3 se halló otra lasca de sílex y un elemento del mismo material. En la Capa 4, Zona 3 y en la Capa 6, Zona 4, dos elementos de sílex; uno en cada capa.

Cerámica: La mayoría de los tiestos recuperados (Figura 3.37) en esta unidad datan para el Clásico Tardío a Terminal. En las capas 1, 2 y 3 todos los fragmentos cerámicos están asociados a la esfera Cehpech. El nivel 3 incluso presenta la variante temprana de la vajilla Muna Pizarra vista en varias

de las unidades excavadas en la Estructura N1015E1015. Esta variante también aparece en el nivel 4 junto con la vajilla Muna Pizarra, el Grupo Chum y Sierra rojo. El nivel 5 contiene únicamente cerámica Cehpech. El nivel 6 es una mezcla de materiales ya que contiene cerámicas Sierra rojo en contexto con Muna Pizarra y Chum sin engobe.

#### *Cuadro I-8*

Localización: Esta unidad abarca el segundo peldaño de la escalera de acceso.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3.

Número de lotes: KIU 20020, 20159 y 20295.

*Capa 1:* Este nivel consiste de tierra oscura y piedras chicas.

*Capa 2:* Este estrato estuvo compuesto por tierra del mismo color que el nivel anterior, piedras chicas y algunas labradas de muros del derrumbe del edificio superior. Este derrumbe se encontró asentado sobre la superficie del segundo peldaño de la escalera. En el lado sur de la unidad se notan las piedras del tercer peldaño.

*Capa 3:* Relleno constructivo del segundo escalón formado por tierra *box luum*, *chich* y algunas piedras de tamaño mediano. La capa finalizó al llegar a la superficie de las dos piedras labradas halladas en la Capa 5, Zona 4 del Cuadro I-9 y que corresponden al segundo peldaño de la Escalera “B”. Es importante mencionar que estas dos piedras parecen estar alineadas (en dirección este-oeste) con los restos de un piso de estuco localizado en la Cala M (Cuadro M-8, Capa 2).

Cerámica: La Capa 1 contiene tiestos Cehpech, de los grupos Teabo, Muna, Chum y Ticul pizarra delgada. La Capa 3 es un lote mezclado, ya que presenta material del período Formativo como los grupos Dzudzuquil y Chunhinta, en asociación con los grupos Muna y Chum.

#### *Cuadro I-7*

Localización: Este cuadro abarca el tercer y parte del cuarto escalón del graderío de acceso.

Dimensiones: Capas 1 y 2: 2 m NS por 2 m EW; Capa 3, Zona 1: 1.15 m NS por 2 m EW y Capa 3, Zona 2: .30 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1 y 2; Capa 3, Zona 1 y Capa 3, Zona 2.

Número de lotes: KIU 20023, 20162, 20303 y 20336.

*Capa 1:* Este estrato estuvo compuesto por tierra café oscura y piedras pequeñas.

*Capa 2:* Derrumbe del edificio superior formado por tierra café oscura, piedras de núcleo, algunas labradas de muro, molduras rectangulares y lajas de bóveda. También se localizaron dos piezas de jambas. Todo este derrumbe se encontró asentado sobre el tercer peldaño. En el lado sur de la unidad aparecieron las piedras del cuarto escalón en su lugar original, aunque ligeramente vencidas hacia afuera.

*Capa 3, Zona 1:* Relleno constructivo del tercer peldaño compuesto por tierra oscura, *chich* y algunas piedras medianas. Al retirar parte de este relleno se encontraron evidencias de un segundo nivel de piso. Es claro que el nivel de la superficie de este tercer peldaño (primer piso) ocultó casi la mitad de la altura del cuarto escalón, mientras que el nivel de piso localizado en este estrato (segundo piso) llega a la base de dicho escalón.

*Capa 3, Zona 2:* Esta zona incluye únicamente el relleno del cuarto escalón de la escalinata. Este relleno, a diferencias de los demás escalones, estuvo formado por tierra café clara mezclada con tierra sascabosa y *chich*. Al retirar parte de este relleno encontramos el peldaño superior de las Escaleras “B” y “C”, el cual conserva su recubrimiento de estuco, aunque no localizamos piso de

estuco en la base de estas piedras. No hallamos más evidencias de este peldaño hacia el oeste.  
Cerámica: Todos los tiosos (Figura 3.38) recuperados en esta unidad son de la esfera Cehpech.

#### *Cuadro I-6*

Localización: Esta unidad se encuentra entre el cuarto peldaño y el muro frontal del edificio superior de la estructura.

Dimensiones: Capa 1: 2 m NS por 2 m EW y Capas 2 y 3, Zona 1: .80 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capa 1; Capas 2 y 3, Zona 1.

Número de lotes: KIU 20025, 20177 y 20319.

*Capa 1:* Este nivel estuvo formado por tierra café oscura, piedras de núcleo, algunas labradas de muro y lajas de bóveda que corresponden al derrumbe del edificio superior. Al retirar este derrumbe se encontraron las piezas inferiores de las jambas de la segunda entrada (de oeste a este) en su lugar original así como dos hiladas de piedras del muro externo frontal del edificio. También fue posible observar que el piso de estuco que recubre la superficie del cuarto escalón se une al muro externo del edificio, ocultando completamente el zócalo.

*Capa 2, Zona 1:* Esta zona se redujo al área que se encuentra entre el cuarto escalón y el muro externo frontal del edificio. En este nivel fue posible observar que al retirar parte del relleno constructivo del cuarto peldaño de la escalera hallamos un piso de estuco (segundo piso), que tiene el mismo nivel que el encontrado en la Capa 3, Zona 2 del Cuadro I-7. Este piso es muy delgado (2 cm de grosor) y cubrió más de la mitad de la altura del zócalo.

*Capa 3, Zona 1:* Piso de estuco del nivel anterior, *chich*, tierra café clara y sascabosa. Al retirar este relleno localizamos otro piso de estuco (tercer piso) aproximadamente a 12 cm de profundidad, el cual es contemporáneo con el zócalo del edificio (Figura 3.39). Las evidencias sugieren que este nivel de piso es el que recubre el peldaño superior de la Escalera “C” (localizado en la Capa 3, Zona 2 del Cuadro I-7). Por lo tanto, la Escalera “C” es contemporáneo con el zócalo del edificio. Sin embargo, este mismo peldaño fue reutilizado también como escalón de la Escalera “B”. Para ello únicamente colocaron piedras muy delgadas encima del escalón original y lo recubrieron nuevamente con una capa de estuco (que corresponde al nivel del piso que cubre más de la mitad de la altura del zócalo y que fue hallado en la Capa 2, Zona 2). En una etapa posterior, la construcción del cuarto peldaño de la escalera actualmente visible cubrió completamente el zócalo del edificio. Es importante mencionar que estos niveles de piso tienen un ligero declive.

Cerámica: La cerámica recuperada (Figura 3.40) corresponde a los grupos Teabo, Muna y Chum, de la esfera Cehpech.

#### **Cala K** (Figuras 3.2 y 3.41)

Localización: Esta cala atraviesa la Estructura N1015E1015, desde su parte frontal hasta su parte posterior. Esta cala ya había sido explorada parcialmente durante la temporada de 2001. Este año continuamos con las exploraciones con la finalidad de obtener material cerámico para ubicar cronológicamente a la estructura así como para encontrar construcciones enterradas.

Dimensiones: 16 m N-S por 2 m E-W, aunque sólo se excavaron los Cuadros K-9, K-8, K-7, K-6, K-3 y K-2.

#### *Cuadro K-9*

Localización: Esta unidad incluye el primer peldaño de la escalera y el área de la plaza contigua a éste último.

Dimensiones: Capa 1, Zona 1: .50 m NS por 2 m EW; Capas 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8, Zona 2: 1 m NS por 2 m EW; Capas 3, 4, 5, 6, 7 y 8, Zona 3: .65 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capa 1, Zona 1; Capas 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8, Zona 2; Capas 3, 4, 5, 6, 7 y 8, Zona 3.

Número de lotes: KIU 20288, 20298, 20504, 20508, 20514, 20516, 20533, 20537, 20430, 20409, 20428, 20433, 20506 y 20507.

*Capa 1, Zona 1:* Esta zona incluye el área que existe entre el primer escalón de la escalinata y las dos hiladas de piedras halladas durante la temporada de 2001, que son similares a las halladas en las Capas 3 y 4, Zona 3 del Cuadro I-9. Como ya hemos descrito, la hilada inferior o basal es el primer peldaño de la Escalera “C” y la hilada superior es el primer peldaño de la Escalera “B”. Este nivel ya había sido removido en la temporada de 2001 por lo que únicamente retiramos la tierra colocada previamente hasta llegar al Piso 2 de la Plaza Dzunun.

*Capa 2, Zona 2:* Esta zona abarca el área entre el primer peldaño de las Escaleras “C” y “B” y el segundo escalón de la escalinata actualmente visible. La capa consta del relleno constructivo de la hilada superior o primer peldaño de la Escalera “B” formado por tierra oscura (*box luum*), *chich* y una piedra labrada reutilizada. Al retirar este relleno encontramos una hilada de piedras labradas, similares a las halladas en la Capa 6, Zona 4 del Cuadro I-9, que corresponde al segundo escalón de la Escalera “C” (Figura 3.42). Incluso hallamos el piso de estuco que recubre tanto la superficie del primer peldaño como del segundo de esta Escalera “C”; el nivel de piso que recubre este segundo escalón de “C” tiene un nivel similar al Piso 4 hallado en el Cuadro I-8. Es importante mencionar que el primer escalón de la Escalinata “B” fue colocado directamente sobre el piso de estuco que recubre la superficie del primer escalón de “C”, ya que dicho piso pasa por debajo de él.

*Capa 3, Zona 2:* Este nivel consta del piso de estuco que recubre la superficie del primer peldaño de la Escalera “C”. Se trata de una tercera renovación de piso, ya que se llegó a otro piso de estuco.

*Capa 4, Zona 2:* Piso de estuco que corresponde a una segunda renovación ya que al finalizar la capa se halló otro piso de estuco.

*Capa 5, Zona 2:* Piso de estuco, *chich* y tierra sascabosa, que corresponde a la primera renovación ya que al terminar la capa se llegó a los fragmentos del piso original que recubre la superficie del primer peldaño de la Escalera “C”. Es importante mencionar que este último nivel de piso llega a la base de las piedras que forman el segundo peldaño de la Escalera “C”, mientras que las subsiguientes renovaciones cubrieron parte de la altura de dichas piedras (Figura 3.43).

*Capa 6, Zona 2:* Fragmentos del piso de estuco original que recubre el primer peldaño de “C” seguido de su relleno constructivo formado por *chich*, piedras de tamaño mediano y tierra sascabosa. Este relleno es muy similar a los hallados en los Cuadros M-9 y L-9, que también son parte del primer peldaño de la Escalera “C”. La capa se terminó al llegar al nivel de la superficie de la posible subestructura Preclásica hallada en la Capa 5, Zona 3, sin embargo, no localizamos restos de su piso de estuco (Figura 3.44).

*Capa 7, Zona 2:* Relleno constructivo de la posible subestructura Preclásica formado por *chich*, piedras medianas y algunas grandes, mezcladas con tierra café clara/rojiza. Esta capa terminó al nivel del Piso 5 de la Plaza Dzunun (localizado al finalizar la Capa 7, Zona 3 de este mismo cuadro), aunque no encontramos huellas de este quinto piso, al contrario, sólo relleno constructivo.

*Capa 8, Zona 2:* Continúa el relleno constructivo de la subestructura Preclásica compuesto por *chich*, piedras medianas y tierra de color café muy clara. El estrato finalizó al llegar a los restos del Piso 6 de la plaza, hallado al terminar la Capa 8, Zona 3 de este mismo cuadro. La presencia del Piso 6 de la plaza debajo del relleno constructivo de esta posible subestructura Preclásica sugiere que es posible que exista otra subestructura aún más temprana que se dirige hacia el interior de la

Estructura N1015E1015, sin embargo, no tenemos otras evidencias para confirmarlo.

*Capa 3, Zona 3:* Esta zona se encuentra en la plaza, pegada al primer peldaño de la escalera actualmente visible. La capa consiste de tierra café oscura y piedras chicas del relleno constructivo del Piso 1 de la Plaza Dzunun, mismo que es contemporáneo a dicha escalera. La capa finalizó al llegar al Piso 2 de la plaza.

*Capa 4, Zona 3:* Piso de estuco (Piso 2), seguido de una capa de *chich*. El estrato terminó al llegar al Piso 3 de la plaza. Entre el Piso 2 y el Piso 3 hay .09 cm de grosor. Es importante mencionar que el Piso 3 llega a la base de las piedras que forman el primer peldaño de la Escalera “C”. Estas evidencias, junto con los datos recuperados en la Cala I, sugieren que la Escalera “C” es contemporánea con el Piso 3 de la plaza. Cuando construyeron el Piso 2 esta escalera siguió siendo utilizada, ya que este nuevo nivel de piso sólo cubrió parte de la altura de su primer escalón. Los datos también sugieren que al momento de edificar la Escalera “B”, es posible que también se halla construido el Piso 1, aunque cuando construyeron la escalera actualmente visible es muy probable que hayan roto parte de este piso y colocaron sólo *sahcab* (como se nota en el espacio entre el primer escalón de “B” y el primer peldaño de la escalinata actualmente visible). La presencia de varias capas de recubrimiento de estuco en el primer escalón tanto de la Escalera “C” como de la “B” donde pasan los distintos pisos de la plaza, parecen apoyar esta idea. Esto significaría que la Escalera “C” fue utilizada durante los períodos de tiempo de los Piso 3 y 2, y la Escalera “B” y la que actualmente se ve durante el Piso 1.

*Capa 5, Zona 3:* Piso de estuco (Piso 3) asentado sobre una base de *chich*. También se encontró *sahcab* y tierra café clara. Al finalizar la capa apareció la superficie de un alineamiento de piedras grandes, en dirección E-W, que parecen corresponder a la subestructura Preclásica. Este Piso 3 fue construido directamente sobre este alineamiento de piedras, ya que lo cubrió completamente.

*Capa 6, Zona 3:* Continua el relleno constructivo del Piso 3 formado por *sahcab*, piedras de tamaño mediano y tierra café claro/rojizo. El nivel finalizó al encontrar los restos del Piso 4, el cual estaba bien conservado hacia la esquina noreste de la zona. Este Piso 4 cubrió la parte inferior del muro de la posible subestructura Preclásica, la cual fue elaborada con piedras grandes burdamente talladas.

*Capa 7, Zona 3:* Restos del Piso 4 y su relleno constructivo compuesto por *chich* y tierra café clara. Al finalizar la capa encontramos los restos del Piso 5, principalmente en las esquinas noroeste y sureste de la zona. Es importante señalar que debajo de una de las piedras del muro de la subestructura Preclásica se encontró una piedra larga y burda. El Piso 5 choca con esta piedra larga.

*Capa 8, Zona 3:* Restos del Piso 5 de la plaza formado por los fragmentos del piso de estuco, seguido de una gruesa capa de *sahcab* y luego piedras chicas y algunas medianas. La tierra es de color café claro/rojiza. El estrato finalizó al llegar a los restos del Piso 6 de la plaza.

Elementos no cerámicos: En la Capa 2, Zona 2 se halló una lasca de sílex y en la Capa 6, Zona 2 se encontraron tres lascas más del mismo material. En la Capa 5, Zona 3 se recuperaron dos lascas de sílex y un fragmento de piedra de cueva. En la Capa 6, Zona 3 y en la Capa 7, Zona 3 se localizaron cuatro lascas de sílex, dos en cada capa. En la Capa 8, Zona 3 se hallaron tres fragmentos de piedra de cueva y un fragmento de núcleo de sílex.

Cerámica: Las cerámicas de esta unidad (Figura 3.45) representan un amplio rango de tipos del Formativo y Clásico Tardío. Los tres niveles superiores de ambas zonas sólo tiene cerámicas Cehpech, incluyendo un tiesto de la variante temprana Muna Pizarra recuperada en el primer nivel. En la Capa 4, Zona 2 se recuperó un único tiesto Chum sin engobe. Ninguno de los fragmentos de la Capa 5 pudieron ser identificados con seguridad, aunque no parecen ser de la esfera Cehpech.

Dada la mezcla de las cerámicas del Formativo, Clásico Temprano y Clásico Tardío en los niveles inferiores, estos tiestos de la Capa 5 parecen ser intermedios en fechamiento entre el Clásico Temprano y Tardío. La Capa 6 contiene cerámicas del período Formativo, tales como Polvero, Chuhuinta y Sierra mezcladas con cerámicas de los grupos Muna y Chum. Los niveles 7 y 8 están mezclados de una manera similar, ya que también tienen cerámicas Preclásicas mezcladas con cerámicas del Clásico Tardío. En gran parte, este mismo patrón se observa en la secuencia de la Zona 3. Aunque la mezcla de materiales parece menos pronunciada, ésta todavía está presente.

#### *Cuadro K-8*

Localización: Esta unidad abarca el segundo y parte del tercer peldaño de la escalinata de acceso a la estructura.

Dimensiones: .90 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 3 y 4.

Número de lotes: KIU 20302 y 20305.

*Capa 3:* Esta capa y la siguiente sólo fueron excavadas en la mitad sur del cuadro, ya que la mitad norte fue excavada durante la temporada de 2001. En dicha temporada se rompieron los dos primeros niveles de pisos (primer y segundo piso) y parte del tercero (sólo en el lado norte) localizados en el relleno constructivo del segundo peldaño de la escalera. Por lo tanto, esta capa consta de lo que quedó del relleno constructivo del tercer nivel de piso formado por tierra sascabosa y piedras chicas y algunas medianas. La capa finalizó al hallar otro piso de estuco (cuarto piso). Este piso se extiende unos .75 m a partir del segundo peldaño, y luego aparece tierra café claro. Es probable que este cambio de coloración en la tierra se deba a que en esta área estuvo el tercer escalón de la Escalera “C” el cual fue desmantelado, aunque no tenemos otras evidencias para confirmarlo.

*Capa 4:* Esta capa consta del cuarto nivel de piso. Al romper este piso localizamos otro nivel de piso (quinto piso) a escasos 2/3 cm de profundidad. Este último piso se conserva bastante bien hacia el lado norte, en cambio en el lado sur se encontró relleno constructivo formado por piedras burdas.

Elementos no cerámicos: En la Capa 3 se hallaron tres elementos líticos.

Cerámica: En la Capa 3 se recuperaron cerámicas del período Formativo tales como Majan Rojo sobre crema a *Buff* asociadas con tiestos de los grupos Muna y Chum. Todos los fragmentos cerámicos del Nivel 4 corresponden a la esfera Cehpech.

#### *Cuadro K-7*

Localización: Esta unidad incluye el tercero y parte del cuarto escalón del graderío de acceso a la estructura.

Dimensiones: Capa 2: 2 m NW por 1 m EW; Capas 3 y 4: .20 m NS por 2 m EW; Capa 5, Zona 2: 1.10 m NS por 2 m EW; Capas 5, 6 y 7, Zona 3: .60 m NS por 2 m EW; Capa 8, Zona 3: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 2, 3 y 4; Capa 5, Zona 2; Capas 5, 6, 7 y 8, Zona 3.

Número de lotes: KIU 20157, 20312, 20313, 2020318, 20287, 20316, 20363 y 20364.

*Capa 2:* Esta capa incluye la mitad oeste de la unidad, ya que la mitad este fue excavada durante el 2001. Consta del derrumbe del edificio superior formado por tierra oscura (*box luum*), piedras de núcleo, labradas de muros y una pieza de jamba. Al retirar todo el derrumbe aparecieron las piedras del cuarto peldaño vencidas hacia el exterior. También algunas piedras del peldaño superior de la Escalera “B”.

*Capa 3:* Relleno constructivo del tercer escalón formado por tierra oscura y *chich*. Al finalizar la capa se llegó a los restos de un piso de estuco (segundo piso).

*Capa 4:* Restos del segundo piso y relleno constructivo compuesto por *chich* y tierra oscura; también se halló una piedra casi labrada como parte del relleno. Al finalizar la capa se localizó otro nivel de piso (tercer piso).

*Capa 5, Zona 2:* Restos del tercer nivel de piso y relleno constructivo formado por *sahcab* y *chich*. La capa se terminó cuando se encontraron restos de otro piso de estuco (cuarto piso) en el lado norte de la zona. Este piso se extiende unos .52 cm desde el tercer escalón y luego se notan evidencias de una mediacaña; esta mediacaña sugiere que es posible que en este sector haya estado el quinto escalón de la Escalera “C”, el cual fue desmantelado; sin embargo, no tenemos otras evidencias para afirmarlo.

*Capa 5, Zona 3:* Esta zona abarca el área entre el cuarto peldaño y el muro externo frontal del edificio superior. El estrato se compone del relleno constructivo del cuarto escalón formado por *chich* y *sahcab*. Al finalizar la capa se encontró el piso de estuco que recubre la superficie del peldaño superior de la Escalera “B”, mismo que oculta más de la mitad de la altura de zócalo.

*Capa 6, Zona 3:* Al retirar los restos del piso del peldaño superior de “B” y su relleno formado por *sahcab* y *chich* hallamos otro piso de estuco, el cual es contemporáneo con el zócalo del edificio y recubre la superficie del peldaño superior de la Escalera “C”(Figura 3.46). Como ya mencionamos anteriormente, en algunas partes el peldaño superior de “C” fue reutilizado también como escalón de la Escalera “B”. Para ello únicamente colocaron piedras muy delgadas encima del escalón original y lo recubrieron nuevamente con una capa de estuco (el nivel del piso que oculta más de la mitad de la altura del zócalo). En otras partes el escalón de “C” fue desmantelado y se colocaron piedras más altas para el peldaño de “B”, como se observa en este mismo cuadro. En una etapa posterior, la construcción del cuarto peldaño de la escalera actualmente visible cubrió completamente el zócalo del edificio. Es importante mencionar que estos niveles de piso tienen un ligero declive. En la base de las piedras de este peldaño de “B/C” no hallamos evidencias de piso de estuco.

*Capa 7, Zona 3:* Relleno constructivo del cuarto escalón. Esta capa únicamente consiste de la remoción de las piedras del cuarto peldaño de la escalinata actualmente visible, para exponer claramente las piedras del peldaño superior de la Escalinata “B”.

*Capa 8, Zona 3:* Esta capa se ubica al frente del peldaño superior de la Escalinata “B” y consta de relleno constructivo formado por tierra café claro, *chich* y piedras burdas de tamaño mediano; también se encontró *sahcab*. Al finalizar el estrato, en el lado sur de la zona hallamos piedras bastante grandes, en vez del tercer nivel de piso localizado en K-8, es decir, en el lado sur de la unidad no hay piso. Es claro que el peldaño superior de la Escalinata “B” fue construido sobre este relleno de piedras grandes (Figura 3.47).

**Elementos no cerámicos:** En la Capa 5, Zona 3 se recuperaron fragmentos de estuco aplanado y en la Capa 6, Zona 3 se halló un elemento lítico. En la Capa 8, Zona 3 se localizaron cinco lascas de sílex, un elemento lítico no identificado y tres piezas de ¿mica?.

**Cerámica:** Las cerámicas (Figura 3.48) de las Capas 3 y 4 están asociadas con la esfera Cehpech. La Capa 5, con sólo cuatro tiestos, contiene material Sierra rojo, la variante temprana de Muna Pizarra y Yokat estriado. La Capa 6 parece ser un nivel del Formativo Tardío, ya que presenta tiestos Sierra rojo y un tiesto del grupo Sabán. Sin embargo, sólo fueron cinco fragmentos los recuperados y dos no fueron identificados. Los tiestos identificados de la Capa 7 (n=3) fueron de la esfera Cehpech. La Capa 8 presenta una mezcla de materiales ya que contiene tiestos del Formativo y de

la esfera Cehpech.

#### *Cuadro K-6*

Localización: Esta unidad el área entre el cuarto peldaño de la escalera de acceso y el muro frontal del edificio de la estructura.

Dimensiones: Capas 2: 50 m NS por 2 m EW; Capa 3: .83 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 2 y 3.

Número de lotes: KIU 20183 y 20292.

*Capa 2:* Esta capa consiste del derrumbe de la fachada frontal del edificio formado por tierra oscura, piedras de núcleo y sillares de revestimiento de muros. Al retirar el derrumbe se hallaron dos hiladas de piedras del muro frontal del edificio en su lugar original así como dos piezas de la jamba oeste de la cuarta entrada (de oeste a este). También se hallaron restos del piso de estuco que recubre la superficie del cuarto peldaño de la escalinata, el cual se une al muro externo del edificio, ocultando totalmente el zócalo.

*Capa 3:* Relleno del cuarto escalón de la escalinata formado por tierra café clara y *chich*. Al retirar este relleno se llegó a un piso de estuco (segundo piso), el cual cubre casi la mitad de la altura del zócalo. Al romper este piso (de 2 cm de grosor), localizamos otro piso de estuco (tercer piso) a una profundidad de 9/10 cm, mismo que es contemporáneo con el zócalo del edificio (ver Figura 3.46). Estas evidencias, junto con las de la Cala I, sugieren que la Escalera “C” es contemporáneo con el zócalo del edificio. Sin embargo, este mismo peldaño fue reutilizado también como escalón de la Escalera “B”. Para ello únicamente colocaron piedras muy delgadas encima del escalón original y lo recubrieron nuevamente con una capa de estuco (que corresponde al nivel del piso que cubre más de la mitad de la altura del zócalo). En una etapa posterior, la construcción del cuarto peldaño de la escalera actualmente visible ocultó completamente el zócalo del edificio.

Elementos no cerámicos: En la Capa 3 se encontró una lasca de sílex y fragmentos de estuco.

Cerámica: Toda la cerámica se asocia con la esfera Cehpech.

#### *Cuadro K-2*

Localización: Esta unidad abarca el primer cuerpo escalonado del lado sur de la plataforma basal de la Estructura N1015E1015.

Dimensiones: Capas 1, 2 y 3: 2 m NS por 2 m EW; Capas 4 y 5, Zona 1: .90 m NS por 2 m EW; Capas 6, 7 y 8, Zona 2: .50 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3; Capas 4 y 5, Zona 1; Capas 6, 7 y 8, Zona 2.

Número de lotes: KIU 20255, 20256, 20259, 20275, 20404, 20408, 20427 y 20432.

*Capas 1, 2 y 3:* El derrumbe del edificio superior y de los muros de la plataforma basal fue retirado en tres capas. Estas capas incluyen tierra café clara, piedras de núcleo, sillares de revestimiento de muros y piedras burdas de los muros de la plataforma. También se halló un dintel en el extremo sur de la unidad. Al retirar este derrumbe se encontró la hilada basal del primer muro o cuerpo inferior de la plataforma en su lugar original y algunas piedras de la segunda hilada, incluso fragmentos del piso de estuco que recubrió su parte superior (ver Figura 3.22).

*Capa 4, Zona 1:* Relleno constructivo del primer muro o cuerpo inferior de la plataforma formado por piedras pequeñas y medianas mezcladas con tierra café oscura.

*Capa 5, Zona 1:* Continua el relleno constructivo del primer muro formado por piedras burdas mayormente de tamaño mediano y grande. La tierra fue de color café oscura/rojiza. Al finalizar la capa se hallaron tres piedras burdas grandes, en dirección E-W, que corresponden a un muro de

retención de una subestructura, que mira hacia el sur.

*Capa 6, Zona 2:* Esta zona se redujo al área que se encuentra fuera de la subestructura hallada en la Capa 5, Zona 2. En este estrato continua el relleno constructivo del primer muro de la plataforma compuesto por tierra café clara y piedras chicas y algunas medianas. La capa terminó al hallarse un fragmento de piso de estuco, el cual cubre casi la mitad de la altura del muro de la subestructura.

*Capa 7, Zona 2:* Este nivel comienza con el fragmento de piso de estuco hallado al finalizar la capa anterior y relleno constructivo formado por piedras mayormente de tamaño pequeño y tierra de color café clara; también se encontró una piedra labrada. Al finalizar la capa se localizaron otros fragmentos de piso de estuco junto a la base de las piedras de la subestructura. Fue notorio que esta subestructura descansa directamente sobre una base de piedras burdas, la que a su vez asienta directamente sobre la laja.

*Capa 8, Zona 2:* Este estrato inicia debajo del nivel de la base de la subestructura y consta de piedras burdas medianas y tierra café clara. Este relleno parece haber sido colocado para emparejar el nivel del terreno. La laja fue encontrada en toda la zona aunque tiene un nivel más alto hacia el este (Figura 3.49).

Elementos no cerámicos: En la Capa 2 se recuperó una lasca de sílex. En la Capa 4, Zona 1 se encontró un fragmento de estuco modelado pintado, una lasca de sílex y otro elemento del mismo material. En la Capa 5, Zona 1 se localizaron fragmentos de estuco aplanado, uno de los cuales presenta restos de pintura roja. En la Capa 7, Zona 2 se hallaron tres lascas de sílex, un fragmento de navajilla de obsidiana gris, un fragmento de caracol y fragmentos de estuco aplanado, uno de los cuales tiene restos de pintura roja. En la Capa 8, Zona 2 se recuperaron tres lascas de sílex y fragmentos de estuco.

Cerámica: Las Capas 2, 3 y 4 de esta unidad presentan cerámicas de los grupos Teabo, Muna, Chum y Ticul pizarra delgada asociados a la esfera Cehpech. En la Capa 5, los tiestos Cehpech estuvieron mezclados con cerámicas del Clásico Temprano de los grupos Batres y Timucuy. Las Capas 6-8 también contienen cerámicas tempranas mezcladas con materiales Cehpech. En la Capa 6 aparecieron cerámicas del período Formativo mezcladas con cerámicas de los grupos Muna y Chum. De manera adicional, la variante temprana de la vajilla Muna Pizarra apareció en los niveles 6-8. En el Nivel 8, esta variante temprana se asocia con cerámicas de los grupos Achiotés, Joventud y Dzudzuquil correspondientes al Formativo, así como también con cerámicas Aguila Naranja del Clásico Temprano y con dos tiestos de la esfera Cehpech.

### *Cuadro K-3*

Localización: Esta unidad incluye el segundo cuerpo escalonado del lado sur de la plataforma basal de la Estructura N1015E1015.

Dimensiones: Capas 2: 2 m NW por 2 m EW; Capas 3, 4 y 5: .60 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 2, 3, 4 y 5.

Número de lotes: KIU 20289, 20434, 20515 y 20538.

*Capa 2:* El derrumbe del edificio superior y de los muros de la plataforma basal fue retirado en una capa. Esta capa incluyen tierra café clara, piedras de núcleo, algunos sillares de revestimiento de muros y piedras burdas de los muros de la plataforma. Al retirar este derrumbe se encontró en buen estado de conservación el segundo cuerpo escalonado de la plataforma, incluso con fragmentos del piso de estuco que recubrió su parte superior.

*Capa 3:* Esta capa consta de los restos del piso de estuco que recubre la superficie del segundo

cuerpo escalonado y su relleno constructivo formado por tierra oscura (*box luum*), piedras burdas chicas y medianas, y ocho piedras labradas. La capa finalizó al cambiar el color de la tierra.

*Capa 4:* Continúa el relleno constructivo del segundo cuerpo escalonado de la plataforma, sólo que ahora la tierra es de color café clara y las piedras de mayor tamaño. En el lado norte de la unidad se encontraron tres piedras burdas, una de ellas bastante grande, que parecen corresponder a otro muro de contención. La capa se terminó al llegar a la superficie de la subestructura localizada en la Capa 5, Zona 1 del Cuadro K-2.

*Capa 5:* Relleno constructivo de la subestructura (hallada en la Capa 5, Zona 1 del Cuadro K-2) formado *chich*, algunas piedras medianas y tierra café clara/rojiza. Este relleno cubrió casi la mitad de la altura de las piedras del muro de retención hallado en la capa anterior. Este muro también descansa sobre una base de piedras burdas, la que a su vez asienta sobre la laja. Las evidencias sugieren que es posible que este muro sea un segundo cuerpo y la subestructura hallada en la Capa 5, Zona 1 de K-2, sea el primer cuerpo de una construcción de una etapa anterior. En toda la unidad se llegó a la laja, aunque fue más profunda hacia el noreste (ver Figura 3.49).

Elementos no cerámicos: En la Capa 2 se recuperó una lasca de sílex y en la Capa 3 un fragmento de punta de flecha del mismo material. En la Capa 4 se localizó una lasca de sílex y fragmentos de estuco aplanado. En la Capa 5 también se localizaron fragmentos de estuco aplanado y una lasca de sílex.

Cerámica: En la Capa 2 únicamente se encontraron tiestos de los grupos Teabo, Muna y Chum asociados con la esfera Cehpech. En la Capa 3, cerámicas de estos grupos se encontraron mezclados con un tiesto del período Formativo (no identificado). Sin embargo, fue notorio que los tiestos Muna y Chum de este nivel son algo diferentes de aquellos recuperados en los niveles superiores. Las pastas de los tiestos Chum tienden a ser más densas y los engobes de los tiestos Muna son más gruesos que los usualmente vistos en Kiuic. Mientras estas diferencias no parecen requerir de una designación separada, podrían indicar que estos tiestos son más antiguos. El Nivel 4 contiene una variedad de tiestos del Formativo, Clásico Temprano y de la esfera Cehpech así como un ejemplo de la variante temprana de Muna Pizarra. Las cerámicas de los grupos Joventud, Dzudzuquil, Chunhinta, Sierra, Batres y Timucuy se encuentran asociadas a tiestos del grupo Chum. La Capa 5 presenta material cerámico de los grupos Dzudzuquil, Sierra, Muna y Chum.

### **Cala M** (Figuras 3.2 y 3.50)

Localización: Esta cala se ubica en el extremo este de la escalera de acceso de la Estructura N1015E1015; incluye los cuadros M-9, M-8, M-7 y M-6. El objetivo de esta exploración fue el de obtener material cerámico para ubicar temporalmente a la estructura y encontrar construcciones enterradas.

Dimensiones: 7 m N-S por 2 m E-W.

#### *Cuadro M-9*

Localización: Este cuadro abarca el área del primer escalón de la escalinata de la estructura.

Dimensiones: Capas 1 y 2: 2 m NS por 2 m EW; Capa 3, Zona 2: 1.40 m NS por 2 m EW; Capa 4, Zona 2: .60 m NS por .94 m EW; Capas 3 y 4, Zona 3: .60 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1 y 2; Capas 3 y 4, Zona 2; Capas 3 y 4, Zona 3.

Número de lotes: KIU 20036, 20263, 02317, 20362, 20268 y 20283.

*Capa 1:* Esta capa está formada por tierra oscura (*box luum*) y pocas piedras chicas. En el lado norte del cuadro se notan las piedras del primer escalón en su lugar original, aunque una está

desplomada.

*Capa 2:* Relleno del primer peldaño de la escalinata compuesto por tierra oscura y piedras pequeñas. También se encontraron algunas piedras medianas en la esquina suroeste de la unidad así como una piedra labrada como parte del relleno. Al finalizar la capa se localizó un piso de estuco (segundo piso) en el extremo sureste. Este nivel de piso cubrió la superficie del primer peldaño de la Escalera “B” (Figura 3.51).

*Capa 3, Zona 2:* Esta zona se redujo al área entre el primer peldaño de la Escalera “B” y el segundo escalón de la escalinata actualmente visible. Este estrato consiste del relleno constructivo del piso localizado en la capa anterior formado por tierra café clara, *chich* y *sahcab*. A aproximadamente 15 cm de profundidad se localizó otro piso de estuco (tercer piso), el cual se encontró bien conservado hacia el lado este. Este piso cubre casi la mitad de la altura de la parte posterior de las piedras que forman el primer peldaño de la Escalinata “B”. Es posible que este nivel de piso haya formado la superficie del primer escalón de la Escalera “C”.

*Capa 4, Zona 2:* Esta capa corresponde al relleno constructivo del posible primer escalón de “C” formado por los restos del piso de estuco, una capa de *sahcab* y tierra café clara mezclada con piedras chicas. En este cuadro no encontramos evidencias de las piedras que forman el primer escalón y la esquina noreste de la Escalera “C”, por lo que es posible que haya sido desmantelada cuando construyeron la Escalinata “B”. Al finalizar la capa se halló un fragmento de piso de estuco.

*Capa 3, Zona 3:* Esta zona incluye el área entre el primer peldaño de la escalera actualmente visible y el primer escalón de “B”. Este nivel consiste de tierra oscura y piedras chicas y algunas medianas. Al finalizar la capa se encontró el piso de *sahcab*.

*Capa 4, Zona 3:* Piso de *sahcab*, *chich* y tierra sascabosa (*sahcab* mezclada con tierra oscura). Las piedras que forman el primer escalón de la Escalinata “B” están medianamente talladas y son bastante altas (.45 cm de altura); conservan todavía fragmentos de su recubrimiento de estuco (ver Figura 3.51). Es interesante que en esta área no encontramos dos hiladas de altura, como en las Calas I y K, donde la hilada inferior corresponde al primer escalón de “C” y la segunda hilada al primer escalón de la Escalera “B”. Es por ello que pensamos que en este sector el primer peldaño de “C” fue desmantelado cuando construyeron el primero de “B”, pues al parecer el relleno constructivo del primer peldaño de “C” sí fue hallado. La capa llegó al Piso 2 de la plaza

Elementos no cerámicos: En la Capa 3, Zona 3 se recuperó una lasca de sílex.

Cerámica: (Figura 3.52) En la Capa 2 todos los tiestos son Clásico Tardío de los grupos cerámicos Muna y Chum. En la Capa 3 las cerámicas estuvieron mezcladas, ya que se encontraron tiestos Sierra rojo asociados con tiestos Teabo rojo, Chum sin engobe y Yokat estriado. Incluso, se encontró pizarra temprana en este mismo nivel. En la Capa 4, básicamente se encontró el mismo patrón con la diferencia de que apareció Juventud rojo y desapareció la cerámica Muna Pizarra. La ausencia de Muna Pizarra fue compensada por una incrementada presencia de la variante temprana de la vajilla que también aparece en contextos mezclados en varias otras de las unidades asociadas a la Estructura N1015E1015. El nivel 4 de la Zona 2 únicamente tiene materiales Cehpech.

#### *Cuadro M-8*

Localización: Esta unidad incluye el segundo y parte del tercer peldaño de la escalinata de acceso a la estructura.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3.

Número de lotes: KIU 20037, 20291 y 20343.

*Capa 1:* Esta capa está formada de tierra oscura, piedras pequeñas y algunos sillares de revestimiento de muros. En el lado norte del cuadro se notan las piedras del segundo peldaño en su lugar original y en el lado sur las del tercer escalón.

*Capa 2:* Relleno constructivo del segundo escalón formado por tierra oscura, *chich* y algunas piedras medianas. La capa finalizó al encontrar los restos de un piso de estuco (segundo piso) en la parte central y en el lado este. Estos fragmentos parecen estar al mismo nivel que las dos piedras que forman el segundo peldaño de “B”, localizadas en el Cuadro I-8, Capa 3, por lo que este piso podría ser parte de este peldaño, aunque no encontramos las piedras que lo forman.

*Capa 3:* Restos del piso de estuco y relleno constructivo formado por tierra sascabosa y *chich*. Al finalizar la capa se hallaron los restos de otro piso de estuco (tercer piso), el cual únicamente se extiende a aproximadamente .60 cm al norte del tercer escalón de la escalinata actualmente visible (Figura 3.53). La tierra enfrente de este piso (al norte) es de color café clara. También se hallaron piedras burdas de tamaño mediano.

Elementos no cerámicos: En la Capa 3 se localizaron fragmentos de estuco.

Cerámica: Todos los tiosos de esta unidad están asociados con la esfera Cehpech.

#### *Cuadro M-7*

Localización: Esta unidad abarca el tercer y cuarto peldaño de la escalinata de acceso de la estructura.

Dimensiones: Capas 1, 2 y 3: 2 m NS por 2 m EW; Capa 4, Zona 1: 1.02 m NS por 2 m EW; Capas 4 y 5, Zona 2: .98 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3; Capa 4, Zona 1 y Capas 4 y 5, Zona 2.

Número de lotes: KIU 20042, 20185, 20269, 20304, 20311 y 20314.

*Capas 1, 2 y 3:* El derrumbe de la fachada frontal del edificio fue retirado en tres capas. Estas capas incluyen tierra café oscura, piedras de núcleo, algunos sillares de revestimiento de muros, de moldura y dos piezas de jambas; también lajas de la bóveda. En el lado sur de la unidad aparecieron las piedras del cuarto escalón en su lugar original, aunque ligeramente vencidas hacia afuera.

*Capa 4, Zona 1:* Relleno constructivo del tercer peldaño compuesto por tierra oscura y *chich*. Al retirar parte de este relleno no encontramos evidencias del segundo nivel de piso, localizado en las Calas I y K.

*Capa 4, Zona 2:* Esta zona incluye únicamente el relleno del cuarto escalón de la escalinata. Este relleno estuvo formado por tierra café oscura y *chich*. Al retirar parte de este relleno hallamos la superficie del peldaño superior de la Escalera “B” y algunos fragmentos de un incensario. Es importante mencionar que no hallamos más evidencias de este peldaño de “B” más allá del límite este de la escalinata actualmente visible (Cuadro O-7). Estos datos y los hallados en el Cuadro I-7, en donde también se localizó la última piedra de este escalón, sugieren que la Escalera “B” tuvo la misma longitud que la escalera que actualmente se ve.

*Capa 5, Zona 2:* Continúa el relleno del cuarto escalón, pero en el área fuera del peldaño de la Escalera B” localizado en la capa anterior. Se encontró la base de las piedras pero no se encontraron restos de piso de estuco. En este sector las piedras que forman el peldaño de “B” son bastante altas.

Elementos no cerámicos: En la Capa 4, Zona 1 se recuperaron fragmentos de estuco aplanado. En la Capa 4, Zona 2 y Capa 5, Zona 2 también se hallaron fragmentos del mismo material.

Cerámica: Todos los tiosos de esta unidad están asociados con materiales de la esfera Cehpech. En la Capa 2 tiosos Teabo rojo, Muna Pizarra y Chum sin engobe están asociados con la variante temprana de la vajilla Muna Pizarra. Sin embargo, esta variante temprana está ausente en los Niveles

3 y 4, los cuales contienen cerámicas de los grupos Teabo, Muna y Chum.

#### *Cuadro M-6*

Localización: Este cuadro abarca el área entre el cuarto peldaño de la escalinata y el muro frontal del edificio superior de la estructura.

Dimensiones: 1 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1 y 2.

Número de lotes: KIU 20048 y 20323.

*Capa 1:* Derrumbe de la fachada frontal del edificio formado por tierra oscura, piedras de núcleo, sillares de revestimiento de muros y una laja de la bóveda. Al retirar el derrumbe se hallaron dos hiladas de piedras del muro frontal del edificio en su lugar original, incluido el espacio de la quinta entrada clausurada (de oeste a este). También se hallaron restos del piso de estuco que recubre la superficie del cuarto peldaño de la escalinata, el cual se une al muro externo del edificio, ocultando totalmente el zócalo (Figura 3.54).

*Capa 2:* Relleno del cuarto escalón de la escalinata formado por *sahcab* y *chich*. Al retirar este relleno se llegó a un piso de estuco (segundo piso), el cual cubre casi la mitad de la altura del zócalo. Al romper este piso hallamos la base del zócalo, del cual no encontramos su piso de estuco.

Cerámica: Toda la cerámica de este cuadro corresponde a la esfera Cehpech.

#### **Sondeo G-7**

Localización: Esta unidad se encuentra dentro del segundo cuerpo escalonado del extremo noroeste de la plataforma basal de la estructura.

Dimensiones: .80 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capa 3, Zona 1.

Número de lote: KIU 20407.

*Capa 3:* Relleno constructivo del segundo cuerpo escalonado del extremo noroeste de la plataforma basal formado por tierra café oscura, piedras chicas y algunas medianas. También se hallaron piedras labradas como parte del relleno, las cuales no están formando ningún alineamiento. No encontramos evidencias de los peldaños de las Escaleras “B” y “C”.

Cerámica: El material cerámico de esta unidad corresponde a la esfera Cehpech.

#### **Sondeo G-8**

Localización: Esta unidad se localiza enfrente del primer muro del extremo noroeste de la plataforma, a aproximadamente a 1.50 m al oeste de la escalera de acceso.

Dimensiones: Capa 2: 2 m NS por 2 m EW; Capa 3, Zona 1: 2 m NS por .35 m EW; Capas 4 y 5: .60 m NS por 1 m EW; Capa 5, Zona 2: .40 m NS por .40 m EW.

Niveles: Capa 2; Capas 3, 4 y 5, Zona 1; Capa 5, Zona 2.

Número de lotes: KIU 20299, 20346, 20365, 20371 y 20406.

*Capa 2:* Este estrato está compuesto por labradas de revestimiento de muros, molduras, piedras de núcleo y espigas del derrumbe de la fachada frontal del edificio superior de la estructura. También se halló un fragmento grande de argamasa prehispánica que conserva todavía las piedras labradas de muros. Es posible que este fragmento sea parte del derrumbe de la Estructura N1020E1005. La capa finalizó al llegar a los restos del Piso 1 de la plaza.

*Capa 3, Zona 1:* Esta zona se encuentra paralela a la hilada basal de la orilla oeste de la Escalera “C”, pero fuera de ella, es decir, sobre el terreno de la plaza. La capa se compone de los restos del

Piso 1 de la plaza y su relleno constructivo formado por *chich*, tierra café clara y *sahcab*. El nivel finalizó al llegar al Piso 2 de la plaza, el cual se une a la base de las piedras que forman la hilada basal de la orilla oeste de la Escalera “C”. Es importante mencionar que la orilla oeste de esta escalera choca exactamente donde se nota el cambio de técnica constructiva del primer muro de la plataforma, es decir, donde el muro presenta piedras burdamente talladas y de forma y tamaño más irregular. El Piso 2 de la plaza también se une al aplanado de estuco que recubre la superficie de este sector del muro de la plataforma, lo que sugiere que fueron construídos al mismo tiempo.

*Capa 4, Zona 1:* Restos del Piso 2 de la plaza que asienta directamente sobre una capa de *sahcab*. En la parte más baja del *sahcab* se encontraron piedras pequeñas. En la esquina noroeste de la zona se encontró tierra café claro en vez de *sahcab*. La hilada basal del muro de la plataforma no va más abajo del Piso 2 de la plaza, lo que indica que son contemporáneos (Figuras 3.18 y 3.55). La capa se terminó al llegar a tierra de color café claro. No se encontraron evidencias del Piso 3 de la plaza.

*Capa 5, Zona 1:* Este estrato está compuesto principalmente por tierra café clara y *sahcab*. La capa se terminó al encontrar unos cuantos fragmentos de estuco aplanado, que posiblemente sean del Piso 3, aunque no tenemos otras evidencias para confirmarlo.

*Capa 5, Zona 2:* Este nivel consta del relleno constructivo de la hilada superior del muro de la plataforma basal formado por tierra de color café bastante clara y algunas piedras chicas y medianas. Al retirar parte de este relleno apareció un muro elaborado con piedras labradas (Figura 3.56) que podría corresponder a una plataforma construida antes de los Pisos 1 y 2 de la plaza, ya que se encuentra cubierta completamente por el muro de la plataforma actualmente visible, los cuales como ya mencionamos son contemporáneos a los Pisos 1 y 2 de la plaza.

Elementos no cerámicos: En la Capa 2 se recuperaron fragmentos de estuco y una lasca de sílex. En la Capa 4, Zona 1 se halló otra lasca de sílex y en la Capa 5, Zona 1 se encontraron fragmentos de estuco.

Cerámica: Varios de los niveles en esta unidad están mezclados. La Capa 2 contiene únicamente materiales de la esfera Cehpech de los grupos Chum y Muna. En la Capa 3 se identificó un tiesto del período Formativo mezclado con tiestos de los grupos Teabo, Muna y Chum de la esfera Cehpech., mientras que la Capa 4 contiene únicamente materiales Cehpech. Sin embargo, en la Capa 5 se encontraron tiestos Joventud rojo y Chunhinta negro en contexto, asociados con cerámicas de la variante temprana de Muna Pizarra. En la Capa 5, Zona 2 los únicos dos tiestos recuperados son del Grupo Chum.

## **Sondeo H-8**

Localización: Esta unidad se encuentra enfrente del primer muro del extremo noroeste de la plataforma de la estructura, en el espacio entre la orilla oeste de la escalinata actualmente visible y la orilla oeste de la Escalera “C”.

Dimensiones: 1 m NS por .50 m EW.

Niveles: Capas 4 y 5, Zona 1.

Número de lotes: KIU 20401 y 20402.

*Capa 4, Zona 1:* Restos del Piso 1 de la plaza y relleno constructivo de la orilla oeste de la Escalera “C” formado por *chich*, algunas piedras medianas y tierra de color café claro. Al romper el Piso 1 notamos que este nivel de piso cubrió completamente las piedras que forman el primer peldaño de la Escalera “C” así como la hilada basal de la orilla oeste de la misma escalera. También fue claro que una extensión de 1.50 m del primer muro escalonado del extremo noroeste de la

plataforma, a partir de la escalera de acceso actualmente visible, es contemporánea con el Piso 1 de la plaza (Figura 3.57). Esto sugiere que dicha sección del muro de la plataforma es contemporáneo con la construcción de la Escalera “B” y/o la escalera actualmente visible.

*Capa 5, Zona 1:* Continúa el relleno constructivo de la orilla oeste de la Escalera “C” formado por tierra café clara, *chich* y piedras medianas. La capa finalizó al llegar a un nivel de *sahcab*. No encontramos evidencias de los Pisos 3 y/o 4 de la plaza.

Elementos no cerámicos: En la Capa 4, Zona 1 se halló una lasca de sílex y otro elemento del mismo material.

Cerámica: En la Capa 4 tiestos de los grupos Muna y Chum fueron recuperados mezclados con tiestos Aguila Naranja y Sierra rojo. La Capa 5 fue un lote Formativo puro y contiene un tiesto Joventud rojo y un tiesto Dzudzuquil crema a *Buff*.

### **Sondeo L-7**

Localización: Esta unidad abarca el tercero y parte del cuarto escalón del graderío de acceso a la estructura.

Dimensiones: Capa 1, 2, 3 y 4: 2m NS por 2m EW

Niveles: Capas 1, 2, 3, y 4.

Número de lotes: KIU 20022, 20186, 20261 y 20548.

*Capas 1, 2 y 3 :* El derrumbe del edificio superior fue retirado en tres capas. Este derrumbe estuvo formado por tierra oscura (*box luum*), piedras burdas de núcleo, labradas de revestimiento de muros y una moldura; incluso un dintel y dos piezas de jambas. Al retirar todo el derrumbe, en el lado sur de la unidad aparecieron las piedras del cuarto escalón en su lugar original, aunque ligeramente vencidas hacia afuera. Aproximadamente a .50 m al sur de este cuarto escalón también se hallaron las piedras que forman el cuarto peldaño de la Escalera “B”, cuyo nivel superior cubrió más de la mitad de la altura del zócalo del edificio. Es importante mencionar que en la Capa 2 se hallaron varios fragmentos de un incensario Chen Mul modelado.

*Capa 4:* Esta capa se compone del relleno constructivo del cuarto peldaño de la escalinata formado por tierra café oscura, *chich* y algunas piedras medianas. Al retirar parte de este relleno no encontramos evidencias de piso de estuco en la base de las piedras que forman el cuarto peldaño de la Escalera “B”.

Elementos no cerámicos: En la Capa 2 se halló una lasca de sílex y otro elemento del mismo material; también fragmentos de estuco aplanado. En la Capa 3 se recuperaron fragmentos de estuco.

Cerámica: La Capa 1 contiene pocos tiestos cerámicos, pero hay algunos de una vasija Chen Mul Modelado. En las Capas 2 y 3 hay tiestos similares y posiblemente corresponden a la misma vasija. La cerámica Chen Mul Modelado data para el período Posclásico Tardío y su presencia en varios niveles de esta unidad indica que es un elemento intrusivo. En la Capa 2 las cerámicas son predominantemente Cehpech, aunque algunos tiestos Polvero negro fueron encontrados. La Capa 3 contiene la variante temprana Muna Pizarra que también ha sido recuperada en algunas de las unidades excavadas en la Estr. N1015E1015. El Nivel 4 contiene únicamente cerámicas Cehpech cuyos tiestos son de los grupos Muna y Chum.

### **Sondeo L-9**

Localización: Esta unidad incluye el primer peldaño de la escalera y el área de la plaza contigua a éste último.

Dimensiones: Capa 1, Zona 1: .43 m NS por 2 m EW; Capas 1 y 2, Zona 2: 1.57 m NW por 2 m

EW; Capas 3 y 4, Zona 2: .62 m NS por 2 m EW; Capa 5, Zona 3: 1 m NS por .70 m EW.

Niveles: Capa 1, Zona 1; Capas 1, 2, 3 y 4, Zona 2; Capa 5, Zona 3.

Número de lotes: KIU 20011, 20014, 20342, 20345, 20359 y 20360.

*Capa 1, Zona 1:* Esta zona se encuentra en el lado norte de la unidad, es decir, en la plaza, pegada al primer peldaño de la escalera. La capa consiste de tierra oscura (*box luum*). Se hallaron tres piedras del primer escalón en su lugar original y una completamente desplomada.

*Capa 1, Zona 2:* Esta zona se localiza en el lado sur de la unidad, sobre la superficie del primer escalón. El estrato estuvo compuesto de piedras chicas y tierra de color oscuro. Las piedras del segundo peldaño se hallaron ligeramente colapsadas hacia el exterior.

*Capa 2, Zona 2:* Relleno constructivo del primer escalón de la escalinata formado por tierra oscura (*box luum*), *chich*, y algunas piedras labradas. Al retirar parte de este relleno aparecieron las piedras del primer peldaño de la Escalera “B”.

*Capa 3, Zona 2:* Esta zona se redujo al área entre el primer escalón de la escalera y el primer peldaño de la Escalera “B”. El nivel estuvo formado por tierra oscura, *chich* y algunas piedras medianas. La capa finalizó al llegar a una especie de piso de *sahcab*, el cual es contemporáneo a la base de las piedras del primer escalón de la Escalera “B”. Este piso de *sahcab* tiene el mismo nivel que el Piso 1 de la plaza. Las piedras de este primer peldaño de la Escalera “B” son casi labradas y presentan restos de su recubrimiento de estuco, incluso se nota una mediacaña, la cual se unía a un piso de estuco, del cual no hallamos evidencias. Es posible que dicho piso haya sido roto para colocar el *sahcab*, aunque no tenemos otras evidencias para afirmarlo.

*Capa 4, Zona 2:* Consta del piso de *sahcab* y su relleno formado por *chich* y tierra café clara. Al retirar este relleno hallamos las piedras del primer escalón de la Escalera “C” así como una piedra grande que parece formar la esquina noreste de dicha escalinata. La capa finalizó al llegar al Piso 2 de la plaza, el cual se encontró en buen estado de conservación, ya que estaba casi completo. Es importante mencionar que las evidencias encontradas en la Cala K indican que el primer peldaño de la Escalera “C” es contemporáneo con el Piso 3 y que el Piso 2 cubrió parcialmente su parte inferior.

*Capa 5, Zona 3:* Esta zona se encuentra dentro de lo que parece ser la esquina noreste de la Escalera “C”. El nivel estuvo formado por *chich*, piedras medianas y *sahcab*. También retiramos unas piedras pequeñas del primer escalón de la Escalera “B” para hallar más piedras de la posible esquina noreste de la Escalinata “C”, sin embargo, no hallamos más evidencias. Únicamente encontramos el piso que recubre la superficie del primer escalón de la Escalera “C” (Figura 3.58), el cual continua en el cuadro M9.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1, Zona 1 se halló una herramienta de sílex.

Cerámica: El material cerámico de esta unidad corresponde a la esfera Cehpech.

### **Pozo G-1** (Figuras 3.59, 3.60, 3.61 y 3.62)

Localización: Esta unidad se encuentra hacia el extremo suroeste de la Estructura N1015E1015, a aproximadamente 1 m al sur del primer cuerpo escalonado de la parte posterior de la plataforma, sobre el terreno natural.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7.

Número de lotes: KIU 20008, 20021, 20027, 20040, 20043, 20155 y 20166.

Profundidad máxima: 1.20 m desde la superficie del terreno natural hasta la laja.

*Capa 1:* Este estrato inició en 27 cm en la esquina noroeste, 21 cm en la noreste, 38 cm en la sureste y 36 cm en la suroeste y finalizó en 42 cm, 41 cm, 55 cm y 52, respectivamente, a partir del

nivel "0". Consta de tierra café oscura mezclada con piedras pequeñas. También se encontraron algunas labradas de muros del derrumbe del edificio superior y piedras burdas de los muros de la plataforma.

*Capa 2:* Este nivel fue excavado hasta los 55 cm en la esquina noreste, 53 cm en la noroeste y 61 cm en la sureste y suroeste. Se compone de tierra del mismo color que el nivel anterior y bastantes piedras chicas. En este nivel todavía se notan las piedras burdas de los muros de la plataforma y las labradas de muros del edificio superior. En esta capa, al igual que en la anterior, se recuperó bastante material cerámico.

*Capa 3:* Esta capa llegó a los 68 cm en la esquina noreste, 59 cm en la noroeste, 72 cm en la sureste y 66 cm en la suroeste. En este nivel la tierra fue de color café claro, aunque siguió mezclada con bastantes piedras pequeñas. En la esquina noreste se encontraron tres fragmentos de huesos, dos grandes y uno pequeño. En este nivel todavía se observan las piedras burdas de los muros de la plataforma y las labradas de muros del edificio superior. En esta capa, también se recuperaron grandes cantidades de material cerámico.

*Capa 4:* Este estrato alcanzó los 83 cm en la esquina noreste, 88 cm en la noroeste, 86 cm en la sureste y 83 cm en la suroeste. En este nivel también se encontró tierra café clara, pero el tono es un poco más claro que el del nivel anterior, y pocas piedras pequeñas. Todavía se sigue recuperando bastante material cerámico.

*Capa 5:* Esta capa fue excavada hasta los 96 cm en la esquina noreste, 98 cm en la noroeste, 97 cm en la sureste y 102 cm en la suroeste. Tierra un poco más clara que la del nivel anterior, aunque en la esquina suroeste apareció tierra de color amarillento. En la esquina sureste de la unidad se llegó a laja. También se encontró mucha cerámica.

*Capa 6:* Este nivel llegó a los 124 cm en la esquina noreste, 119 cm en la noroeste, 97 cm en la sureste y 126 cm en la suroeste. Tierra más clara que la del estrato anterior mezclada con pocas piedras pequeñas. Al finalizar la capa empezó a aparecer la laja en la esquina noreste. En este nivel disminuyó considerablemente la cantidad de material cerámico.

*Capa 7:* Esta capa llegó a los 147 cm en la esquina noreste, 136 cm en la noroeste, 97 cm en la sureste y 135 cm en la suroeste. Estuvo formada por tierra de color café oscuro y muy pocas piedras de tamaño pequeño. Esta capa sólo fue excavada en los extremos suroeste y noroeste, en donde no había aparecido la laja. El estrato finalizó al llegar a la roca madre en toda la unidad.

**Elementos no cerámicos:** En la Capa 1 se recuperaron fragmentos de estuco aplanado, 6 lascas de sílex y un fragmento de herramienta, posiblemente un hacha, también de sílex. En la Capa 2 se halló un fragmento de caracol, una lasca de sílex y un elemento del mismo material; también se encontraron fragmentos de estuco aplanado, uno de los cuales presentaba restos de pintura roja. En la Capa 3, además de los tres fragmentos de huesos, se recuperó una lasca de sílex y fragmentos de estuco aplanado, uno de los cuales incluía restos de pintura roja. En la Capa 4 únicamente se localizaron fragmentos de estuco aplanado. En la Capa 5 se hallaron dos lascas de sílex y fragmentos de estuco aplanado. En las Capas 6 y 7 únicamente se recuperaron fragmentos de estuco plano.

**Cerámica:** Las cerámicas recuperadas en esta unidad fueron predominantemente de la esfera Cehpech, aunque cada capa contiene al menos un tipo cerámico del período Formativo. En las Capas 6 y 7 los tiestos del Formativo están presentes en porcentajes más altos que en los niveles superiores. Incluso, un tipo de pizarra que es tentativamente identificado como una variante temprana de Muna Pizarra está presente en el Nivel 6. De acuerdo a las evidencias recuperadas en esta unidad, es posible que las cerámicas del período Formativo encontradas a través de toda ella, estén indicando que al menos los ocupantes de Kiuic durante el período Clásico vivieron en las mismas localidades

que los habitantes del período Formativo, mezclando así depósitos de basura más antiguos con materiales más nuevos.

**Pozo I-1** (Figuras 3.63, 3.64, 3.65 y 3.66)

Localización: Esta unidad se encuentra a aproximadamente .80 m al sur del primer cuerpo escalonado de la parte posterior de la plataforma y a 2 m al este del Pozo G-1.

Dimensiones: Capas 1 y 2: 2 m NS por 2 m EW; Capas 3, 4, 5, 6 y 7, Zona 1: 1 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1 y 2, Capas 3, 4, 5, 6 y 7, Zona 1.

Número de lotes: KIU 20009, 20024, 20028, 20035, 20044, 20161 y 20167.

Profundidad máxima: .94 m desde la superficie del terreno natural hasta la laja.

*Capa 1:* Este estrato comenzó en 37 cm en la esquina noroeste, 31 cm en la noreste, 62 cm en la sureste y 66 cm en la suroeste y finalizó en 50 cm, 33 cm, 67 cm y 69 cm, respectivamente, a partir del nivel "0". Esta capa estuvo compuesta por tierra de color café clara mezclada con piedras burdas de tamaño pequeño y mediano. En el lado norte de la unidad se hallaron sillares de revestimiento de muros del edificio superior y piedras burdas grandes de los muros de la plataforma.

*Capa 2:* Este nivel fue excavado hasta los 52 cm en la esquina noreste, 33 cm en la noroeste, 74 cm en la sureste y 76 cm en la suroeste. Estuvo formado por tierra del mismo color que el nivel anterior y piedras chicas. En este nivel todavía se notan las piedras burdas de los muros de la plataforma y las labradas de muros del edificio superior. En esta capa, al igual que en la anterior, se recuperó bastante material cerámico.

*Capa 3, Zona 1:* A partir de esta capa la excavación se limitó a la mitad sur de la unidad. Las esquinas noroeste y sureste se quedaron con las medidas del estrato anterior, en cambio, en la esquina sureste se llegó a los 90 cm y en la suroeste a los 88 cm. Este nivel consta de tierra café clara y piedras chicas. En este nivel todavía se observan los sillares de revestimiento de muros del edificio superior y las piedras burdas de la plataforma. En esta capa, también se recuperaron grandes cantidades de material cerámico.

*Capa 4, Zona 1:* Este estrato alcanzó los 96 cm en la esquina sureste y 102 cm en la suroeste y consiste de tierra café clara. Todavía se sigue recuperando bastante material cerámico.

*Capa 5, Zona 1:* Esta capa fue excavada hasta los 110 en la esquina sureste y 115 cm en la suroeste. La tierra es un poco más clara que la del nivel anterior. También se encontró mucha cerámica.

*Capa 6, Zona 1:* Este nivel fue excavado hasta los 124 cm en la esquina sureste y 117 cm en la suroeste. La tierra continua siendo café clara, la cual está mezclada con pocas piedras pequeñas. Al finalizar la capa empezó a aparecer la laja en la esquina noroeste y en la parte central de la unidad.

*Capa 7, Zona 1:* Esta capa llegó a 156 cm en la esquina sureste y 140 cm en la suroeste y estuvo compuesta por tierra café oscura y muy pocas piedras de tamaño pequeño. Se llegó a la laja en toda la unidad.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se recuperó una lasca de sílex y en la Capa 2 se encontraron seis lascas del mismo material, y un fragmento de estuco. En la Capa 3 se hallaron tres lascas de sílex y fragmentos de estuco aplanado. En la Capa 4 se localizó un elemento de sílex y en la Capa 5 una lasca del mismo material. En la Capa 6 únicamente se encontró un fragmento de estuco.

Cerámica: En la recolección de superficie de esta unidad únicamente se recuperaron tiestos Cehpech, sin embargo, las excavaciones produjeron material cerámico del Formativo y Clásico Tardío-Terminal. De nuevo, este patrón de distribución es similar a aquel observado para la mayoría de las unidades contiguas a esta, tanto al este como al oeste. Desde el Nivel 2 hasta el 6 aparecieron

cerámicas de los grupos Achiotes, Saban, Juventud, Dzudzuquil, Chunhinta y Sierra. Tiestos del período Formativo fueron observados en el nivel más profundo, aunque sus tipos-variedades no pudieron ser determinados. Tiestos de la variante “temprana” de Muna Pizarra observados en la unidad G-1, también fueron recuperados en las Capas 5 y 6 de esta unidad. Cerámicas de la esfera Cehpech, tales como Chum, Muna, Ticul y Teabo también fueron recuperadas.

### **Observaciones preliminares sobre la secuencia de crecimiento**

Aunque todavía no hemos concluido con las exploraciones en la Estructura N1015E1015, es posible establecer una secuencia constructiva preliminar basada en los datos recuperados durante las temporadas de 2000-2002 en las que realizamos pozos stratigráficos, calas y sondeos exploratorios en los rellenos constructivos de esta estructura y de la Plaza Dzunun. Esta secuencia será el marco de referencia para las exploraciones programadas para 2003.

La etapa más antigua hasta ahora reconocida en la Estructura N1015E1015 está relacionada con el tercer nivel de piso (Piso 3) de los seis registrados en la Plaza Dzunun. Este Piso 3 es el primero asociado con las cerámicas de la esfera Cehpech. Durante esta etapa (Piso 3) se construyó el edificio superior, una plataforma y una escalera de acceso. El edificio superior consiste de un sólo cuarto que mide 16.32 m de largo y 3.04 m de ancho en el extremo oeste y 2.77 m en el extremo este. Su fachada principal, que mira hacia el norte, hacia la Plaza Dzunun, presenta seis entradas sencillas; su fachada posterior también incluye dos accesos, uno en cada extremo (este y oeste). La decoración del edificio estuvo formada por un zócalo de un sólo elemento rectangular y una moldura media simple; sin embargo, la presencia de algunas espigas pudiera indicar que tuvo una ornamentación modelada en estuco, aunque no hallamos evidencias de estos elementos. La técnica constructiva de este edificio que fue de revestimiento de piedras labradas y bóveda de lajas, aunado a los elementos arquitectónicos y decorativos, sugiere que pertenece al estilo Puuc Temprano, colocándolo estilísticamente entre la arquitectura más temprana visible de la Plaza Dzunun, y por ende, del Grupo Yaxché.

La plataforma sobre la cual fue desplantado este edificio, fue elaborada en su lado frontal, al menos en el extremo noreste, con piedras medianamente labradas ligeramente inclinadas hacia el interior, a manera de talud. Este extremo de la plataforma es contemporáneo con el Piso 3 de la plaza ya que el piso de estuco se une al aplanado del mismo material que recubre su superficie. El extremo noroeste de dicha plataforma no ha sido completamente explorado, sin embargo, la presencia de una subestructura localizada al interior del relleno constructivo del muro actualmente visible de la plataforma (Sondeo G-8), sugiere que es posible que se trate de dicho muro de la plataforma contemporáneo al Piso 3, aunque no tenemos otras evidencias para confirmarlo. Este es uno de los objetivos de investigación durante la siguiente temporada de campo.

El lado posterior (sur) de esta plataforma estuvo compuesto por cuatro muros dispuestos a manera de cuerpos escalonados. Los tres primeros son de varias hiladas de piedras burdas de tamaño mediano y grande, y recubrimiento de estuco, mientras que el cuarto cuerpo es de una sola hilada de piedras medianamente talladas y cortadas. Los límites de estos cuerpos no han sido establecidos ya que al parecer el primer y segundo muro, y posiblemente el tercero, continúan hacia el oeste, en dirección a la Estructura N1020E0990 ubicada en la Plaza Icim y también hacia el este, hacia la construcción ubicada al este de la Estructura N1015E1015. En cambio, el cuarto muro únicamente fue encontrado en el espacio que abarca el largo del edificio superior.

Durante esta etapa el acceso al edificio superior era por medio de una escalinata (Escalera “C”) ubicada en el lado norte. Esta escalera, según las evidencias recuperadas durante las excavaciones,

estuvo ubicada ligeramente al oeste del centro del edificio. El límite oeste de esta escalinata si pudo ser establecido ya que se conservaban algunas piedras del primer escalón en su lugar original (halladas en H-9), sin embargo, su orilla este todavía no ha sido definida. Los datos recuperados sugieren que esta escalera estaba compuesta por 6 peldaños ligeramente inclinados, a manera de talud; al menos los dos escalones inferiores que fueron localizados in situ así lo sugieren. Estos peldaños fueron elaborados con piedras burdamente labradas de tamaño mayormente grande y forma rectangular y recubiertos con estuco. Las huellas de estos escalones tuvieron aproximadamente .75 m de ancho.

Durante la siguiente etapa constructiva, contemporánea con el Piso 2 de la plaza, la escalinata y el edificio del período anterior continuaron siendo utilizados, ya que este piso sólo cubrió parcialmente la altura del primer peldaño de la escalera. Sin embargo, se construyó una pared de retención en el extremo oeste (Cuadro G-7), a manera de muro de plataforma, el cual se unió a la orilla oeste de la escalera. Este muro fue elaborado con piedras burdamente talladas. El extremo oeste de la plataforma únicamente fue cubierto parcialmente por la altura del nuevo nivel de piso.

La siguiente modificación en la Estructura N1015E1015 consistió en construir una nueva escalera (Escalera “B”), pero ahora ubicada ligeramente al este del centro del edificio. Esta nueva escalinata tuvo las mismas dimensiones que la escalera actualmente visible, es decir, tuvo 14.10 m de largo. Las evidencias sugieren que estuvo formada por cuatro escalones completamente verticales. Estos peldaños fueron elaborados con piedras burdamente cortadas de tamaño irregular y recubiertos con estuco. Las huellas de estos escalones tuvieron aproximadamente 1.40 m de ancho.

Para la construcción de este nuevo graderío de acceso, algunos escalones de la Escalera “C” fueron desmantelados, ya que coincidían con los nuevos peldaños, y otros fueron reutilizados. El primer escalón de la Escalera “B” fue construido directamente sobre el primer escalón de la Escalera “C”, es decir, sirvió de base. En cambio, un sector del peldaño superior de “C” fue desmantelado para colocar las piedras del cuarto escalón de “B” y otro sector fue reutilizado. Esta reutilización consistió en colocar piedras muy delgadas encima de dicho escalón y un nuevo recubrimiento de estuco. Este nuevo nivel del recubrimiento de estuco ocultó más de la mitad de la altura del zócalo. También fue desmantelada la orilla oeste de la Escalinata “C” dejando únicamente dos piedras: la de la esquina y dos mas contiguas a ésta última.

Es posible que la edificación de la Escalinata “B” haya sido durante la etapa contemporánea al Piso 1 de la plaza, pues algunos fragmentos de recubrimiento de estuco pegados a las piedras del primer escalón tienen el mismo nivel que este piso, es decir, se nota la mediacaña de estuco (L-9, Capa 3, Zona 2). Es importante mencionar que el primer escalón de “C” quedó completamente cubierto por este nuevo nivel de piso. De haber sido edificada esta nueva escalinata durante el Piso 1 es posible que también se haya construido otro muro de retención en el extremo oeste (Cuadro H-7), contiguo al edificado durante el Piso 2, como una extensión del muro de la plataforma hacia el este. Sin embargo, este muro fue elaborado con piedras mejor talladas y trabajadas. El extremo oeste de la plataforma continuó cubriéndose parcialmente por la altura del nuevo nivel de piso.

Durante esta misma etapa del Piso 1 de la plaza se realizó otra modificación en la Estructura N1015E1015. Esta modificación consistió en edificar una nueva escalera, la que actualmente se ve, centrada en la misma dirección que la Escalera “B”, aunque ligeramente más al norte. Este nuevo graderío de acceso estuvo compuesto por cuatro peldaños ligeramente inclinados a manera de talud. Estos escalones fueron elaborados con piedras labradas bien cortadas, aunque las del primer peldaño tuvieron un tamaño más grande que las de los otros tres. Las huellas de estos escalones tuvieron aproximadamente 1.50 m de ancho. Esta escalera cubrió completamente a la Escalera “B”, la cual

fue desmantelada, a excepción de dos piedras del segundo peldaño y casi todo el primer y cuarto escalón que fueron encontrados. Es posible que al momento de edificar esta nueva escalera los constructores mayas hayan roto a propósito parte del Piso 1 y colocado sólo *sahcab* en el espacio entre el primer escalón de “B” y el primer peldaño de esta nueva escalera, tal y como se observó en las calas excavadas, sin embargo, no tenemos otras evidencias para confirmarlo. Es importante señalar que el cuarto peldaño de esta escalera cubrió completamente el zócalo del edificio superior.

Las paredes de retención construidos en el extremo oeste, a manera de muro de la plataforma, continuaron utilizándose con esta nueva escalera y se construyó un nuevo muro a manera de segundo cuerpo escalonado de la misma, el cual se unió al cuarto escalón de la escalinata. En cambio, el muro del extremo este de la plataforma continuó cubriéndose parcialmente con este nuevo nivel de piso.

En resumen, estos datos sugieren que la Escalera “C” fue utilizada durante los períodos de tiempo de los Pisos 3 y 2, y la Escalera “B” y la actualmente visible durante el Piso 1.

También es claro que de las ocho entradas del edificio superior (seis en la fachada frontal y dos en la fachada posterior) únicamente quedaron abiertas dos, la primera y la segunda (de oeste a este) de la parte frontal y las demás fueron clausuradas. Sin embargo, no sabemos si esto ocurrió simultáneamente o en diferentes momentos durante los períodos de tiempo de los Pisos 2 y 1.

También es evidente que después de haber sido construido el edificio se adosaron tres banquetas bajas y de forma rectangular al interior del mismo. La primera banqueta se encontró adosada al muro interno lateral oeste, ocupando todo el ancho del cuarto. La segunda banqueta se encontró en la parte central, adosada al muro interno posterior, y la tercera, adosada al muro interno lateral este, con una forma y orientación similar a la del lado oeste. Sin embargo, aún no sabemos si fueron construidas al mismo tiempo o en diferentes momentos durante los períodos de tiempo de los Pisos 2 y 1.

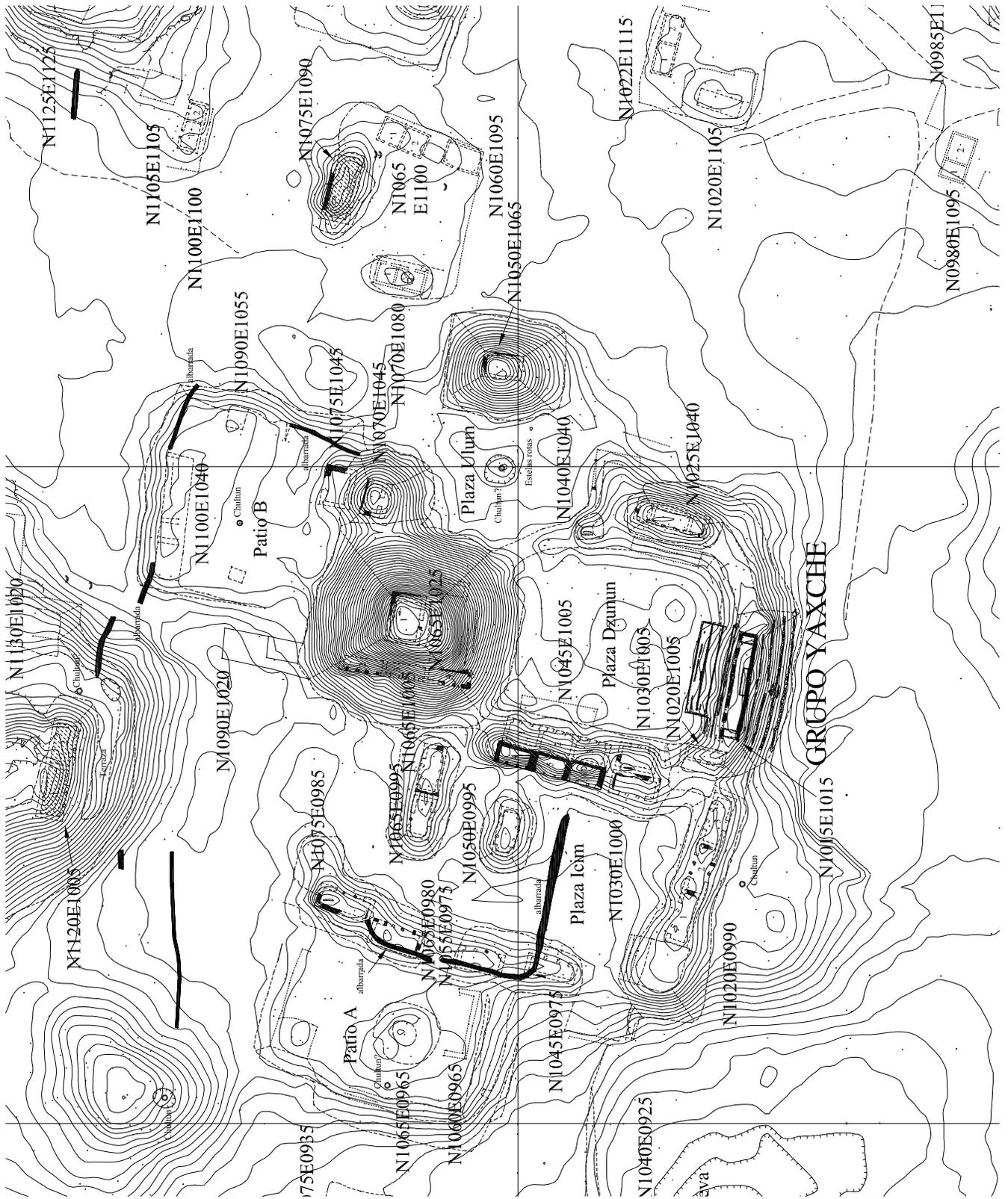
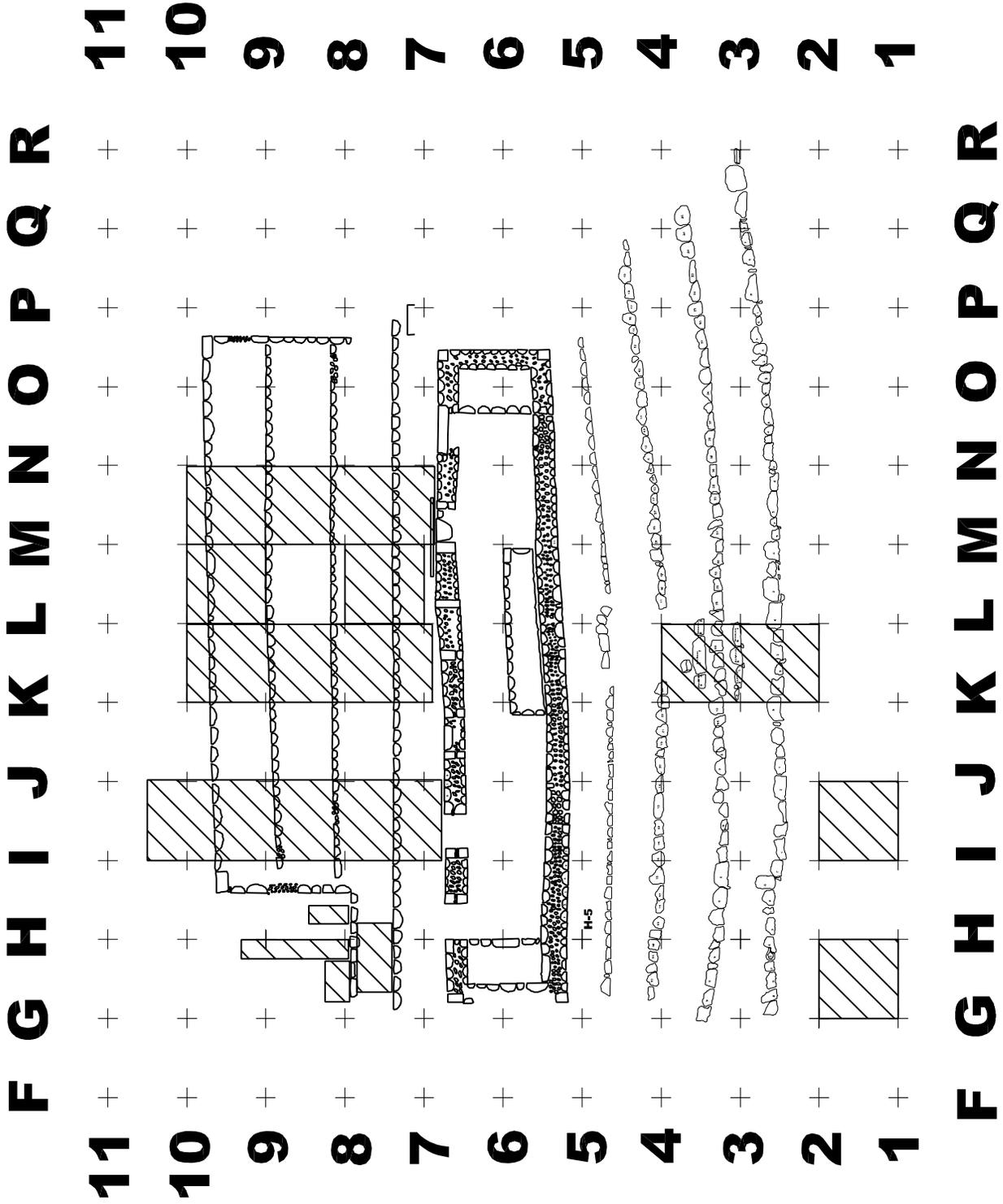


Figura 3.1. Ubicación de la Estructura N1015E1015 en la Plaza Dzunun. (el archivo es Kiuc-all-modificado2002.dwg, pero debe quedar como donde dice impresión 2000).



PROYECTO KIUC 2002  
 Plaza Dzunun Estructura N1015 E1015  
 Planta de escaleras y muros consolidados  
 Dibujó: M.A. David Rivera Arjona basado en D.M.C.M., 2002

 Calas, sondeos y pozos excavados en 2002

Figura 3.2. Ubicación de calas, sondeos y pozos estratigráficos excavados en la Estructura N1015E1015.



Figura 3.3. Vista noroeste de la Estructura N1015E1015 antes de excavar



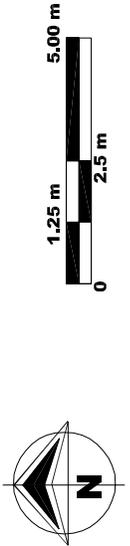
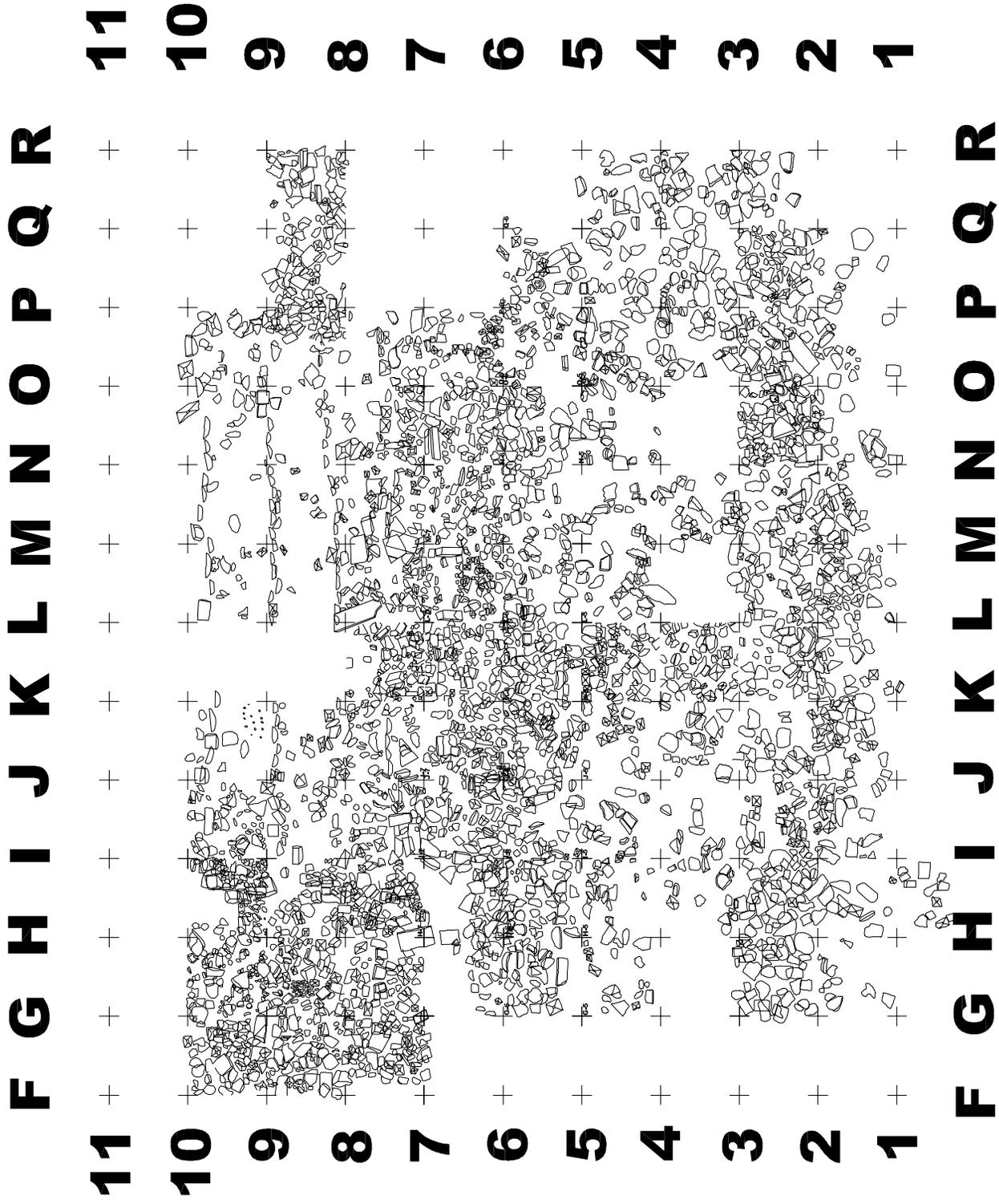
Figura 3.4. Vista noreste de la Estructura N1015E1015 antes de iniciar los trabajos



Figura 3.5. Vista suroeste de la Estructura N1015E1015 al inicio de las exploraciones .



Figura 3.6. Vista sureste de la Estructura N1015E1015 antes de las exploraciones .



PROYECTO KIUIIC 2002  
 Plaza Dzunún Estructura N1015 E1015  
 Planta del derrumbe, Capa 1  
 Dibujó: M.A. David Rivera Arjona basado en D.M.C.M., 2002

Figura 3.7. Planta del derrumbe de la Estructura N1015E1015 antes de retirar la primera capa de piedras labradas.

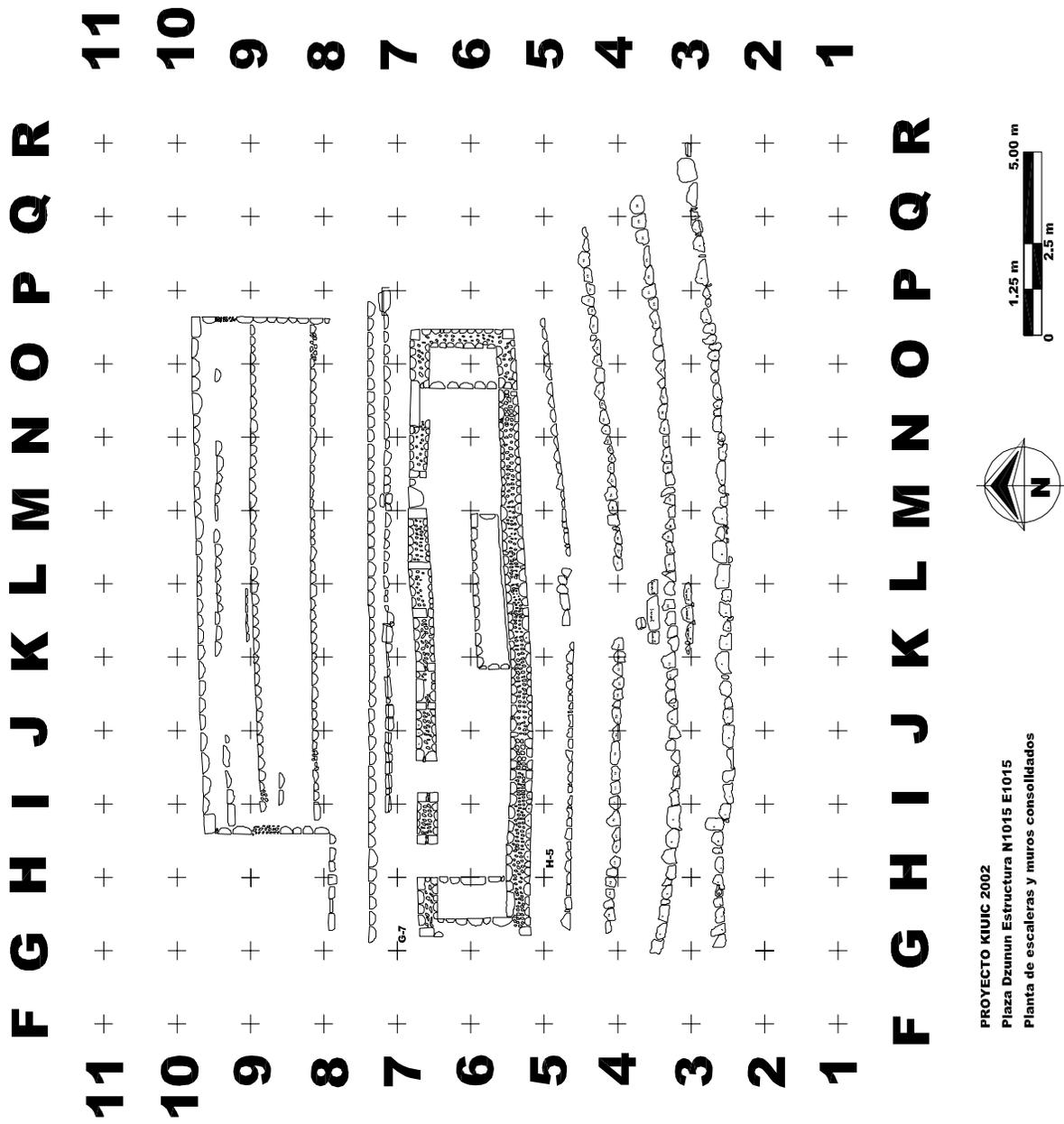


Figura 3.8. Planta arquitectónica de la Estructura N1015E1015, incluyendo las subestructuras halladas.



Figura 3.9. Inicio del proceso de excavación del lado norte de la Estructura N1015E1015 mediante calas alternadas



Figura 3.10. Detalle de la primera capa de labradas de recubrimiento halladas durante la liberación del lado norte de la estructura (Cala L).



Figura 3.11. Detalle de las labradas de recubrimiento halladas durante la liberación del lado norte de la estructura (Cala M).



Figura 3.12. Detalle de la segunda capa de labradas de revestimiento halladas durante la liberación del lado norte de la estructura (Cala I).



Figura 3.13. Detalle de los escalones del graderío de acceso y los elementos de entradas (Cala I)



Figura 3.14. Detalle de los escalones del graderío de acceso y los elementos de entradas (Cala J y K)

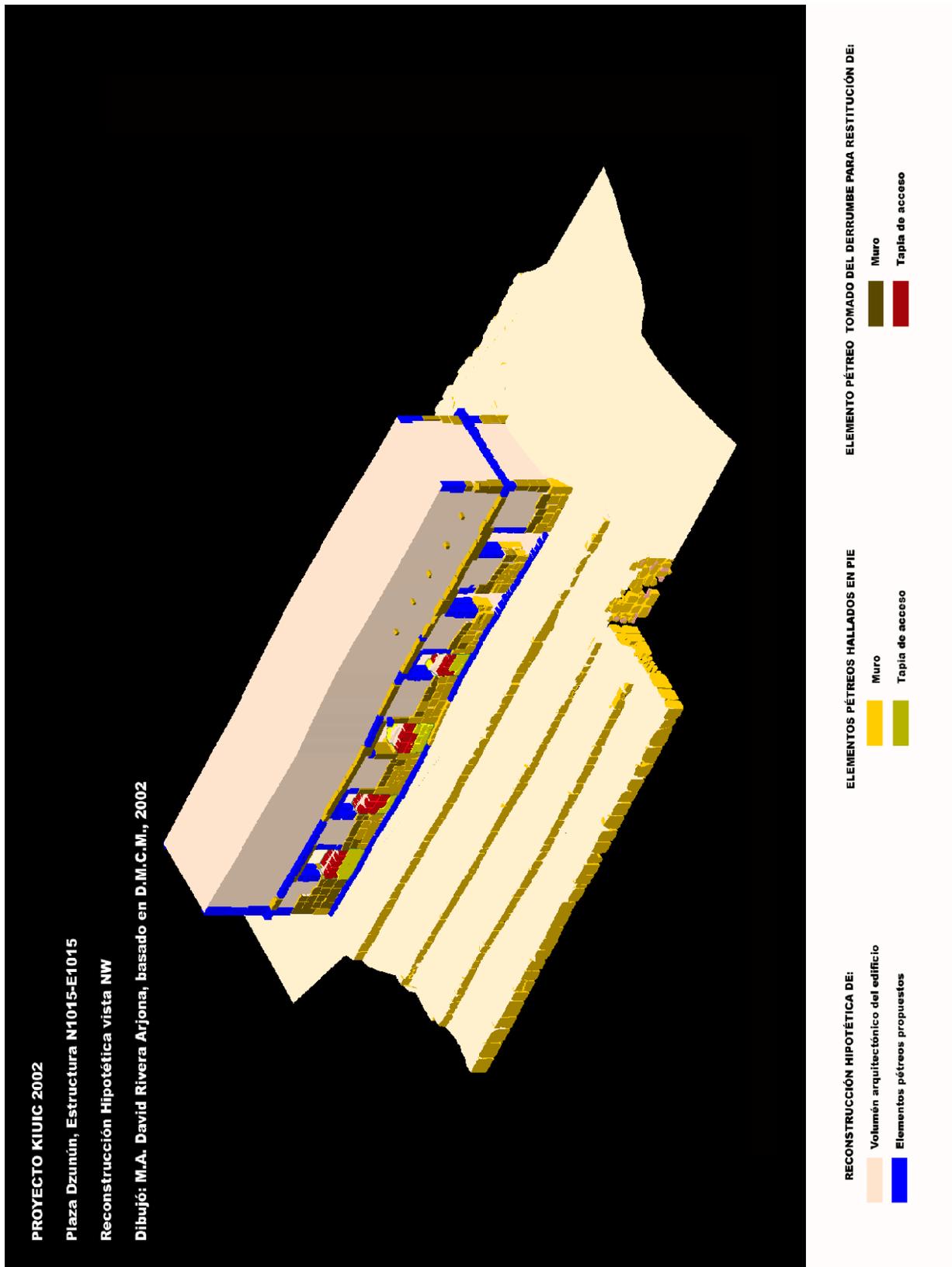


Figura 3.15. Reconstrucción hipotética de la Estructura N1015E1015.

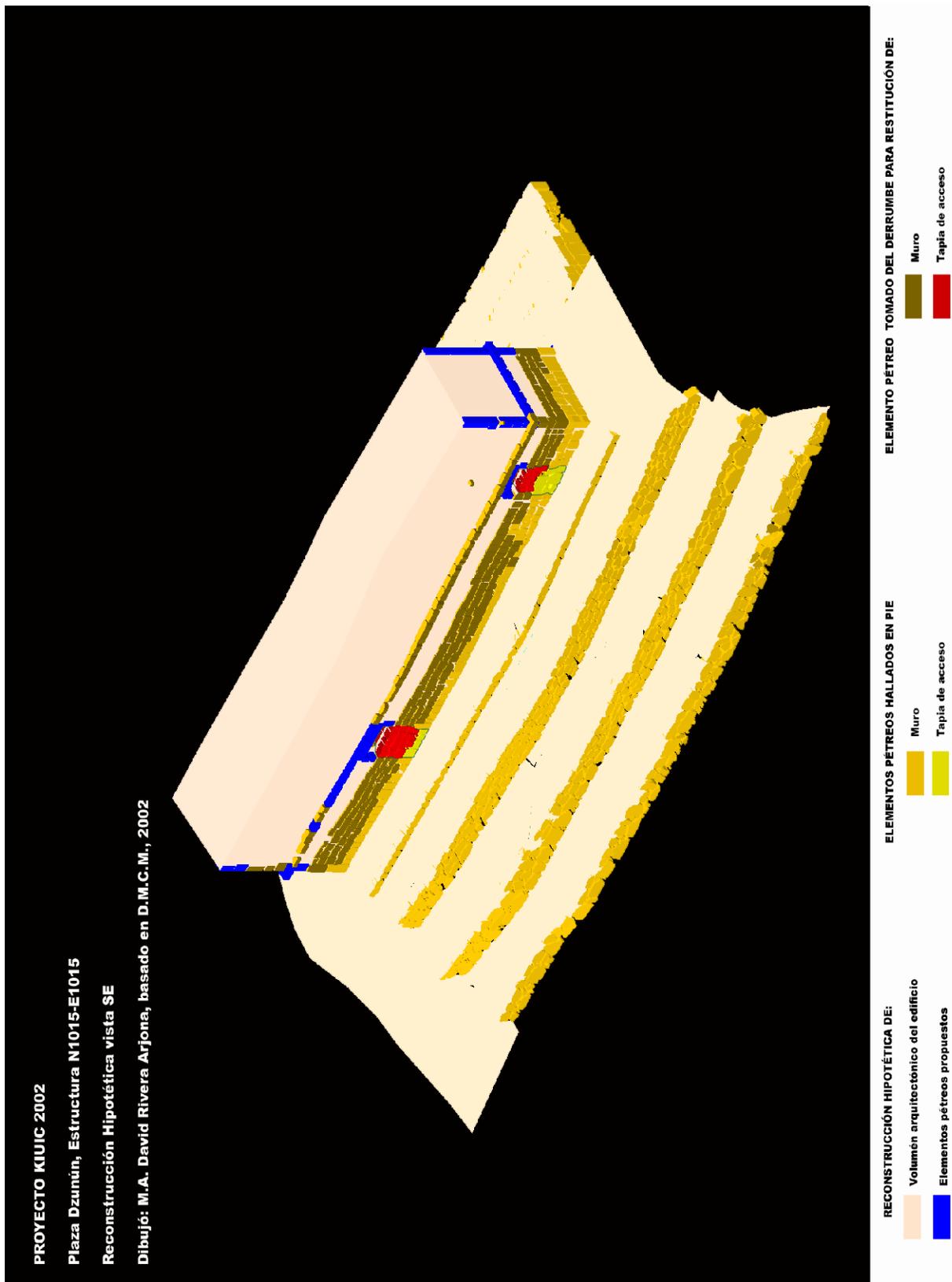


Figura 3.16. Reconstrucción hipotética de la Estructura N1015E1015.



Figura 3.17. Primer muro escalonado del extremo noroeste de la plataforma de la estructura



Figura 3.18. Alzado del primer muro escalonado de la plataforma basal de la Estructura N1015E1015 (lado oeste).



Figura 3.19. Detalle de las piedras halladas durante la liberación del lado sur de la estructura (Cala P); nótese en la parte superior de la foto las piedras del segundo cuerpo escalonado de la plataforma



Figura 3.20. Detalle de las piedras halladas durante la liberación del lado sur de la estructura (Cala H).



Figura 3.21. Proceso de liberación del primer muro escalonado de la plataforma basal (Cala M).



Figura 3.22. Detalle de un sector del primer y segundo cuerpo escalonado de la plataforma en su lugar original.



Figura 3.23. Detalle del cuarto muro escalonado de la plataforma y muro externo posterior del edificio superior (Cala N).



Figura 3.24. Detalle del muro externo frontal (Calas I y J).



Figura 3.25. Detalle del muro externo frontal (Calas K y L).

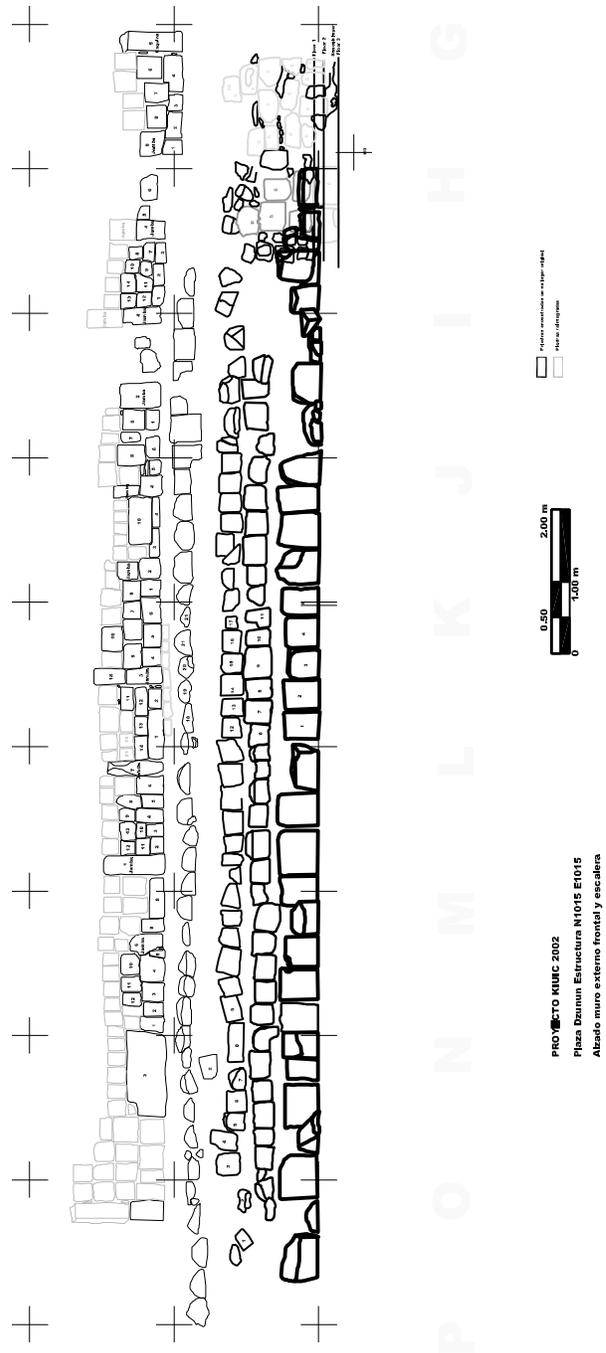


Figura 3.26. Alzados del muro externo frontal (norte) incluyendo la escalera de acceso actualmente visible de la Estructura N1015E1015.



Figura 3.27. Proceso de excavación de la bóveda al interior del Cuarto 1



Figura 3.28. Vista oeste del interior del cuarto ya liberado; nótese las banquetas central y este y el piso del cuarto casi completo



Figura 3.29. Vista este del interior del cuarto al terminar la liberación; nótese en la parte inferior de la foto el muro externo del lado este



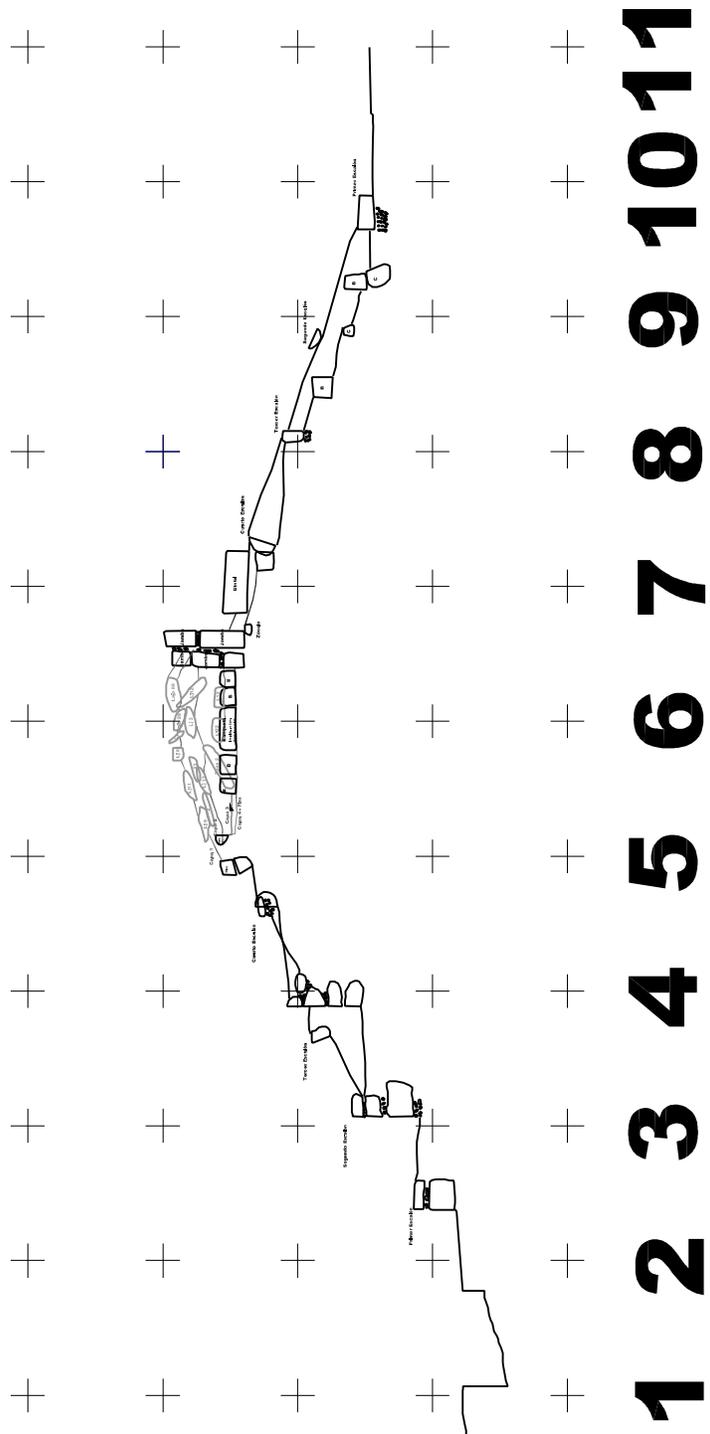
Figura 3.30. Detalle de la entrada clausurada en el extremo este del muro posterior .



Figuras 3.31 y 3.32. Vistas noroeste (arriba) y noreste (abajo) de la Estructura N1015E1015 al finalizar los trabajos



Figuras 3.33.y 3.34. Vistas suroeste (arriba) y sureste (abajo) de la Estructura N1015E1015 después de la consolidación.



PROYECTO KIUC 2002  
 Plaza Daurim Edificatoria N1015 E1015  
 Corte Cala 1, Vista Oeste  
 Dibujo: M.A. David Rivera Alfara basado en D.M.C.M. 2002

Figura 3.35. Cala I, perfil oeste. (archivo: 02 informe kiuc 2002-cortes. dwg, debe quedar como donde dice corte 1).



Figura 3.36. Cala I. Detalle de los dos peldaños inferiores de las Escaleras “B” y “C” .

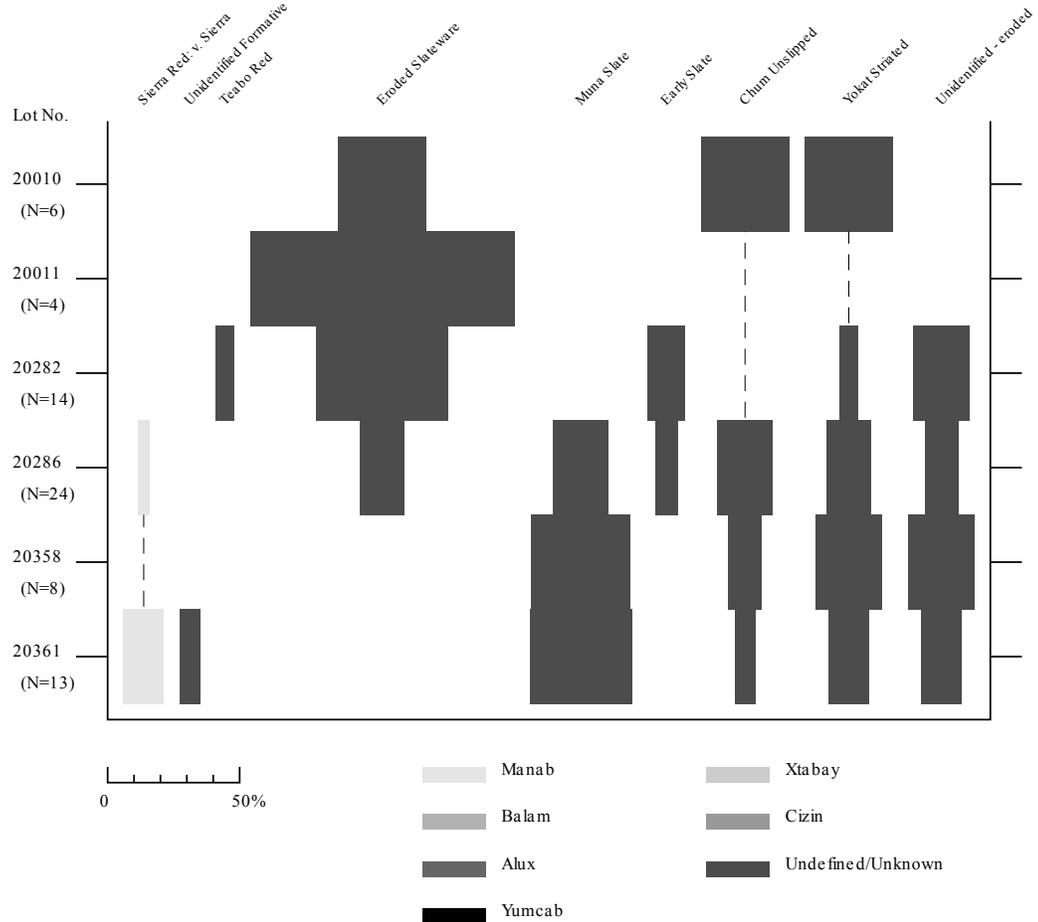


Figura 3.37. Estructura N1015E1015, Cala I, Cuadro I-9.

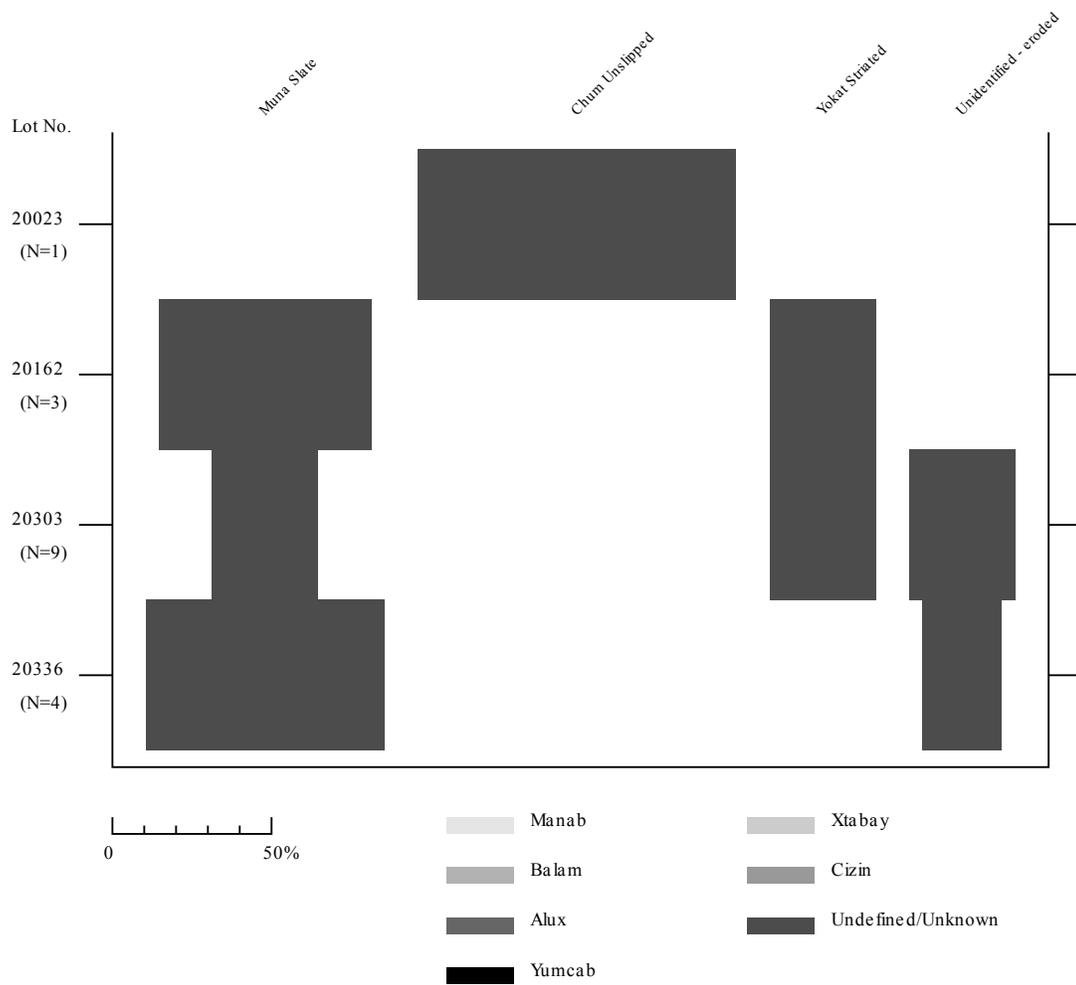


Figura 3.38. Estructura N1015E1015, Cala I, Cuadro I-7.



Figura 3.39. Cala I. Piso de estuco contemporáneo con el escalón superior de la Escalera "C" y con el zócalo del edificio.

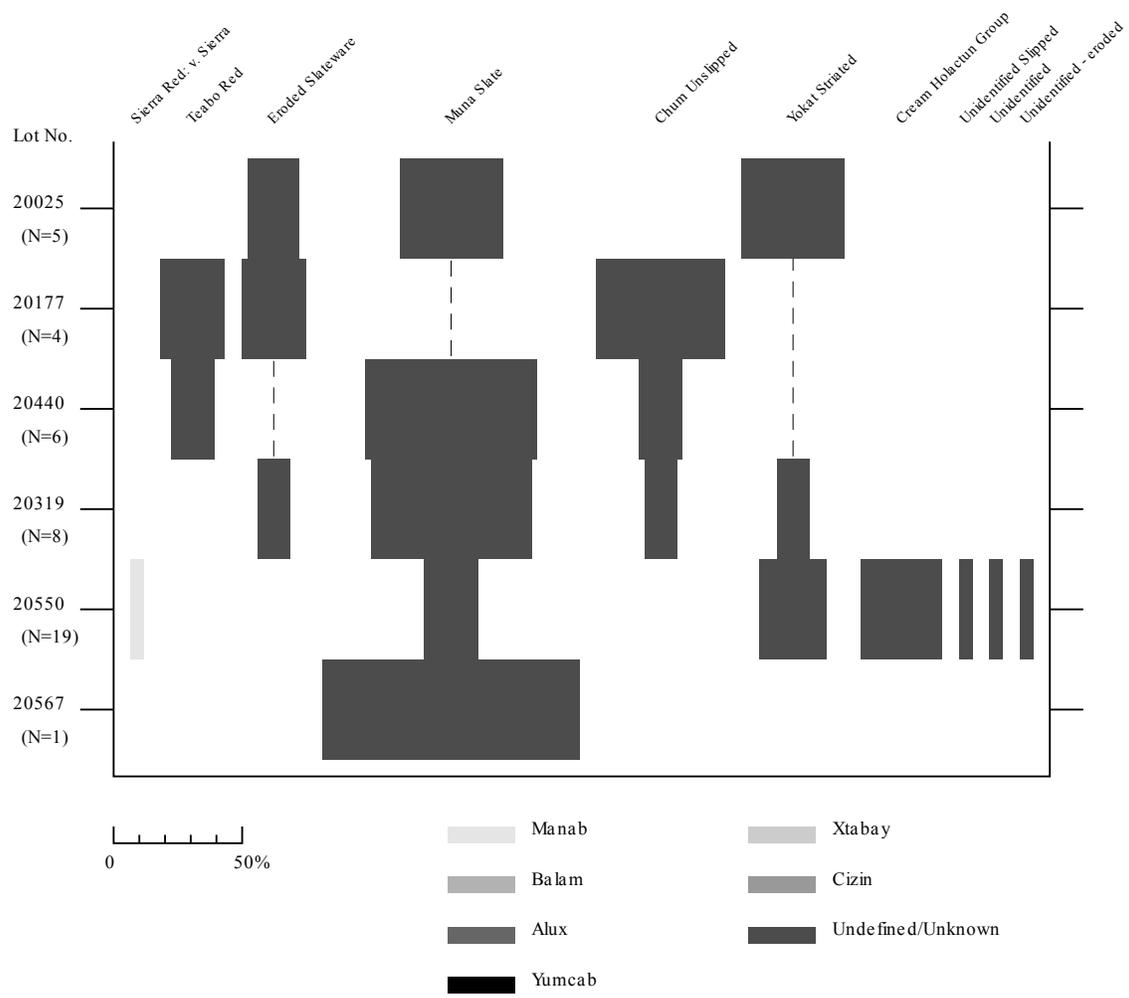
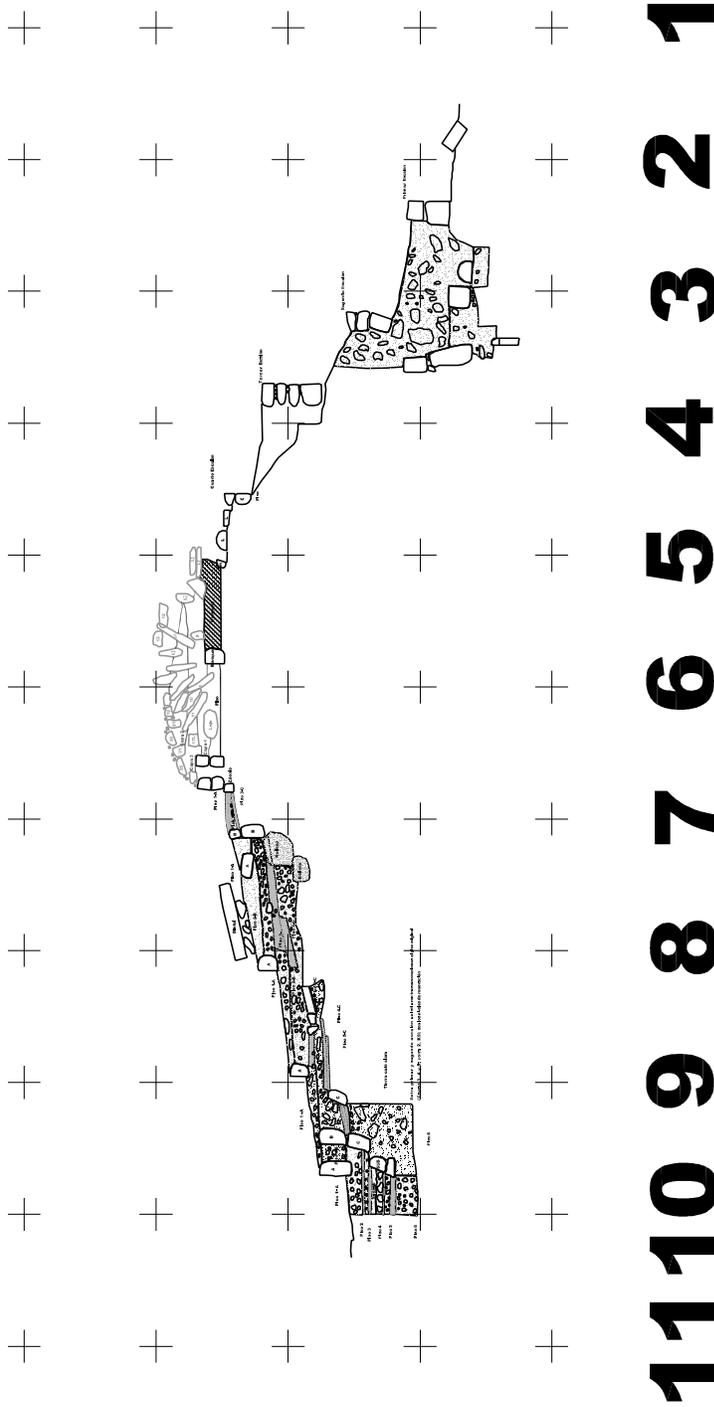


Figura 3.40. Estructura N1015E1015, Cala I, Cuadro I-6.



PROYECTO KIUC 2002  
 Plaza Derramas Estructura N°015 E1015  
 Corte Cala K, lado Este  
 Dibujo: M.A. David Rivera Alfaro basado en D.M.C.M., 2002

1 1 1 0 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Figura 3.41. Cala K, perfil este. (archivo: 02 informe kiuc 2002-cortes. dwg, debe quedar como donde dice corte 2).



Figura 3.42. Cala K. Vista general de los dos primeros escalones de la Escalera “C” y el primer peldaño de la Escalera “B”; los escalones están marcados con las letras C y B, respectivamente.



Figura 3.43. Cala K. Piso de estuco original entre el primer y segundo escalón de la Escalera “C”.



Figura 3.44. Cala K. Detalle del primer y segundo peldaño de la Escalera “C”; véase en la parte inferior de la foto el muro de retención de la subestructura preclásica.

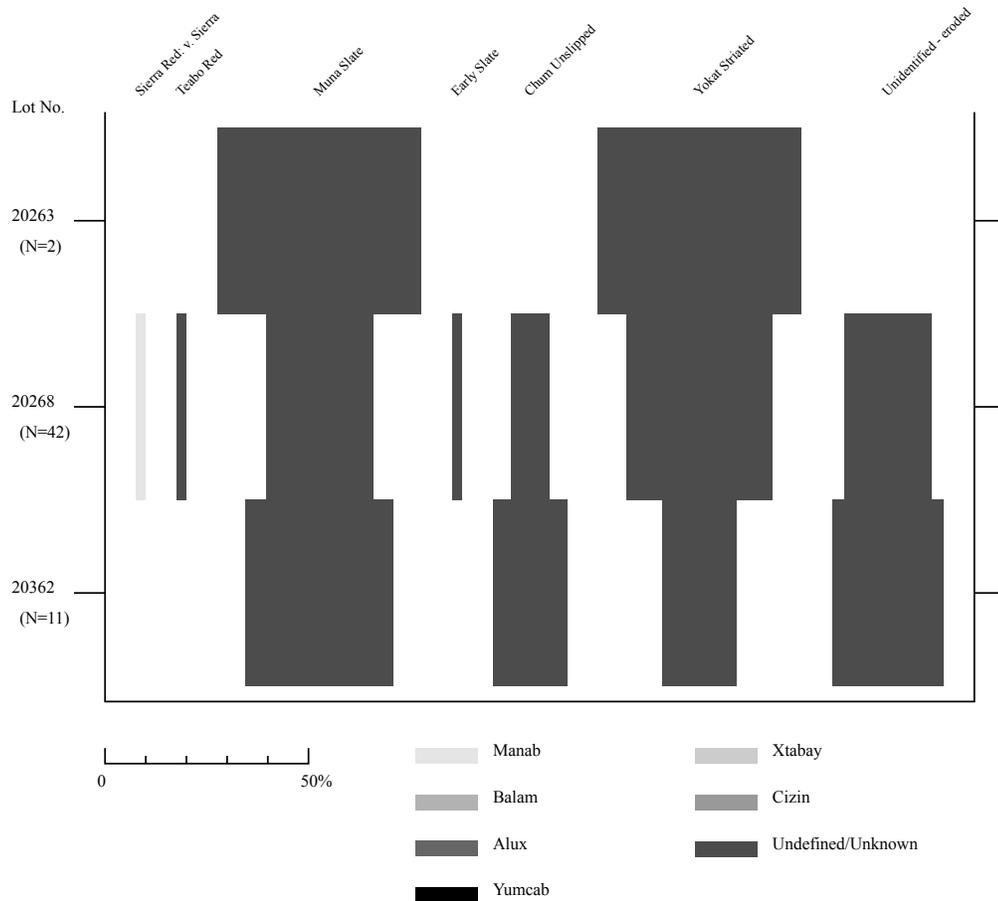


Figura 3.45. Estructura N1015E1015, Cala K, Cuadro K-9.



Figura 3.46. Cala K. Piedras colocadas encima del peldaño superior de “C” para ser reutilizado como escalón de la Escalinata “B”; nótese el zócalo del edificio.



Figura 3.47. Cala K. Detalle del relleno de piedras burdas y grandes localizado.

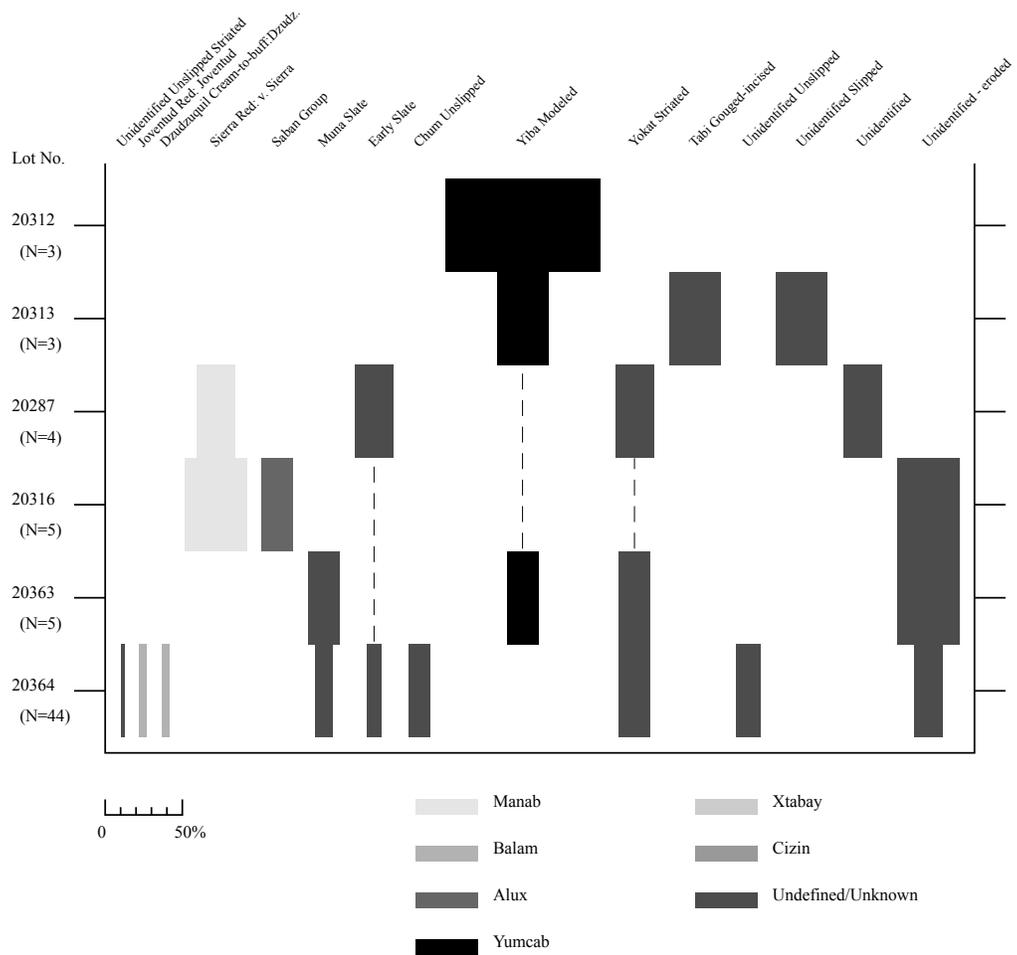


Figura 3.48. Estructura N1015E1015, Cala K, Cuadro K-7.



Figura 3.49. Foto 3.48. Cala K. Primer y segundo muro de la subestructura, asentados directamente sobre la laja

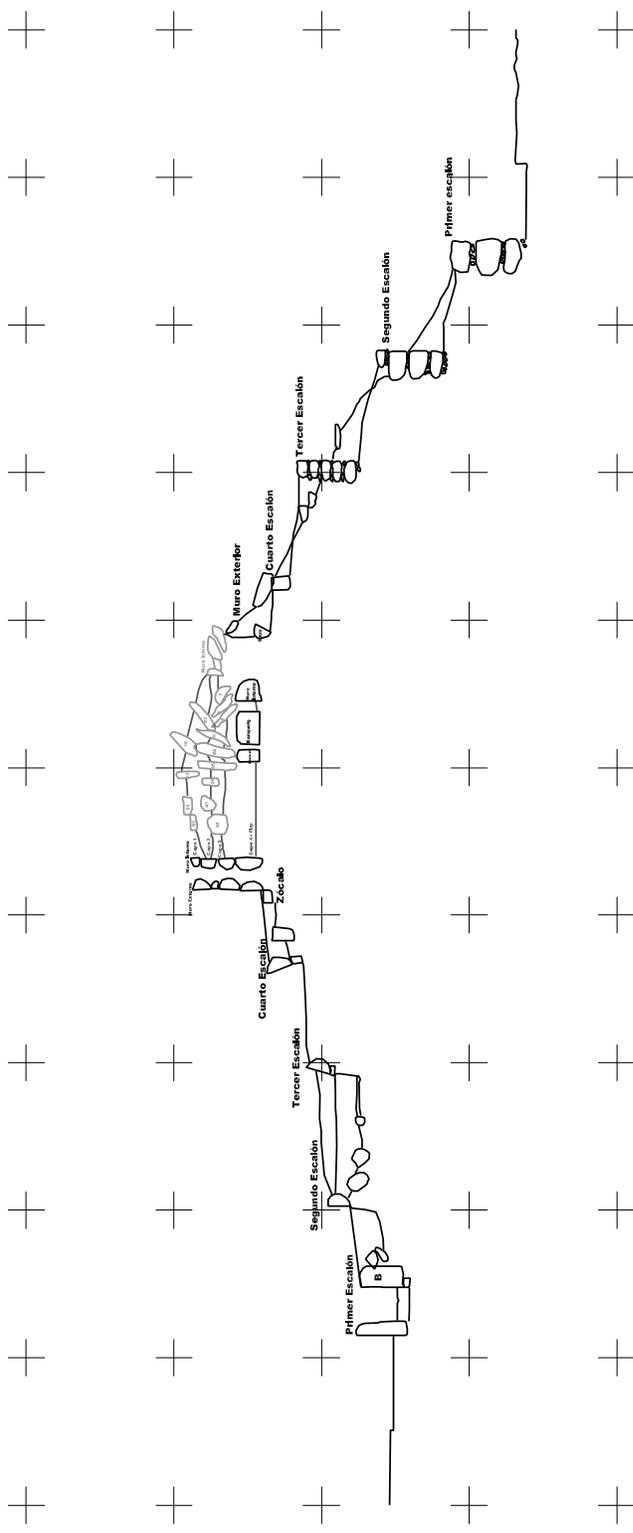


Figura 3.50. Cala M, perfil este.

1110 9 8 7 6 5 4 3 2 1



PROYECTO KIMIC 2002  
 Plaza Dzimum Estructura N1016 E1015  
 Corte Cala M, Vista Este  
 Dibujo: M.A. David Rivera Ajona basado en D.M. C.M., 2002



Figura 3.51. Cala M. Primer escalón de la Escalinata “B” conservando fragmentos de estuco que recubre su superficie.

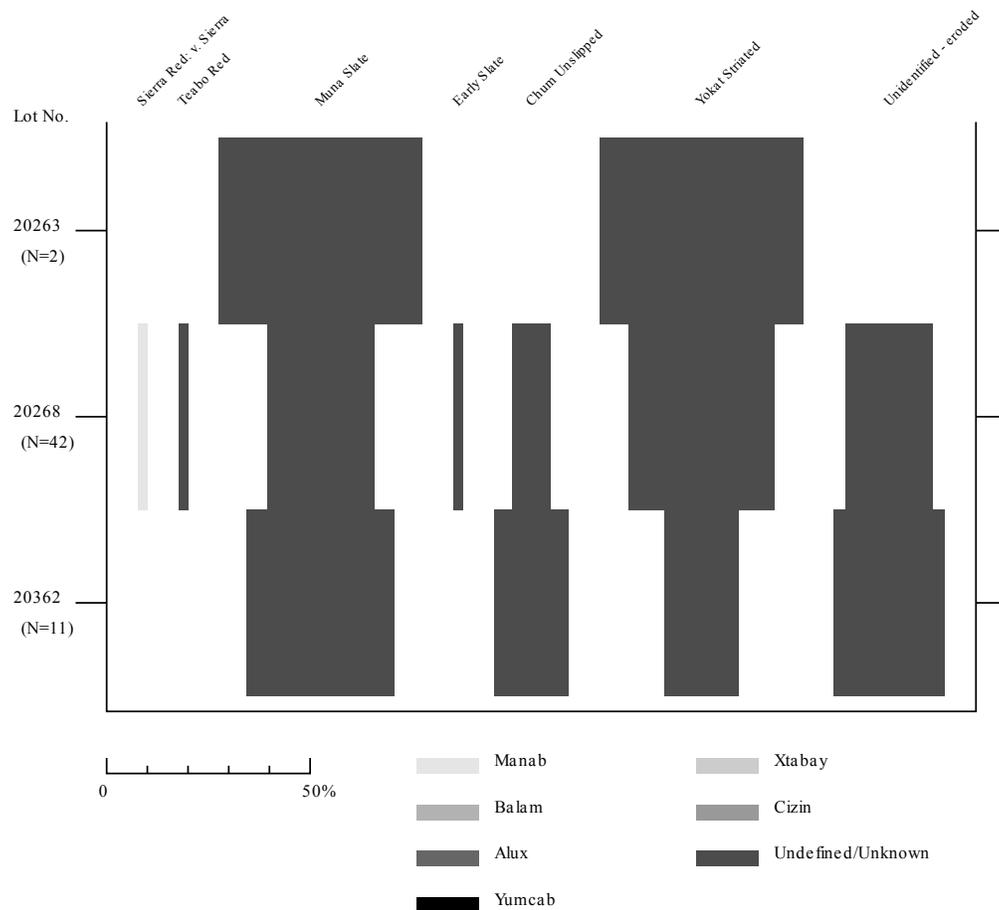


Figura 3.52. Estructura N1015E1015, Cala M, Cuadro M-9.



Figura 3.53. Cala M. Tercer nivel de piso hallado en el relleno del segundo peldaño de la escalinata actualmente visible..



Figura 3.54. Cala M. Piso de estuco contemporáneo con el cuarto peldaño de la escalera actualmente visible, mismo que oculta completamente el zócalo del edificio.



Figura 3.55. Sondeo G-8. Detalle del Piso 2 de la plaza contemporáneo con una sección del primer muro de retención de la plataforma basal.



Figura 3.56. Sondeo G-8. Muro hallado al interior del relleno constructivo del primer muro de retención de la plataforma basal.



Figura 3.57. Sondeo H-8. Detalle del Piso 1 de la plaza contemporáneo con una sección del primer muro de retención de la plataforma basal.



Figura 3.58. Sondeo L-9. Detalle del piso de estuco que recubre la superficie del primer peldaño de la Escalinata “C” aunque no se encontraron evidencias de las piedras que lo forman.



Figura 3.59. Pozo G-1 antes de excavar.



Figura 3.60. Pozo G-1, perfil norte.

**Grupo Yaxché, Plaza Dzunun  
Pozo G-1, perfil norte**

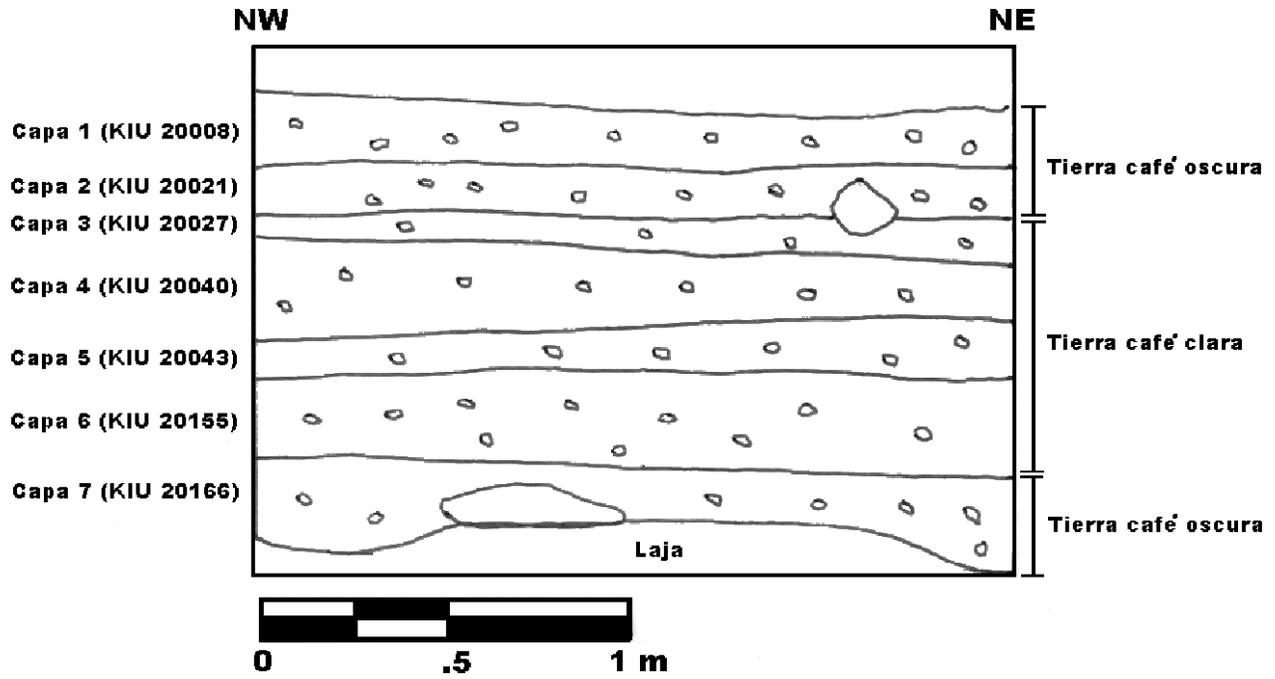


Figura 3.61. Pozo G-1, perfil norte

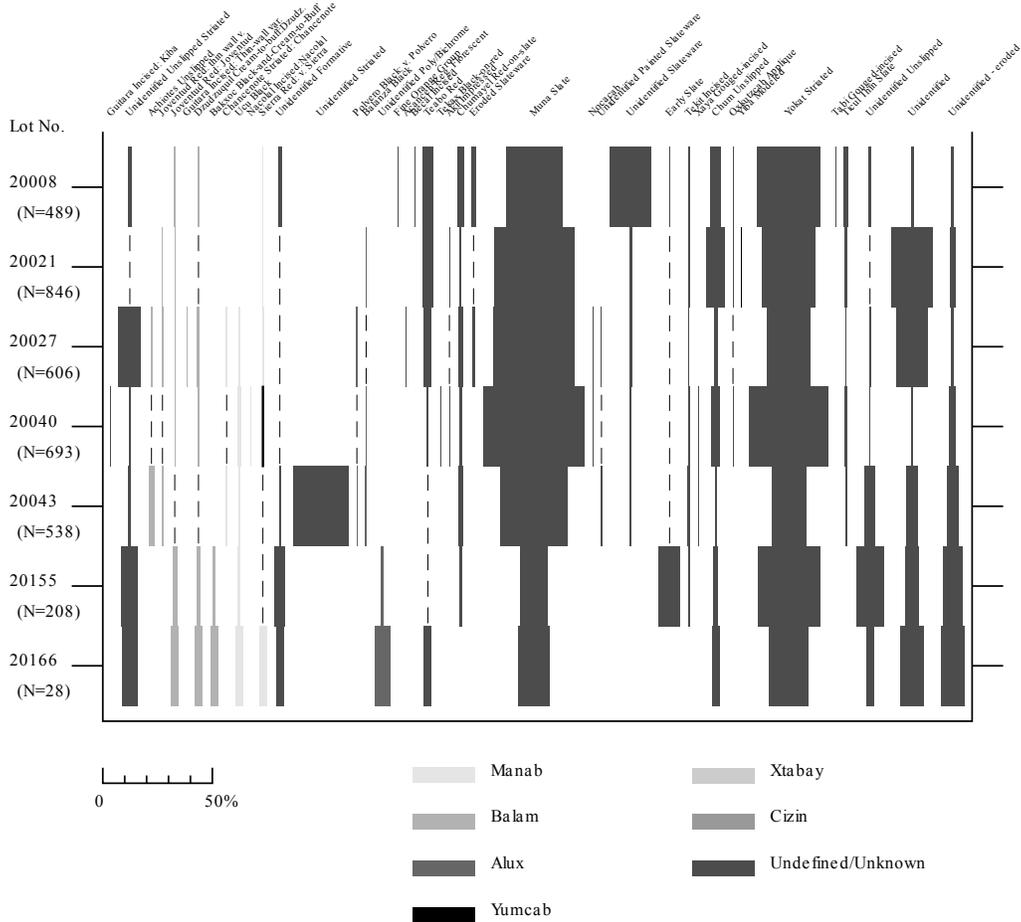


Figura 3.62. Estructura N1015E1015, Pozo G-1.



Figura 3.63. Pozo I-1 antes de excavar.



Figura 3.64. Pozo I-1, perfil norte.

**Grupo Yaxché, Plaza Dzunun**  
**Pozo I-1, perfil sur**

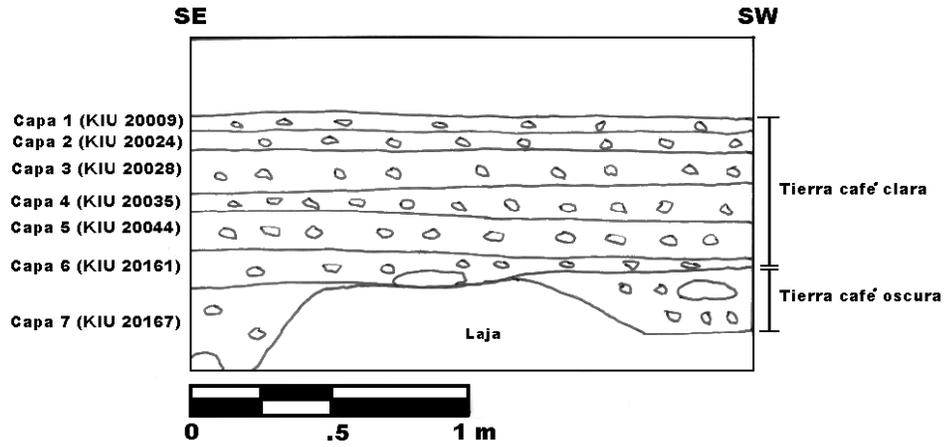


Figura 3.65. Pozo I-1, perfil sur.

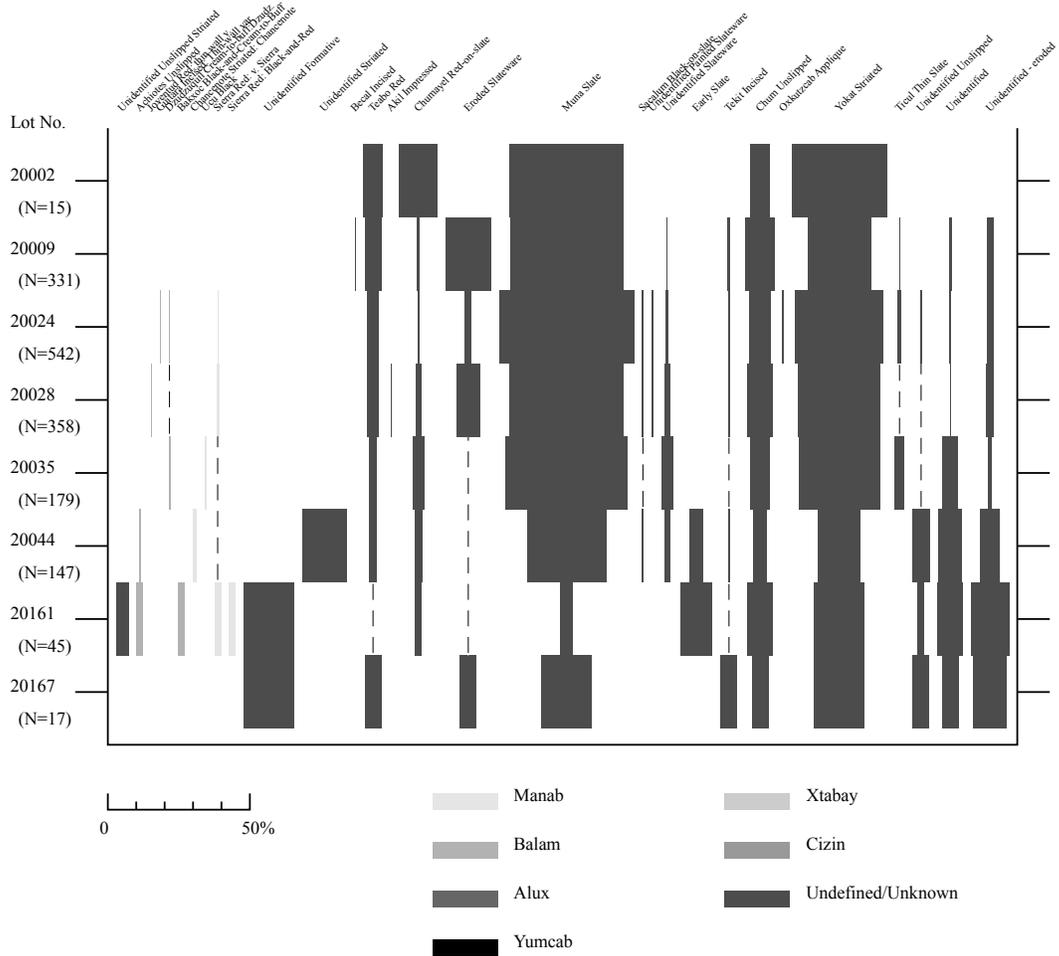


Figura 3.66. Estructura N1015E1015, Pozo I-1.

## **CAPÍTULO 4**

### **RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA DE LA ESTRUCTURA N1100E1040 Y EXCAVACIONES ESTRATIGRÁFICAS**

*George J. Bey III, Rossana May Ciau y Rebecca Hill*

#### **RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA**

##### **Antecedentes**

La Estructura N1100E1040 se encuentra localizada en el lado norte del Patio B, una de las tres áreas de patio que forman parte del Grupo Yaxché. Los vestigios en superficie sugerían que esta estructura se trataba de una construcción de materiales perecederos, con accesos hacia el sur, aunque no era claro si también podía tratarse de dos construcciones separadas (Gallareta Negrón, Ringle, Bey, et al. 2001). Sin embargo, las excavaciones revelaron que se trata en realidad de un cimiento largo y bajo dividido en tres cuartos (Cuarto Oeste, Cuarto Central y Cuarto Este) con sus frentes abiertos. En el interior del Cuarto Oeste se localizaron tres banquetas bajas, ubicadas en los lados norte, este y oeste. El Cuarto Este también contiene dos banquetas bajas, una en el lado oeste y otra en el lado norte.

La plataforma basal del Patio B, sobre la que se desplanta la Estructura N1100E1040, presenta muros de retención elaborados con piedras grandes y burdas.

Las labores de restauración arquitectónica de la Estructura N1100E10140 iniciaron durante la temporada de campo de 2001. En ese entonces se restauraron los muros laterales este y oeste, la pared interna y una extensión de 1 m aproximadamente de la pared externa del muro posterior (lado norte) del Cuarto Oeste. Incluso se consolidaron las banquetas halladas en su interior (Figura 4.1). Durante ese año también se iniciaron las exploraciones de prueba y en ese entonces se excavaron siete unidades: tres al oeste, tres al norte y una más hacia el sur de la estructura. La finalidad de estos trabajos fue definir los límites de la Estructura N1100E1040, obtener información cronológica y explorar la posible función de esta área en relación con el Grupo Yaxché. Todo ello como parte del programa de excavaciones estratigráfico-funcionales en el centro de Kiuic cuyos objetivos principales son obtener información que nos permita entender la cronología del asentamiento, la secuencia de construcción y abandono del Grupo Yaxché, así como obtener información que nos permita inferir la funcionalidad de este grupo (Gallareta Negrón, Ringle, Bey, et al. 2002).

Las excavaciones realizadas durante el 2001 permitieron darnos cuenta que la plataforma basal del Patio B debió haber sido edificada en un solo momento constructivo; posiblemente fue adosada al Grupo Yaxché durante el Clásico Tardío/Terminal, aunque las estructuras encima de ella, particularmente la Estructura N1100E1040, parecen haber tenido varios momentos constructivos. Debido a que en los niveles inferiores del relleno constructivo de la plataforma se recuperaron materiales cerámicos del Preclásico Medio, asociados con algunas piezas de caracol trabajado y una gran cantidad de sílex, es posible que esta plataforma haya sido construida sobre un depósito temprano de materiales del Formativo Medio. Las excavaciones realizadas al oeste de esta plataforma, junto al muro de retención, también mostraron evidencias de una construcción temprana asociada a materiales cerámicos del Formativo Medio.

Es por ello que durante esta temporada de campo 2002 llevamos al cabo la liberación y

consolidación total de la Estructura N1100E1040 y continuamos realizando exploraciones de prueba. En esta ocasión se practicaron 10 sondeos exploratorios: ocho de ellos cerca de los muros de retención de la plataforma y dos al interior de los cuartos, así como un pozo estratigráfico, con dos extensiones, ubicadas al interior del Cuarto Oeste.

También se liberó y consolidó parte de los muros de retención de los lados norte y oeste de la plataforma basal del Patio B, debido a su cercanía con la Estructura N1100E1040.

Al inicio de las excavaciones era posible apreciar algunas de las piedras del muro de retención del lado oeste de la plataforma basal del Patio B en su lugar original, sin embargo, el muro del lado norte estaba completamente derrumbado (Figuras 4.2 y 4.3). El derrumbe de las hiladas superiores de este muro se encontraban mezcladas con el derrumbe del muro posterior de los cuartos de la Estructura N1100E1040. Las piedras identificadas en dicho derrumbe, correspondientes a la plataforma, fueron básicamente grandes y trabajadas burdamente; las de los cuartos fueron piedras labradas. También se identificó un fragmento de metate de caliza dentro del derrumbe, cerca de la esquina noreste de la plataforma.

En el Cuarto Central de la Estructura N1100E1040 se notaban algunas piedras de la pared interna del muro posterior, una sección del muro frontal y un sector del muro que divide a este cuarto con el Cuarto Este (Figura 4.4). En el Cuarto Este se distinguían algunas piedras del muro lateral este en su lugar, aunque ligeramente movidas, y varias de las que forman la pared interna del muro posterior y la banqueta del lado norte (Figura 4.5).

## **Liberación**

### *Control de materiales*

Para llevar el control de las excavaciones en la Estructura N1100E1040 (Figura 4.6) y en los lados norte y oeste de la plataforma basal se utilizó la misma cuadrícula establecida en el año 2001. En esta ocasión la retícula fue ampliada para incluir completamente a la estructura, por lo que el área excavada incluyó las letras A-M (en un eje este-oeste) y los números 2-7 (en un eje norte-sur). Los materiales arqueológicos obtenidos durante los trabajos continuaron registrándose por medio de lotes, cuya información fue capturada en fichas de registro.

## **Proceso de excavación**

Para iniciar los trabajos de restauración arquitectónica primero fue necesario limpiar el área, por lo que se procedió a retirar toda la maleza y cortar los árboles que se hallaban sobre la estructura y sobre la plataforma. Una vez realizada esta labor, las excavaciones se comenzaron por medio de calas alternadas subdivididas en unidades de 2 por 2 m. Estas calas de aproximación permitieron hallar los muros de la plataforma basal y de los cuartos de la Estructura N1100E1040 sin llegar a afectarlos. En cada una de estas unidades de exploración primero se retiró una capa de tierra, luego las piedras pequeñas y después las de tamaño mediano del núcleo, dejando únicamente las piedras que forman los muros de la plataforma y de los cuartos. Posteriormente se procedió a dibujarlas, fotografiarlas y marcarlas con pintura de cal para retirarlas por capas.

Cada una de las piedras de los muros de la plataforma y de los cuartos también fueron marcadas en su parte posterior con pintura de esmalte, de acuerdo a su ubicación dentro de los cuadros de la retícula de control y a su capa, y colocadas en un área previamente definida para tal efecto.

## **Lados norte y oeste de la plataforma basal del Patio B**

Las excavaciones en la plataforma basal del Patio B iniciaron en el lado norte. Como ya hemos

mencionado, el derrumbe de las hiladas superiores del muro de retención de la plataforma se encontró mezclado con el derrumbe del muro posterior de los cuartos de la Estructura N1100E1040. Para retirar este escombros se abrieron calas alternadas que se distribuyeron a lo largo de todo el muro, excepto en el extremo noreste. En todas las calas, el primer cuadro (Cuadro 3) fue excavado hasta el nivel del terreno natural y luego se avanzó hacia el sur (Figura 4.7). En un principio removimos una capa de tierra, luego se retiraron las piedras burdas del núcleo y después las de tamaño mediano (Figuras 4.8 y 4.9), con la finalidad de dejar expuestas las piedras de la plataforma y las labradas de los muros de los cuartos. Una vez que fueron dibujadas, fotografiadas y marcadas con pintura de cal procedimos a retirarlas. Debajo de esta capa hallamos otras dos capas de piedras que fueron removidas siguiendo el mismo procedimiento. Cabe señalar que las piedras de los cuartos, sobre todo las de los Cuartos Central y Oeste, fueron fácilmente diferenciables de las que corresponden al muro de la plataforma ya que están mejor trabajadas y cortadas.

Al retirar todo el derrumbe, se encontraron las piedras de la hilada basal del muro norte de la plataforma en su lugar original, aunque ligeramente vencidas hacia afuera (Figuras 4.10 y 4.11), y algunas secciones del muro que se mantenían en pie hasta dos hiladas de altura, como en la parte central (Figura 4.12) y el extremo noroeste. Este muro fue elaborado con piedras burdas de tamaño grande y las hiladas superiores con piedras de menor tamaño. También se reutilizaron metates, ya que cerca de la esquina noroeste (Cuadro D-3) y cerca del extremo noreste (Cuadro M-3) encontramos tres metates reusados como parte del muro de contención. Algunos fragmentos del piso de estuco que recubrió su superficie fueron localizados cerca de la base del muro externo posterior del Cuarto Este (Figura 4.13), lo que nos permitió inferir su altura original que fue de aproximadamente 1.20-1.30 m (Figuras 4.14 y 4.15). La presencia de estos fragmentos de estuco *in situ* así como los recuperados durante las excavaciones sugieren que todo el muro estuvo recubierto con estuco. Es importante mencionar que aproximadamente a 11 m al este de la esquina noroeste, el muro de la plataforma deja de ser completamente recto.

Durante las excavaciones hallamos una gran cantidad de material lítico y cerámico fuera del muro norte de la plataforma, en un área que por sus características es un depósito de basura. Incluso se recuperaron varias vasijas fragmentadas. En el extremo este (Cuadro M-3), al retirar casi todo el derrumbe hallamos una vasija fragmentada junto a la base del muro de la plataforma. Una situación similar fue observada hacia la parte central (Cuadros H-3, I-3 y J-3) en donde se recuperaron 6 vasijas fragmentadas, aunque varias de ellas completas (Figura 4.16). También se recuperaron varios fragmentos de huesos de animal hacia la parte central (Cuadros E-3, I-3, J-3 y K-3) y el extremo noroeste (Cuadro E-3) del muro de contención.

Otro hallazgo interesante fue el entierro encontrado al interior de una de estas vasijas (Figura 4.17) recuperadas hacia la parte central, justo al norte de la base del muro (Cuadro H-3). Este entierro está en proceso de análisis.

Una vez liberado el muro del lado norte de la plataforma decidimos continuar con la exploración del muro oeste. En esta área abrimos tres calas de aproximación subdivididas en unidades de 2 por 2 m y el derrumbe fue retirado por capas, siguiendo el mismo procedimiento que en el lado norte.

Este muro se encontró mejor conservado que el del lado norte, ya que se mantenían en pie las dos hiladas inferiores (Figura 4.18) y las piedras que forman la esquina noroeste. Este muro también fue elaborado con piedras burdas de tamaño grande e incluso se reutilizaron metates, ya que encontramos uno de estos elementos formando parte del muro. Varias piedras de tamaño y forma similar, recuperadas en el derrumbe, sugieren que es posible que este muro de retención haya tenido una o tal vez dos hileras más de piedras para alcanzar el nivel de la superficie observada junto a la

Estructura N1100E1040. Es posible que también haya tenido un recubrimiento de estuco. Durante las excavaciones encontramos bastante material cerámico y lítico, y algunos fragmentos de hueso de animal (Cuadros C-3 y D-3).

Debemos señalar que durante esta temporada de campo sólo se liberó una extensión de 22 m de largo aproximadamente del muro norte y 6 m del muro oeste de esta plataforma.

#### **Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040**

Durante la temporada de 2001 se restauró la mayor parte de este cuarto, excepto la pared externa del muro posterior (lado norte) y el muro frontal (lado sur). Es por ello que durante este año procedimos a la consolidación de estos sectores.

Como ya mencionamos anteriormente, el muro posterior de este cuarto y el de los cuartos central y este se colapsaron hacia el exterior mezclándose con el derrumbe del muro norte de la plataforma basal. La estrategia de excavación en este sector, como también hemos descrito, fue por medio de calas alternadas y el derrumbe fue retirado por capas. En el derrumbe fue fácil distinguir las piedras que forman la única hilada de altura del muro externo posterior del cuarto ya que estaban mejor trabajadas y cortadas que las de la plataforma.

La liberación del muro frontal también se realizó por medio de calas de aproximación. En un principio se retiró una capa de tierra y luego las piedras pequeñas y algunas boludas medianas, con la finalidad de dejar expuestas las piedras que forman el muro frontal del cuarto. Este muro, de una sola hilada de ancho (Figura 4.19), fue encontrado en buen estado de conservación ya que casi todas las piedras labradas estaban en su posición original, aunque algunas ligeramente vencidas hacia el exterior. No encontramos jambas.

El cuarto mide 4.5 m EW por 3.9 m NS y sus lados este, oeste y norte (posterior) presentan muros dobles, mientras que el lado sur es un muro sencillo. Las banquetas que fueron adosadas en su interior y consolidadas la temporada anterior miden: .74 m de ancho la del lado norte, .46 m la del lado este y .40 m la del lado oeste.

#### **Cuarto Central de la Estructura N1100E1040**

Las excavaciones en este cuarto iniciaron en el lado sur. La liberación de este lado se realizó siguiendo el mismo procedimiento que en el Cuarto Oeste, es decir, se abrieron calas alternadas y el derrumbe se retiró por capas. El muro frontal de este cuarto, también de una sola hilada de ancho, fue encontrado en bastante buen estado ya que casi todas sus piedras labradas estaban *in situ* (ver Figuras 4. 6 y 4.20). No encontramos jambas.

Una vez liberado este muro continuamos con la exploración al interior del cuarto. En esta área la estrategia de excavación consistió en retirar una capa de tierra, luego una capa de piedra pequeñas del núcleo y después las piedras medianas para dejar expuesto el muro divisorio entre este cuarto y el Cuarto Este, y el muro interno posterior. La mayoría de las piedras que forman la única hilada de altura de los muros del cuarto estaban en su posición y sólo algunas estaban completamente desplazadas. En cambio, el muro externo posterior estaba completamente desplomado. En el derrumbe fue fácil distinguir las piedras que forman la única hilada de altura de este muro ya que están mejor trabajadas y cortadas que las de la plataforma.

Este cuarto mide 3.7 m EW por 3.9 m NS y sus lados este, oeste y norte (posterior) tienen muros dobles, mientras que el lado sur es un muro sencillo. No presenta banquetas en su interior.

#### **Cuarto Este de la Estructura N1100E1040**

La liberación de este cuarto también comenzó en el lado sur. El muro frontal de este cuarto, al igual que los otros dos, está formado por una sola hilada de piedras de ancho, es decir, se trata de un muro sencillo, del cual únicamente se halló la mitad este (ver Figuras 4.6 y 4.21). En este sector tampoco encontramos jambas.

En el interior del cuarto al retirar la tierra y las piedras burdas del núcleo se observaron más claramente las dos banquetas que fueron adosadas al cuarto. La banqueta del lado norte fue la que se encontró mejor conservada ya que todas sus piedras se mantenían en su lugar original, excepto las del extremo este que no fueron localizadas. Cabe mencionar que algunas de las piedras seguramente fueron reutilizadas ya que son molduras rectangulares. La banqueta del lado oeste sólo conservaba unas cuantas piedras, sin embargo, es posible que también haya abarcado todo el ancho del cuarto.

En cuanto a los muros internos del cuarto, el muro divisorio conservaba unas cuantas piedras en su lugar, mientras que la pared interna posterior estaba completa, aunque ligeramente vencida hacia el exterior.

La liberación del muro externo posterior de este cuarto demostró que dicho muro fue elaborado con dos hiladas de piedras burdamente trabajadas, a diferencia de los cuartos oeste y central. Cerca de los extremos oeste y este se conservaban secciones en pie (ver Figura 4.12), incluso con fragmentos de su recubrimiento de estuco, mientras que el resto estaba colapsado y mezclado con el derrumbe de la plataforma. Cabe mencionar que este cuarto también presenta un ligero cambio de dirección con respecto a los otros dos cuartos del edificio.

Este cuarto mide 8.2 m EW por 3.9 m NS y sus lados este, oeste y norte (posterior) tienen muros dobles, mientras que el lado sur es un muro sencillo. La banqueta adosada al muro divisorio mide .40/.50 m de ancho aproximadamente y la adosada al muro interno posterior (lado norte) mide .90 m.

## **Consolidación y Restitución de Elementos**

### **Lados norte y oeste de la plataforma basal del Patio B**

Para la consolidación de los muros norte y oeste de la plataforma fue necesario desmontar las piedras de la segunda hilada que se encontraron en su lugar original y enderezar las de la hilada basal. Para ello, primero se marcaron cada una de las piedras con cal, dándoles números correlativos (ver Figuras 4.10 y 4.18), y luego se registraron con dibujos y fotografías. Posteriormente se rehizo el núcleo de la hilada basal de ambos muros con una mezcla elaborada con seis partes de polvo de piedra colado, una de cal y  $\frac{1}{2}$  de cemento, y se recolocaron las piedras de la segunda hilada. Los metates hallados cerca de la esquina noroeste (Cuadro D-3) fueron puestos nuevamente en el muro norte, guiándonos por las evidencias encontradas durante la liberación.

En el muro norte reintegramos una hilada más de piedras encima de las que se encontraron en su posición para alcanzar la altura de las piedras que forman la esquina noroeste. Estas piedras fueron remetidas unos cuantos centímetros para distinguirlas de las que se hallaron *in situ*. Antes de que la mezcla fraguara se alisaron las uniones de las piedras y después se pintaron con una mezcla de agua y tierra para ocultar el cementante recién aplicado. En la superficie de ambos muros se colocó una capa de tierra fina para nivelarla. (Figuras 4.22, 4.23 y 4.24)

Es necesario mencionar durante el proceso de consolidación hallamos una herramienta lítica en el núcleo del muro norte de la plataforma (Cuadro H-4).

### **Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040**

La consolidación del muro frontal del Cuarto Oeste fue relativamente sencilla ya que todas sus piedras se encontraron en su lugar original. Por lo tanto, únicamente se alinearon y se cambió la argamasa antigua por un nuevo mortero tanto en las juntas de las piedras como detrás de ellas.

En el muro externo posterior se reintegraron las piedras trabajadas y cortadas halladas durante la liberación y se rehizo el núcleo con una nueva mezcla a base de seis partes de polvo de piedra, una de cal y ½ de cemento directamente detrás de las piedras con la finalidad de afianzarlas. Su parte superior fue nucleada con piedras burdas y un nuevo cementante indicando que la altura expuesta es la altura original (ver Figura 4.23). En el interior del cuarto se colocó una capa delgada de tierra.

### **Cuarto Central de la Estructura N1100E1040**

Debido a que el Cuarto Central se encontró en buen estado de conservación, las labores de consolidación no tuvieron mayores complicaciones. En el muro frontal únicamente se enderezaron las piedras labradas y se colocó un nuevo cementante directamente detrás de ellas y en las juntas.

En el muro posterior, las piedras de la pared interna fueron enderezadas y se reintegraron las de la pared externa que fueron encontradas durante el proceso de liberación. En el muro divisorio (entre este cuarto y el Cuarto Este) sólo se cambió el núcleo vencido por un nuevo mortero. En ambos muros, su parte superior fue nucleada con piedras burdas y cementante para sugerir que es la altura original. En este cuarto, al igual que en el Cuarto Oeste, también se colocó una capa de tierra (Figura 4.25).

### **Cuarto Este de la Estructura N1100E1040**

Las labores de consolidación de este cuarto fueron similares a las realizadas en el Cuarto Central. En el muro frontal únicamente se consolidaron las piedras que fueron halladas en la mitad este, ya que las demás no fueron encontradas durante las excavaciones.

En el muro divisorio únicamente se consolidaron las piedras que fueron halladas *in situ* y las partes donde no se hallaron fueron consolidadas con piedras burdas y un nuevo cementante dejando el espacio que debió ocupar la piedra.

En cuanto al muro posterior, las piedras que forman la única hilada de altura de la pared interna fueron colocadas nuevamente en su posición y se reintegraron las piedras burdas que forman las dos hiladas de altura de la pared externa, guiándonos por las evidencias de las partes del muro que se mantenían en pie. Para ello fue necesario primero retirar el núcleo vencido y colocar uno nuevo elaborado con seis partes de polvo de piedra, una de cal y ½ de cemento con la finalidad de afianzar las piedras entre sí.

El muro lateral este fue consolidado tal y como se encontró y su parte superior nucleada con piedras burdas.

Los trabajos de consolidación de las banquetas localizadas en los lados norte y oeste consistieron básicamente en retirar el núcleo directamente detrás de las piedras y cambiarlo por una nueva mezcla.

En el interior de este cuarto, al igual que en los Cuartos Oeste y Central se colocó una capa de tierra (Figura 4.26).

## **EXCAVACIONES EN RELLENOS CONSTRUCTIVOS DE LA ESTRUCTURA**

### **Cuadro A-5**

Localización: Esta unidad se ubica en el lado oeste de la plataforma basal del Patio B. En la superficie se observan algunas piedras del derrumbe del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E10140.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3.

Número de lotes: KIU 20244, 20250 y 20395.

*Capa 1:* Este nivel fue excavado de 51 a 57 cm en la esquina noreste, de 62 a 73 cm en la noroeste, de 57 a 61 cm en la sureste y de 62 a 71 cm en la suroeste, debajo del nivel "0". Consiste de tierra café oscura y piedras pequeñas.

*Capa 2:* Esta capa se excavó de 57 a 69 cm en la esquina noreste, de 73 a 82 cm en la noroeste, de 61 a 76 cm en la sureste y de 71 a 81 cm en la suroeste. La capa consta de tierra café oscura y piedras chicas y medianas. Al remover estas piedras aparecieron piedras más grandes, las cuales también fueron retiradas.

*Capa 3:* Este estrato fue excavado de 69 a 79 cm en la esquina noreste, de 82 a 85 cm en la noroeste, de 76 a 84 cm en la sureste y de 81 a 83 cm en la suroeste. Este nivel se compone de tierra café oscura mezclada con piedras de tamaño pequeño y mediano, y algunas piedras del muro oeste del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040. Al retirarlas toda esta capa, se llegó a un nivel de piedras con *sahcab*. En la esquina noreste de la unidad se encontró una piedra bastante grande con *sahcab*. La Capa 3 finalizó al encontrar en el extremo oeste de la unidad un alineamiento de piedras trabajadas que tienen una dirección noreste-suroeste (Figura 4.27). Al oeste de este alineamiento de piedras se recuperaron fragmentos de estuco, mientras que al este se observó un nivel de piedras burdas de tamaño un poco más grande que el *chich* que parecen haber tenido un piso.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se recuperaron 12 fragmentos de sílex, una lasca de obsidiana, una pieza de caracol no trabajado, una cabeza de pájaro de cerámica y un pequeño elemento circular también de cerámica. En la Capa 2 se hallaron 28 piezas de sílex y dos fragmentos de navajilla de obsidiana. En la Capa 3 se localizaron 30 piezas de sílex y una navajilla de obsidiana.

Cerámica: Las cerámicas de esta unidad (Figura 4.28) son predominantemente Cehpech y mucho de este material es de los grupos Muna y Chum. De manera importante, en la Capa 2 se hallaron fragmentos de un incensario del tipo cerámico Oxcutzcab aplicado. Si se acepta que la decoración en la superficie de estas vasijas es indicativo de una función ritual, entonces su presencia en el Patio B, que se supone es un área de servicios, es algo sorprendente. Sin embargo, si una de las funciones del Patio B fue el de almacenamiento, entonces la presencia de cerámica Oxcutzcab aplicado pudiera no ser tan anómala.

También se recuperó cerámica Batres rojo del Clásico Temprano y un tipo cerámico similar al que Brainerd llama Acanceh Regional Florescente. Este último es parecido a la cerámica Oxcutzcab aplicado en forma y tratamiento de la superficie, aunque la pasta es más similar a la cerámica del grupo Muna.

### **Cuadro A-6**

Localización: Este cuadro se encuentra ubicada en el lado oeste de la plataforma, al sur y contiguo al Cuadro A-5. Esta unidad había sido parcialmente excavada durante la temporada de campo de 2001. La Zona 2 de la unidad excavada en 2001 se convirtió en Zona 1 durante este año (2002).

Dimensiones: 1.04 m NS por 1.30 m (N) and 1.60 m (S) EW.

Niveles: Capas 3, 4, 5 y 6, Zona 1; *Elemento*, Capa 6, Zona 1.

Número de lotes: KIU 20453, 20464, 20466, 20468 y 20483.

*Zona 1, Capa 3:* Esta capa fue excavada de 84 a 85 cm en la esquina noreste, de 77 a 83 cm en la noroeste, de 59 a 90 cm en la sureste y de 90 a 90 cm en la suroeste. Este nivel consiste de tierra café oscura mezclada con piedras del derrumbe del muro de retención de la plataforma. Después de remover el derrumbe, el nivel de piedras burdas de tamaño un poco más grande que el *chich* halladas en la unidad A-5 fueron más visibles, las cuales continúan hacia el oeste, hasta llegar a la línea diagonal de piedras trabajadas y planas que corre en dirección noreste-suroeste (Figura 4.29). Asociado a esta capa de piedras se localizaron fragmentos de *sascab*. Al parecer, se trata de un nivel de piso. La capa terminó en este nivel.

*Capa 4, Zona 1:* Este nivel fue excavado de 85 a 108 cm en la esquina noreste, de 83 a 110 cm en la noroeste, de 90 a 109 cm en la sureste y de 90 a 111 cm en la suroeste. Esta capa consiste de tierra café oscura mezclada con piedras de tamaño pequeño de la base del posible piso. Este nivel fue excavado únicamente al este de la línea diagonal de piedras que limitan la posible superficie del piso y finalizó 5 cm arriba de la subestructura localizada en la Zona 1 durante la temporada de campo de 2001.

*Capa 5, Zona 1:* Esta capa fue excavada de 108 a 116 cm en la esquina noreste, de 110 a 117 cm en la noroeste, de 109 a 134 cm en la sureste y de 111 a 120 cm en la suroeste. Este nivel consiste de tierra café-rojiza mezclada con piedras chicas de la base del posible piso y fue excavado hasta definir claramente la forma de la subestructura. La mitad este de la zona también contiene piedras cubiertas por *sascab*, que continúan desde la estructura descubierta durante la temporada de campo de 2001.

*Capa 6, Zona 1:* Este nivel fue excavado de 116 a 132 cm en la esquina noreste, de 117 a 143 cm (junto a la estructura) en la noroeste, de 134 a 128 cm en la sureste y de 120 a 145 cm (junto a la estructura) en la suroeste. La laja fue alcanzada a los 125 cm en la esquina noroeste. Este nivel consiste de tierra rojiza mezclada con piedras chicas y fue excavado fuera de la subestructura hasta alcanzar la base de ella. Al parecer, esta construcción tiene forma circular (Figura 4.30). También se encontraron evidencias de tierra quemada alrededor de las piedras que forman su base. Al noroeste de esta subestructura se halló una vasija fragmentada.

*Elemento, Capa 6, Zona 1:* Esta zona mide .30 m NS por .30 m EW y se ubica en el área alrededor de la base de la vasija fragmentada hallada en la capa anterior. Esta capa fue excavada de 136 a 136 cm en la esquina noreste, de 137 a 143 cm en la noroeste, de 136 a 136 cm en la sureste y de 139 a 141 cm en la suroeste. Esta capa consiste de tierra roja. La vasija fue localizada a 1.31 m debajo del nivel "0" y al removerla se hallaron evidencias de tierra quemada y de un caracol trabajado. La base de esta vasija estaba asentada sobre una piedra. La vasija fue colocada cerca de lo que parece ser el límite de la subestructura.

Elementos no cerámicos: En la Capa 3, Zona 1 se recuperaron dos piezas de sílex y una pieza de caracol no trabajado. En la Capa 4, Zona 1 se hallaron 20 piezas de sílex, tres piezas de caracol no trabajado y un fragmento de carbón. En la Capa 5, Zona 1 se localizaron 14 piezas de sílex y una lasca de obsidiana. En la Capa 6, Zona 1 se recuperaron cinco fragmentos de sílex. En el *Elemento*, Capa 6, Zona 1 se halló una pieza de caracol.

Cerámica: La cerámica de esta unidad (Figura 4.31) es bastante similar a la hallada en la unidad A-5. Además de las vajillas predominantemente Cehpech, también se hallaron cerámicas Batres rojo en las Capas 4 y 5. Las cerámicas Cehpech son básicamente de los grupos Teabo, Ticul pizarra delgada, Muna y Chum.

### **Cuadro B-5**

Localización: Este cuadro se ubica en el lado oeste de la plataforma basal. En la superficie se notan piedras del derrumbe del muro de retención del lado oeste de la plataforma y del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3.

Número de lotes: KIU 20245, 20376 y 20396.

*Capa 1:* Este estrato fue excavado de 35 a 35 cm en la esquina noreste, de 54 a 57 cm en la noroeste, de 35 (medida sobre piedra) a 35 cm (medida sobre piedra) en la sureste y de 57 a 61 cm en la suroeste. Este nivel consiste de tierra café oscura mezclada con piedras pequeñas del derrumbe del muro del lado oeste de la plataforma y del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040. En el lado este de la unidad se nota la mayor cantidad de derrumbe.

*Capa 2:* Esta capa se excavó de 35 a 41 cm en la esquina noreste, de 57 a 60 cm en la noroeste, de 35 a 41 cm en la sureste y de 61 a 73 cm en la suroeste. Este estrato consiste de tierra café oscura y piedras chicas y medianas del derrumbe de los muros del lado oeste de la plataforma y del Cuarto Oeste. También se removieron algunas piedras grandes.

*Capa 3:* Este nivel fue excavado de 41 a 74 cm en la esquina noreste, de 60 a 79 cm en la noroeste, de 41 a 82 cm en la sureste y de 73 a 84 cm en la suroeste. Esta capa consiste de tierra café oscura mezclada con piedras chicas; incluso se retiraron varias piedras grandes del derrumbe que empezaron a removerse desde la capa anterior. El estrato finalizó al encontrar el nivel de piedras burdas de tamaño un poco más grande que el *chich*, localizadas en las unidades A-5 y A-6. Este nivel de piedras continúa hasta llegar a la línea diagonal de piedras planas y trabajadas halladas en la unidad A-5.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se recuperaron seis piezas de sílex. En la Capa 2 se hallaron 22 piezas de sílex y dos fragmentos de navajillas de obsidiana. En la Capa 3 se localizaron 23 fragmentos de sílex, un fragmento de navajilla de obsidiana, una pieza de caracol no trabajado y un elemento circular de cerámica, *sascab* y un pedazo de barro.

Cerámica: El material cerámico de esta unidad (Figura 4.32) de excavación es muy similar al encontrado en el cuadro A-5. Nuevamente la mayoría de la cerámica es Cehpech, aunque en las Capas 2 y 3 se hallaron algunos tuestos Batres rojo, un tipo cerámico del Clásico Temprano.

### **Cuadro B-6**

Localización: Este cuadro se localiza en el lado oeste de la plataforma. Esta unidad fue excavada parcialmente durante el 2001. La Zona 2 excavada en 2001 se convirtió en Zona 1 durante este año (2002).

Dimensiones: Capas 1 y 2: 1 m NS por .60 m EW; Capas 3-6: 1 m NS por 1.50 m EW.

Niveles: Capas 1, 2, 3, 4, 5 y 6, Zona 1.

Número de lotes: KIU 20399, 20452, 20456, 20465, 20467 y 20484.

*Capa 1, Zona 1:* Este estrato se excavó de 34 a 47 cm en la esquina noreste, de 54 a 80 cm en la noroeste, de 35 a 48 cm en la sureste y de 64 a 67 cm en la suroeste. Este nivel consiste de tierra café oscura con piedras de tamaño mediano del derrumbe del muro de contención del lado oeste de la plataforma basal y del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040.

*Capa 2, Zona 1:* Esta capa fue excavada de 47 a 56 cm en la esquina noreste, de 68 (medida sobre piedra) a 68 cm (medida sobre piedra) en la noroeste, de 48 a 54 cm en la sureste y de 67 a 68 cm en la suroeste. Este nivel consiste de tierra café oscura y piedras pequeñas y medianas del

derrumbe del muro de la plataforma.

*Capa 3, Zona 1:* Este nivel fue excavado de 56 a 72 cm (medida sobre piedra) en la esquina noreste, de 80 a 87 cm en la noroeste, de 54 a 71 cm en la sureste y de 78 a 87 cm en la suroeste. Esta capa consiste de tierra café oscura mezclada con piedras de varios tamaños correspondiente al derrumbe del muro de contención de la plataforma. Esta capa finalizó al llegar al nivel de piedras burdas de tamaño un poco más grande que el *chich*, localizadas en las unidades B-5, A-5 y A-6.

*Capa 4, Zona 1:* Este estrato se excavó de 72 (medida sobre piedra) a 109 cm en la esquina noreste, de 87 a 108 cm en la noroeste, de 71 a 105 cm en la sureste y de 87 a 109 cm en la suroeste. Esta capa fue reducida por lo que el área excavada se ubica al oeste de las piedras grandes del derrumbe del muro de retención de la plataforma. Consiste de las piedras del posible nivel de piso y tierra café oscura.

*Capa 5, Zona 1:* Este nivel fue excavado de 109 a 120 cm en la esquina noreste, de 108 a 118 cm en la noroeste, de 105 a 115 cm en la sureste y de 109 a 120 cm en la suroeste. Consiste de tierra café oscura mezclada con piedras chicas. Este nivel finalizó en la superficie de la subestructura hallada en la unidad A-6. El límite oriental de esta construcción no parece continuar en esta zona. Es posible que esto se deba al hecho de que la laja en esta área es más alta que en otras partes y la subestructura descansa directamente sobre la roca madre. Al centro de la subestructura se hallaron piedras pequeñas con fragmentos dispersos de *sascab*.

*Capa 6, Zona 1:* Esta capa consiste de tierra roja. Solamente la parte noroeste de la zona fue excavada con la finalidad de definir claramente la forma de la subestructura.

Elementos no cerámicos: En la Capa 3, Zona 1 se recuperaron 11 piezas de sílex, una navajilla de obsidiana, tres piezas de caracol no trabajado y dos piedras trabajadas. En la Capa 4, Zona 1 se hallaron 14 fragmentos de sílex, tres piezas de caracol no trabajado y dos elementos circulares: uno de cerámica y otro de estuco. En la Capa 5, Zona 1 se encontraron 14 lascas de sílex, una navajilla de obsidiana, una pieza de caracol no trabajado y dos piezas de un mineral no identificado.

Cerámica: Las cerámicas (Figura 4.33) recuperadas en las Capas 1 y 2 son todas de la esfera Cehpech. En la Capa 4, se presentó material mezclado, ya que algunos tiestos Sierra rojo, Polvero negro y Batres rojo se encontraron asociados a tiestos Cehpech. Los tipos cerámicos del Formativo no están presentes en la Capa 5, sin embargo, tiestos Batres rojo están mezclados con cerámica Cehpech. La Capa 6 presenta únicamente material de la esfera Cehpech.

### **Cuadro C-5**

Localización: Esta unidad se localiza en el lado oeste de la plataforma y se excavó con la finalidad de encontrar la base del muro de contención de la plataforma. Esta unidad fue dividida en dos zonas: la Zona 1 se ubica fuera del muro de retención de la plataforma (lado oeste) y la Zona 2 al interior de dicho muro (lado este). Una pequeña sección del cuadro B-5 fue incluida en esta excavación.

Dimensiones: 2 m NS por .59 m (N) y .30 m (S) EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3, Zona 1; Zona 2.

Número de lotes: KIU 20470, 20480 y 20498.

*Capas 1 y 2, Zona 1:* Estas capas fueron excavadas de 23 a 39 cm en la esquina noreste, de 9 (medida sobre piedra) a 68 cm en la noroeste, de 31 a 63 cm en la sureste y de 33 a 66 cm en la suroeste. Consisten de piedras chicas y medianas del derrumbe de la plataforma y del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040.

*Capa 3, Zona 1:* Esta capa consiste de tierra café oscura y piedras chicas y medianas de derrumbe. La capa finalizó al encontrar la hilada basal del muro de retención del lado oeste de la

plataforma.

*Zona 2:* Esta zona consiste del núcleo del muro de retención del lado oeste de la plataforma.  
Elementos no cerámicos: En las Capas 1 y 2, Zona 1 se halló una pieza de sílex. En la Capa 3, Zona 1 se recuperaron dos fragmentos de sílex, una lasca de obsidiana y una pieza de caracol no trabajado.  
Cerámica: Toda la cerámica de la Zona 1 corresponde a la esfera Cehpech del Clásico Tardío. La Zona 2 contiene depósitos mezclados, ya que presenta unos cuantos tiestos de Joventud rojo mezclados con cerámica Cehpech.

### **Cuadro C-6**

Localización: Este cuadro se ubica en el lado oeste de la plataforma y se excavó con la finalidad de encontrar la base del muro de contención de la plataforma. Esta unidad fue dividida en dos zonas: la Zona 1 se ubica en el lado oeste, fuera del muro de retención de la plataforma y la Zona 2 al interior de dicho muro (lado este). Una pequeña sección del cuadro B-6 fue incluida en esta excavación.

Dimensiones: Capas 1 y 2, Zona 1: 2 m NS por .23 m (N) y .27 m (S) EW; Capa 3, Zona 1: 2 m NS por .80 m (N) y 1.20 m (S) EW.

Niveles: Capas 1,2 y 3, Zona 1; Zona 2.

Número de lotes: KIU 20469, 20482 y 20497.

*Capa 1 y 2, Zona 1:* Este estrato se excavó de 31 a 62 cm en la esquina noreste, de 33 a 69 cm en la noroeste, de 33 a 62 cm en la sureste y de 48 a 72 cm en la suroeste. Este nivel consiste de tierra oscura y piedras chicas y medianas del derrumbe del muro del lado oeste de la plataforma y del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040. Al finalizar la capa quedaron expuestas dos hiladas de altura de piedras del muro de retención de la plataforma.

*Capa 3, Zona 1:* Esta capa fue excavada de 62 a 89 cm en la esquina noreste, a 91 cm en la noroeste, de 62 a 79 cm en la sureste y a 93cm en la suroeste. Este nivel consiste de tierra café oscura, piedras pequeñas y varias de tamaño mediano y grande del derrumbe de la plataforma. Junto a las piedras de la hilada basal del muro de la plataforma se encontraron fragmentos de piso de estuco. Es posible que el muro de la plataforma haya tenido una o tal vez dos hiladas más de piedras para alcanzar el nivel de la superficie, ya que se encontraron algunas piedras derrumbadas al frente de las que se hallaron en su lugar original. La capa finalizó al llegar a las piedras pequeñas que posiblemente son la base del piso, también localizadas en las unidades A-5, B-5 y B-6.

*Zona 2:* Esta zona se ubica dentro del muro de retención de la plataforma y consiste del núcleo de dicho muro, formado por tierra y piedras pequeñas.

Elementos no cerámicos: En las Capas 1 y 2, Zona 2 se recuperaron dos fragmentos de sílex. En la Capa 3, Zona 2 se encontraron siete piezas de sílex y una pieza de caracol no trabajado.

Cerámica: Las Capas 1-3 contienen únicamente tiestos Cehpech. La Zona 2 presenta cerámicas Cehpech y unos cuantos tiestos Sierra rojo.

### **Cuadro G-7**

Localización: Esta unidad se encuentra sobre la plataforma basal, aunque su mitad norte incluye el muro frontal del Cuarto Central de la Estructura N1100E1040. Esta unidad fue excavada para determinar con mayor claridad la secuencia de pisos.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1 y 2.

Número de lotes: KIU 20071 y 20115.

*Capa 1:* Esta capa fue excavada de 49 a 60 cm en la esquina noreste, de 57 a 57 cm en la noroeste, de 62 a 63 cm en la sureste y de 65 a 70 cm en la suroeste. Consiste de tierra oscura y piedras pequeñas que corresponde a la base de un piso de estuco, ahora completamente destruido. Este nivel de piso ocultó parcialmente la altura de la hilada basal del muro frontal del cuarto.

*Capa 2:* Este estrato fue excavado de 60 a 62 cm en la esquina noreste, de 57 a 62 cm en la noroeste, de 63 a 69 cm en la sureste y de 70 a 70 cm en la sureste. Este nivel estuvo compuesto de tierra oscura y piedras chicas que forma la base del piso. También se encontró una piedra labrada y varias piedras medianas y grandes. La capa finalizó al llegar a la base de las piedras del muro frontal del cuarto. Dos de las piedras de este muro están más inclinadas que las restantes. En la esquina suroeste de la unidad se encontraron fragmentos del piso de estuco.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se recuperaron tres piezas de sílex. En la Capa 2 se localizaron tres fragmentos de sílex y un posible fragmento de piedra de cueva.

Cerámica: Toda la cerámica de esta unidad corresponde a la esfera Cehpech.

### **Cuadro I-2**

Localización: Esta unidad se ubica al norte de la plataforma basal, en el área del basurero.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3.

Número de lotes: KIU 20073, 20096 y 20121.

*Capa 1:* Esta capa fue excavada de 28 a 37 cm en la esquina noreste, de 26 a 34 cm en la noroeste, de 19 a 27 cm en la sureste y de 18 a 28 cm en la suroeste. Consiste de muy pocas piedras pequeñas y tierra café oscura.

*Capa 2:* Este estrato se excavó de 37 a 50 cm en la esquina noreste, de 34 a 46 cm en la noroeste, de 27 a 36 cm en la sureste y de 27 a 42 cm en la suroeste. Estuvo compuesto por tierra café oscura y una pequeña cantidad de piedras chicas (Figura 4.34).

*Capa 3:* Este nivel fue excavado de 50 a 58 cm en la esquina noreste, de 46 a 53 cm en la noroeste, de 36 a 48 cm en la sureste y de 42 a 54 cm en la suroeste. A diferencia de la capa anterior, este nivel estuvo formado por tierra café clara y piedras pequeñas. También se encontraron fragmentos de estuco, uno de los cuales estaba bastante grande.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se hallaron cuatro piezas de sílex y una navajilla de obsidiana. En la Capa 2 se recuperaron ocho fragmentos de sílex, una navajilla de obsidiana y dos piezas de material no identificado (posiblemente uno es de cerámica y otro es de caracol). En la Capa 3 se encontraron tres fragmentos de sílex y fragmentos de estuco.

Cerámica: Esta unidad (Figura 4.35), ubicada en el basurero al norte del Patio B, produjo una gran cantidad de tios cerámicos (n = 3114). De manera predominante, la cerámica recuperada está asociada con la esfera Cehpech del Clásico Tardío a Terminal. Sin embargo, en las Capas 2 y 3 se encontró un pequeño número de tios del período Formativo. Tios Chuhinta negro, un tipo cerámico del Preclásico Tardío a Medio se encontraron en las Capas 2 y 3. Esta cerámica también se presenta con tres tipos representativos del grupo Dzudzuquil del Preclásico Medio.

### **Cuadro I-5**

Localización: Esta unidad se localiza en el extremo oeste del Cuarto Este de la Estructura N1100E1040. En la parte norte de la unidad se observa una banqueta angosta que corre a lo largo de todo el cuarto. Este cuadro fue dividido en dos zonas: la Zona 1 incluye el área al sur de la banqueta y la zona 2 abarca la banqueta.

Dimensiones: Capa 1, Zona 1: 1.20 m (E) y 1.10 m (W) NS por 2 m EW; Capa 2, Zona 1: 1.16 m NS por 1.77 m EW; Capa 3, Zona 1: 1.10 m NS en el lado oeste, 1.60 m EW en el lado sur, .50 m NS en el este, .40 m EW en el este, .60 cm NS en el este y 1.40 m EW en el lado norte; Zona 2: .80 m (E) y .50 (W) m NS por 2 m EW; Zona 3: 1.16 m NS por .23 m EW y Zona 4: .70 m NS por .60 m EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3, Zona 1; Capas 1 y 2, Zona 2; Capa 2, Zona 3; Capa 2, Zona 5 y Capa 3, Zona 4.

Número de lotes: KIU 20080, 20081, 20119, 20601, 20123, 20137 y 20130.

*Capa 1, Zona 1:* Esta capa fue excavada de 37 a 40 cm en la esquina noreste, de 23 a 34 cm en la noroeste, de 41 a 44 cm en la sureste y de 33 a 33 cm en la suroeste. Este nivel estuvo formado por tierra oscura y escasas piedras pequeñas y finalizó al encontrar la base de un piso de estuco. En el área oeste de esta zona se encontraron fragmentos de piso de estuco.

*Capa 1, Zona 2:* Este nivel se excavó de 27 a 29 cm en la esquina noreste, de 18 a 26 cm en la noroeste, de 37 a 38 cm en la sureste y de 23 a 35 cm en la suroeste. Esta capa consiste de tierra oscura y pocas piedras pequeñas. Las piedras de la banqueta del lado norte fueron claramente visibles al excavar esta capa y marcan el límite sur de esta zona. Esta zona inicialmente tuvo forma de "L". Durante las excavaciones no encontramos evidencias del extremo oeste de la banqueta, aunque se hallaron dos piedras labradas que parecen estar en su lugar original, sin embargo, no es seguro que sean parte de esta banqueta. En la parte oeste de esta misma zona se hallaron fragmentos de piso de estuco asociados a la banqueta y cuatro piedras labradas grandes del muro del cuarto.

*Capa 2, Zona 1:* Esta capa fue excavada de 40 a 57 cm en la esquina noreste, de 34 a 40 cm (medida sobre piedra) en la noroeste, de 44 a 48 cm en la sureste y de 33 a 49 cm en la suroeste. Las excavaciones en esta capa iniciaron en el lado este de la zona retirando tierra oscura y piedras pequeñas que forman la base del piso de estuco, hasta llegar a la base de la banqueta del lado norte. Se localizaron fragmentos de un piso de estuco a 42-43 cm debajo del nivel "0" y a 10 cm debajo de la superficie de la banqueta norte. También se hallaron evidencias de una posible banqueta en el lado oeste del cuarto así como una línea de piedras que corren en dirección norte-sur a escasos centímetros al este de esta banqueta. El área entre esta línea de piedras y la posible banqueta oeste la llamamos Capa 2, Zona 3. Durante las excavaciones se halló una vasija, la cual será discutida en la Capa 3, Zona 4.

*Capa 2, Zona 2:* Este nivel fue excavado de 29 a 50 cm en la esquina noreste, de 26 a 45 cm en la noroeste, de 38 a 48 cm en la sureste y de 35 a 44 cm en la suroeste. Esta capa fue excavada únicamente para definir el muro interno del cuarto. Consiste de tierra oscura y piedras pequeñas del relleno constructivo de la banqueta del lado norte; incluso se encontraron fragmentos de piso de estuco. Al parecer, se trata del mismo nivel de piso que el hallado junto al muro posterior (norte) del cuarto. Esto sugiere que la banqueta norte fue construida directamente encima del piso del cuarto.

*Capa 2, Zona 3:* Este estrato se excavó de 26 a 39 cm en la esquina noreste, de 26 a 39 cm en la noroeste, de 38 a 41 cm en la sureste y de 36 a 41 cm en la suroeste. Esta zona es el área entre la banqueta oeste y la línea de piedras que corren en dirección norte-sur al este de esta banqueta; incluye parte de los cuadros I-5 y H-5. Esta línea de piedras es más alta y parece descansar sobre la banqueta. Esta capa consiste de tierra y piedras pequeñas y finalizó al mismo nivel que el piso hallado en la Capa 2, Zona 1. Las profundidades a las que fueron hallados los fragmentos de estuco dejan duda respecto a si podría ser un solo nivel de piso o varios. La relación que guarda la banqueta oeste y la línea de piedras al este de ella todavía no es clara. Sin embargo, lo que sí es claro es que

la banqueta del lado norte parece formar una especie de esquina con esta línea de piedras, aunque también es posible que el alineamiento de piedras haya formado parte de la banqueta oeste, la cual parece haber sido más alta que la banqueta norte.

*Capa 2, Zona 5:* Esta capa se excavó a 45 cm en el lado norte y a 42 cm en el sur. Esta zona se ubica entre la banqueta oeste y el alineamiento de piedras al este de esta banqueta, en la parte noreste de la Zona 2. Esta capa consiste de tierra y piedras pequeñas. Al parecer, la banqueta oeste fue la primera en elaborarse y después se construyó la banqueta norte. Es posible que las dos piedras localizadas en la Capa 1, Zona 2 hayan servido como división de alguna clase entre las banquetas norte y oeste.

*Capa 3, Zona 1:* Este nivel fue excavado de 49 a 57 cm en la esquina noreste, de 40 a 55 cm en la noroeste, de 48 a 62 cm en la sureste, de 49 a 57 cm en la sureste y de 47 a 62 en el lado este. La Zona 1 fue reducida para poder realizar la excavación de la vasija localizada en la esquina noreste. Esta capa consiste de tierra oscura y piedras pequeñas de la base del piso y finalizó hasta llegar al nivel localizado en la Zona 4.

*Capa 3, Zona 4:* Este estrato se excavó de 42 a 59 cm en la esquina noreste, de 49 a 58 cm en la noroeste, de 46 a 65 cm en la sureste y de 48 a 65 cm en la suroeste. Debajo del posible segundo nivel de piso se localizó una olla fragmentada a .45 m al sur de la banqueta norte y a .52 m debajo del nivel "0". Al parecer este segundo nivel de piso fue roto a propósito para colocar la vasija. Asociado a esta vasija se encontraron piedras con *sascab*. Cabe mencionar que la base de la banqueta norte tiene un nivel más bajo que este segundo piso.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1, Zona 1 se recuperaron fragmentos de piso de estuco así como en la Capa 2, Zona 1, Capa 2, Zona 2 y Capa 2, Zona 3. En la Capa 3, Zona 1 se localizaron dos piezas de sílex así como fragmentos de piso de estuco. En la Capa 3, Zona 4 se hallaron piedras y *sascab* asociados con la vasija recuperada.

Cerámica: Las Capas 1 y 2 de todas las zonas contienen únicamente cerámica Cehpech. En la Capa 3 de la Zona 1, los tiestos Cehpech estuvieron mezclados con cerámicas Dzudzuquil crema a *buff* y Sierra rojo, ambas del período Formativo.

## **Cuadro M-2** (Figura 4.36)

Localización: Esta unidad se encuentra ubicada al norte de la plataforma basal, en el área del basurero.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3.

Número de lotes: KIU 20074, 20097 y 20125.

*Capa 1:* Esta capa se excavó de 44 a 51 cm en la esquina noreste, de 43 a 51 cm en la noroeste, de 20 a 29 cm en la sureste y de 24 a 33 cm en la suroeste. Consiste de tierra café oscura y algunas piedras pequeñas. También se encontró una piedra grande de derrumbe en la esquina suroeste del cuadro.

*Capa 2:* Este estrato fue excavado de 51 a 59 cm en la esquina noreste, de 51 a 57 cm en la noroeste, de 29 a 40 cm en la sureste y de 33 a 42 cm en la suroeste. La tierra es del mismo color que la capa anterior, aunque se encontraron menos piedras.

*Capa 3:* Este nivel se excavó de 59 a 66 cm en la esquina noreste, de 57 a 62 cm en la noroeste, de 40 a 50 cm en la sureste y de 42 a 49 cm en la suroeste. La tierra en este nivel fue café clara. También se halló una piedra en la esquina suroeste de la unidad.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se recuperaron seis fragmentos de sílex y en la Capa 3 se

localizaron cuatro piezas de sílex, una navajilla de obsidiana y algunos fragmentos de estuco.

**Cerámica:** Esta unidad (Figura 4.37), al igual que la unidad I-2, produjo una gran cantidad de tiestos cerámicos. La Capa 1 contiene exclusivamente material de la esfera Cehpech del Clásico Tardío. Las Capas 2 y 3 fueron predominantemente Cehpech, aunque contienen cerámicas del Formativo. En la Capa 2 se recuperaron tiestos Chunhinta negro y Bakxoc negro y crema a *buff*. Asimismo, en la Capa 3 aparecieron tiestos Chunhinta y Sierra rojo.

**Pozo A** (Figuras 4.38, 4.39 y 4.40)

**Localización:** Esta unidad se ubica en el centro del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040.

**Dimensiones:** 2 m NS por 2 m EW.

**Niveles:** Capas 1, 2 y 3.

**Número de lotes:** KIU 20388, 20391 y 20451.

**Capa 1:** Esta capa fue excavada de 10 a 24 cm en la esquina noreste, de 10 a 20 cm en la noroeste, de 15 a 26 cm en la sureste y de 15 a 27 cm en la suroeste, debajo del nivel "0". También se incluye en esta capa una pequeña extensión de .57 cm NS por .29 cm EW al norte de la esquina noroeste del pozo. Esta extensión fue excavada con la finalidad de encontrar el piso localizado en el pozo. La Capa 1 de esta extensión fue excavada de 11 a 22 cm en la esquina noreste, de 10 a 18 cm en la noroeste y de 12 a 21 cm en las esquinas sureste y suroeste. Este nivel consiste de tierra oscura y piedras pequeñas que corresponden a la base de un piso de estuco, ahora casi completamente destruido (Piso 1). También se hallaron algunas piedras medianas y una labrada reutilizada. En la sección noroeste de pozo se hallaron restos de otro piso de estuco (Piso 2) a 20 cm debajo del nivel "0" y de 19 a 24 cm en la extensión de este mismo pozo. El nivel de este piso (Piso 2) es más bajo que el piso de la banqueta consolidada durante el 2001, lo que indica que es anterior a la construcción de esta última. La capa finalizó a este nivel.

**Capa 2:** Este estrato se excavó de 24 a 26 cm en la esquina noreste, de 20 a 30 cm en la noroeste, de 26 a 26 cm en la sureste y de 27 a 27 cm en la suroeste. Consiste de piedras pequeñas que corresponden a la base del segundo piso (Piso 2). La capa finalizó al encontrar otro piso de estuco (Piso 3), el cual se encontró entre 23 y 28 cm debajo del nivel "0". Al parecer este tercer nivel de piso es contemporáneo con la construcción de la plataforma basal.

**Capa 3:** La capa fue excavada de 26 a 36 cm en la esquina noreste, de 30 a 30 cm en la noroeste, de 26 a 35 cm en la sureste y de 27 a 35 cm en la suroeste. Este nivel consiste de piedras pequeñas que corresponden a la base del tercer piso (Piso 3). En la esquina sureste de la unidad se encontraron dos piedras cubiertas con estuco alineadas en dirección E-W.

**Elementos no cerámicos:** En la Capa 1 se recuperaron tres fragmentos de sílex y fragmentos de piso de estuco. En la Capa 3 únicamente se hallaron fragmentos de piso de estuco.

**Cerámica:** Las Capas 1 y 2 de este pozo tuvieron únicamente materiales Cehpech, de los grupos Muna, Teabo, Chum y Ticul. La Capa 3 también estuvo formada por cerámicas Cehpech, aunque mezcladas con tiestos Sierra rojo, un tipo cerámico del Preclásico Tardío.

**Extensión este del Pozo A, Sur** (ver Figuras 4.14 y 4.41)

**Localización:** Esta extensión se extiende al este a partir de la esquina sureste del Pozo A.

**Dimensiones:** 1 m NS por 1.20 m EW.

**Niveles:** Capas 1, 2, 3 y Sondeo.

**Número de lotes:** KIU 20459, 20462, 20463 y 20481.

**Capa 1:** Esta capa se excavó de 6 a 12 cm en la esquina noreste, de 10 a 16 cm en la

noroeste, de 11 a 15 cm en la sureste y de 4 a 21 cm en la suroeste. Este nivel estuvo formado de tierra café oscura y piedras chicas que corresponde a la base del piso de estuco más tardío del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040. Es posible que este piso haya sido construido al mismo tiempo que la banqueta. La capa finalizó al encontrar los restos de otro piso de estuco (el Piso 2; el mejor conservado), del cual se encontraron algunos fragmentos en su lugar original. Las evidencias sugieren que este Piso 2 es contemporáneo a la construcción del Cuarto Oeste, o lo que es lo mismo, anterior a la construcción de las banquetas. Este Piso 2 tiene el mismo nivel que el segundo piso encontrado en el sondeo practicado al norte del Pozo A. Cabe mencionar que al finalizar la capa empezaron a notarse mejor las piedras alineadas en dirección este-oeste.

*Capa 2:* Este estrato fue excavado de 12 a 22 cm en la esquina noreste, de 16 a 25 cm en la noroeste, de 15 a 28 cm en la sureste y de 21 a 28 cm en la suroeste. Este nivel estuvo formado por tierra oscura, casi negra. También se encontraron unos cuantos fragmentos de piso de estuco a 19 cm debajo del nivel "0", los cuales parecen corresponder al segundo nivel de piso (Piso 2). Debajo de este piso se encontraron las piedras recubiertas de estuco y de *sascab* que empezaron a aparecer desde la capa anterior. Este alineamiento de piedras corresponde a una subestructura que se extiende debajo de la banqueta del lado este del Cuarto Oeste. El estuco que cubre la superficie de esta subestructura está ligeramente inclinado.

*Capa 3:* Este nivel fue reducido a .40 m NS por 1.20 m EW. La medida NS fue tomada a partir del extremo sur de la extensión. Esta capa se excavó de 28 a 37 cm en la esquina noreste, de 29 a 37 cm en la noroeste y de 28 a 36 cm en las esquinas sureste y suroeste. Consiste de tierra oscura, casi negra, y piedras pequeñas. Esta capa fue excavada en el área al sur de la subestructura, con la finalidad de definir su relación con el muro del cuarto y el piso. La altura expuesta de esta subestructura es de aproximadamente 9 cm, justo donde se aprecia claramente el estuco que recubre su superficie (Figura 4.42). El piso hallado al sur de esta subestructura varía de 35 a 37 cm de altura desde el nivel "0". Todavía no es clara la relación que guarda este piso de la subestructura con el Piso 3 encontrado en el Pozo A. Los Pisos 2 y 3 del Pozo A están separados apenas por unos cuantos centímetros y el piso de esta subestructura parece representar más bien un cuarto nivel de piso debido a que en el sondeo de esta extensión se observó un recubrimiento de estuco en la subestructura.

*Sondeo:* Este sondeo tuvo 5 cm de ancho y fue excavado en el lado este del *sascab* que cubre el aplanado de estuco de la subestructura, con la finalidad de definir si este aplanado de estuco continuaba debajo del *sascab*. Las evidencias sugieren que dicho aplanado de estuco sí continúa debajo de la capa de *sascab*. De hecho, se encontraron dos recubrimientos de estuco, de los cuales el segundo parece ser una renovación del primero. La exploración completa de esta subestructura se realizará en la próxima temporada de campo.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se recuperó un fragmento de sílex y fragmentos del piso de estuco hallado en la temporada de 2001 y del segundo nivel de piso (Piso 2).

Cerámica: Para la mayor parte, la extensión del Pozo A repite el mismo patrón observado en el Pozo A. La mayoría de las cerámicas de todos los niveles están asociados con la esfera Cehpech del Clásico Tardío a Terminal, aunque la Capa 2 contiene tiestos Sierra rojo, un tipo cerámico del Preclásico Tardío. Además de las cerámicas de los grupos Muna, Chum y Ticul pizarra delgada que comúnmente representan la cerámica de la esfera Cehpech en Kiuic, también se recuperó un tiesto Batres rojo. Smith (1970) coloca este tipo cerámico en el Complejo Cochua del Clásico Temprano, sin embargo, en Ek Balam, el Dr. Bey et al. lo colocan en los Complejos Temprano y Tardío Yumcab/Cehpech.

### **Extensión este del Pozo A, Norte**

Localización: Esta extensión se extiende al norte a partir de la extensión sureste del Pozo A. Los elementos arqueológicos recuperados en esta extensión tienen los mismos números de lotes que los encontrados en los respectivos niveles en la extensión sur.

Dimensiones: 1 m NS por 120 cm EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3.

Número de lotes: KIU 20459, 20462 y 20463.

*Capa 1:* Esta capa fue excavada de 13 a 18 cm en las esquinas noreste, noroeste y suroeste, y de 10 a 15 cm en la sureste. Consiste de tierra oscura y piedras chicas que corresponden a la base del primer nivel de piso (Piso 1), ahora totalmente destruido. Después de excavar el área al sur de esta parte de la extensión, se decidió excavar un metro hacia el norte. Sin embargo, el segundo nivel de piso (Piso 2) no fue encontrado, por lo que la capa finalizó al hallar tierra y piedras pequeñas.

*Capa 2:* Este estrato se excavó de 18 a 24 cm en la esquina noreste, de 18 a 25 cm en la noroeste, de 15 a 24 cm en la sureste y de 18 a 26 cm en la suroeste. Este nivel estuvo compuesto por tierra café oscura y piedras pequeñas. La capa finalizó a la misma profundidad que la Capa 2 de la extensión sur. No se encontraron fragmentos de piso de estuco.

*Capa 3:* Este nivel estuvo formado por tierra café oscura y piedras pequeñas. Este nivel terminó a la misma profundidad que la Capa 3 de Pozo A. En este nivel tampoco se encontraron evidencias de algún piso de estuco.

Elementos no cerámicos: En la Capa 3 se recuperó un fragmento de sílex.



Figura 4.1. Vista general del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040 consolidado durante el 2001.



Figura 4.2. Vista NE de la plataforma basal del Patio B antes de excavar.

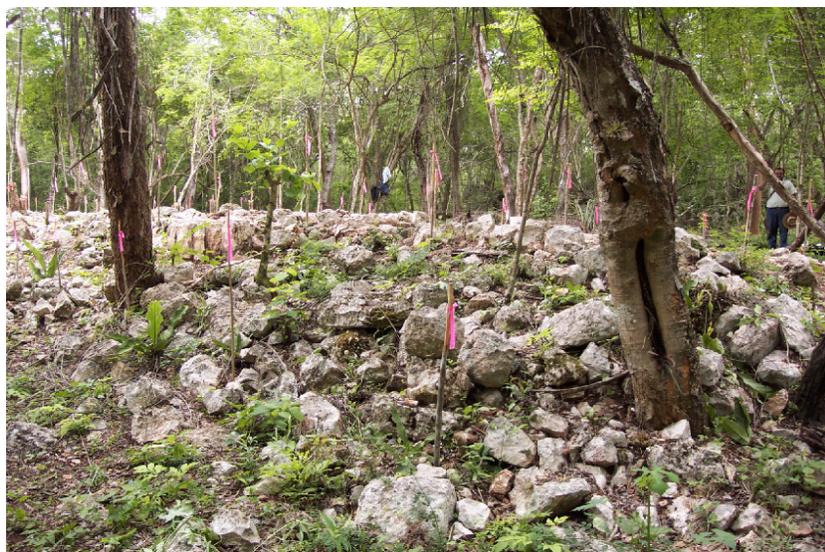


Figura 4.3. Vista NW de la plataforma basal del Patio B al inicio de las exploraciones.



Figura 4.4. Cuarto Central de la Estructura N1100E1040 antes de ser intervenido.



Figura 4.5. Cuarto Este de la Estructura N1100E1040 al inicio de las exploraciones..

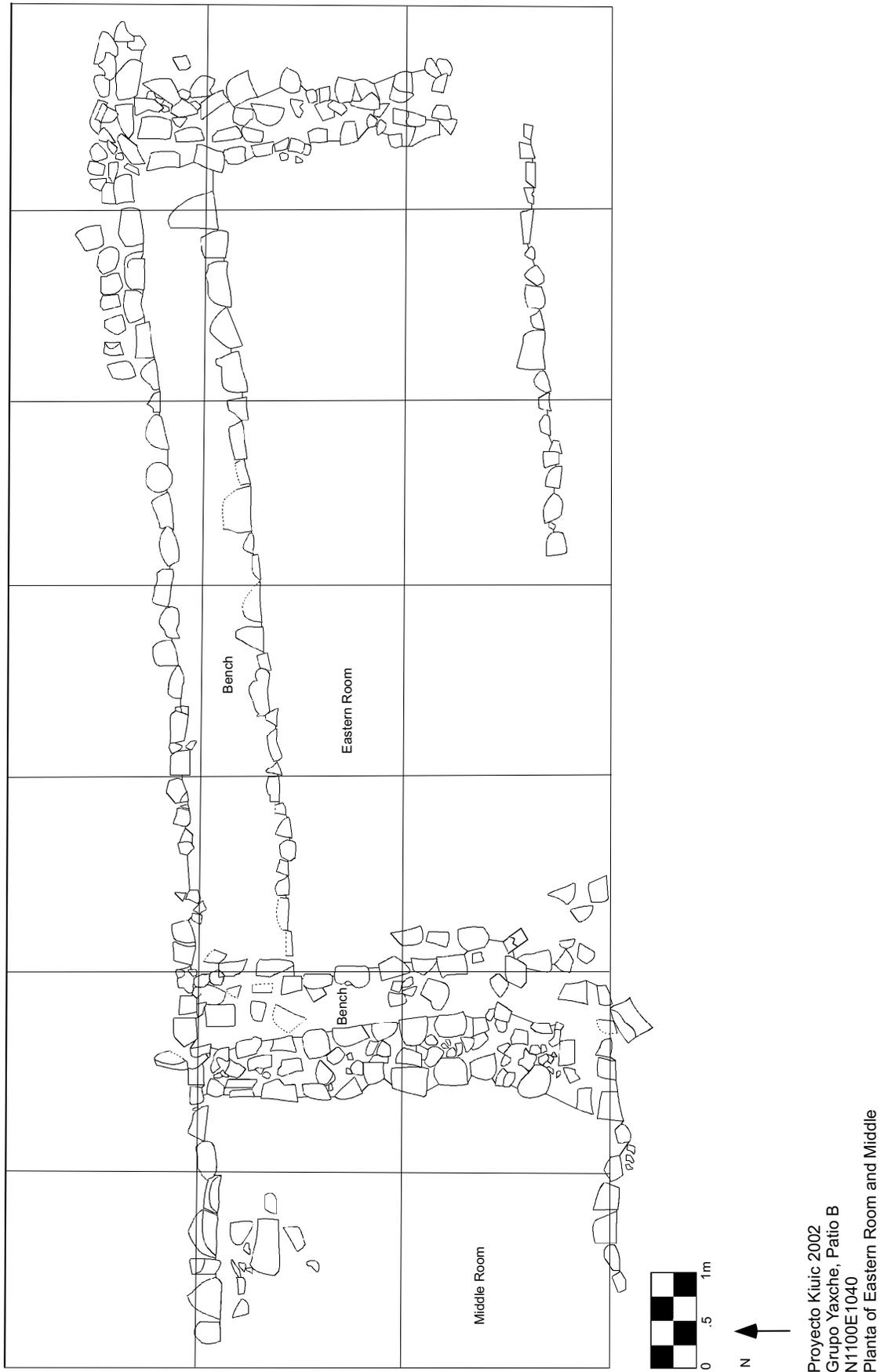


Figura 4.6. Planta de los Cuartos Central y Este de la Estructura N1100E1040.



Figura 4.7. Detalle del inicio del proceso de excavación del lado norte de la plataforma basal del Patio B.



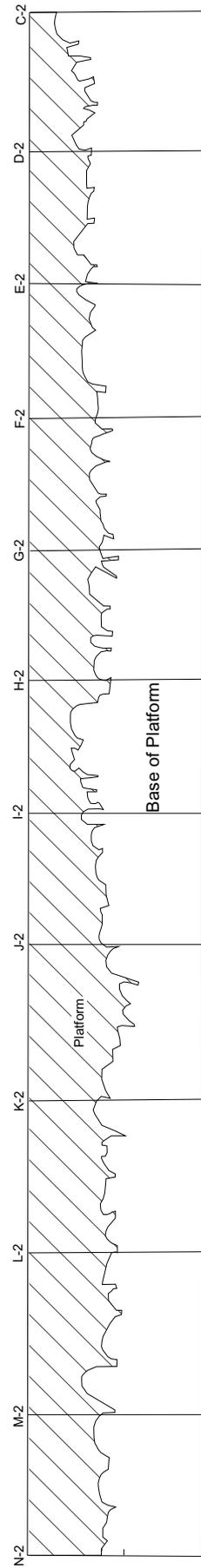
Figura 4.8. Detalle de las piedras de la plataforma y del muro posterior del Cuarto Este halladas durante la liberación (Cala I).



Figura 4.9. Detalle de las piedras de la plataforma y del muro posterior del Cuarto Este halladas durante la liberación (Cala M)



Figura 4.10. Hilada basal del muro de retención norte de la plataforma hallado en su lugar original (Cala M).



Proyecto Kiuic 2002  
 Grupo Yaxche  
 Patio B  
 N1100E1040  
 Planta of Base of Platform Wall

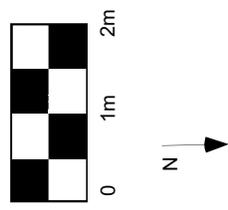


Figura 4.11. Hilada basal del muro norte de la plataforma.



Figura 4.12. Muro de retención norte de la plataforma; nótese el muro externo posterior del Cuarto Este in situ (Cala I).



Figura 4.13. Piso de estuco de la superficie del muro de retención norte de la plataforma.

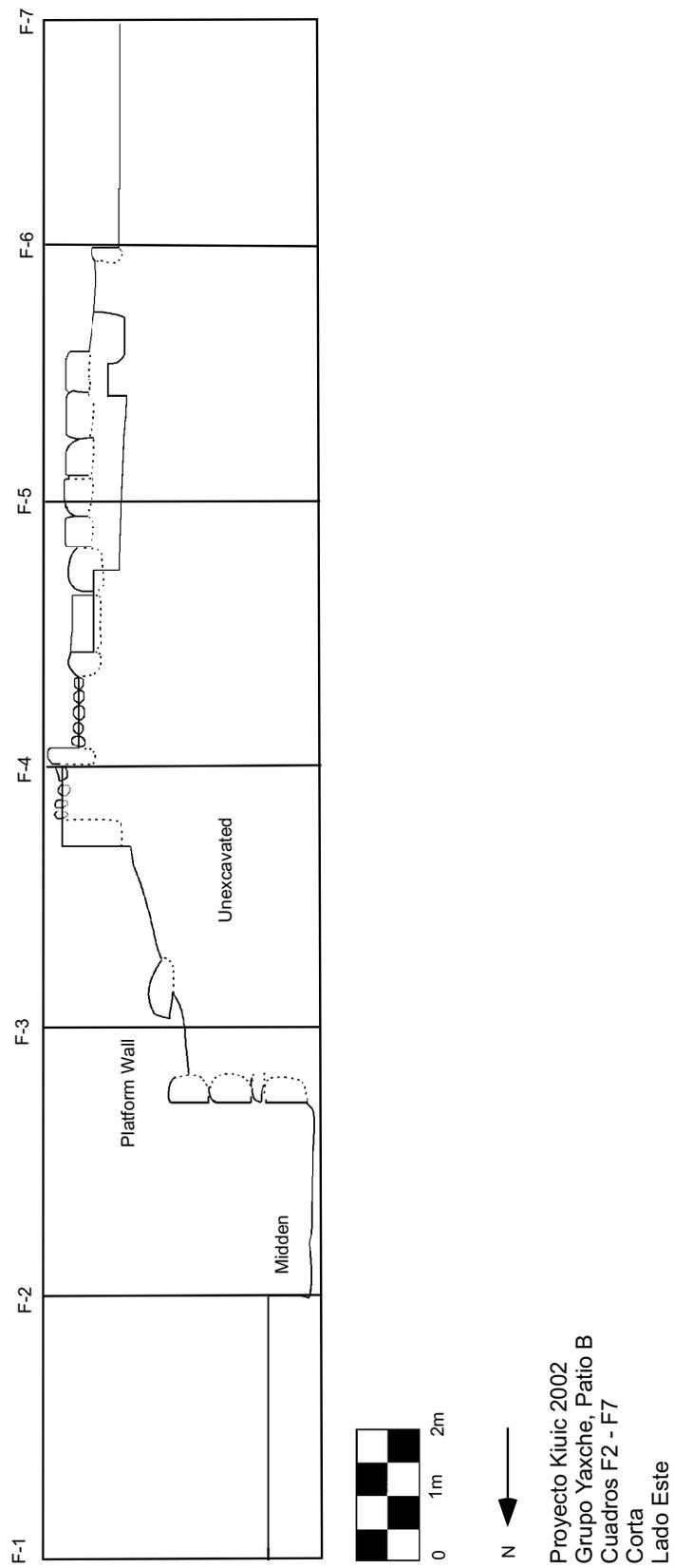


Figura 4.14. Perfil este de la Cala F.

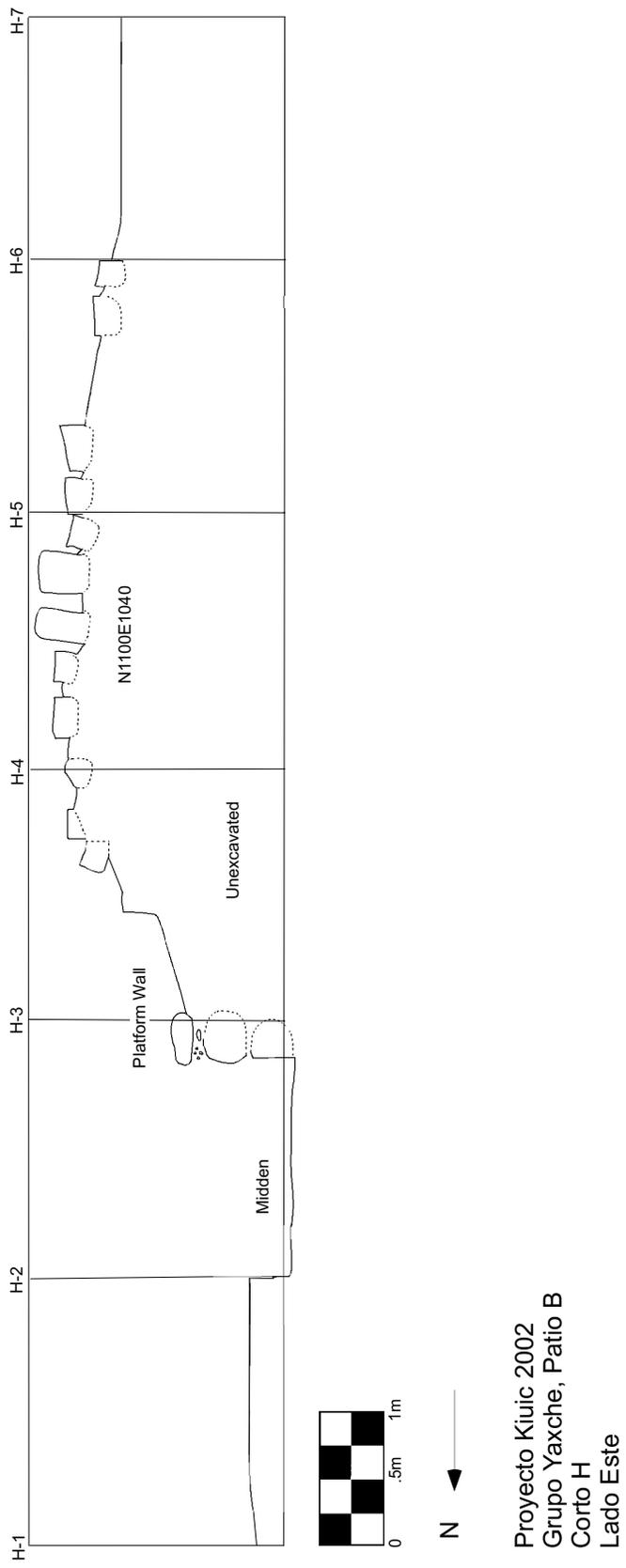


Figura 4.15. Perfil este de la Cala H.



Figura 4.16. Detalle de las vasijas halladas junto al muro norte de la plataforma (Cala J).



Figura 4.17. Detalle de las vasijas halladas junto al muro de retención norte de la plataforma (Cuadros I-3 y H-3)..



Figura 4.18. Muro de retención oeste de la plataforma.



Figura 4.19. Muro frontal del Cuarto Oeste de la Estructura N1100E1040 liberado. .



Figura 4.20. Proceso de liberación del Cuarto Central de la Estructura N1100E1040.



Figura 4.21. Proceso de excavación del Cuarto Este de la Estructura N1100E1040



Figura 4.22. Vista NE del muro del lado norte de la plataforma basal ya restaurado.

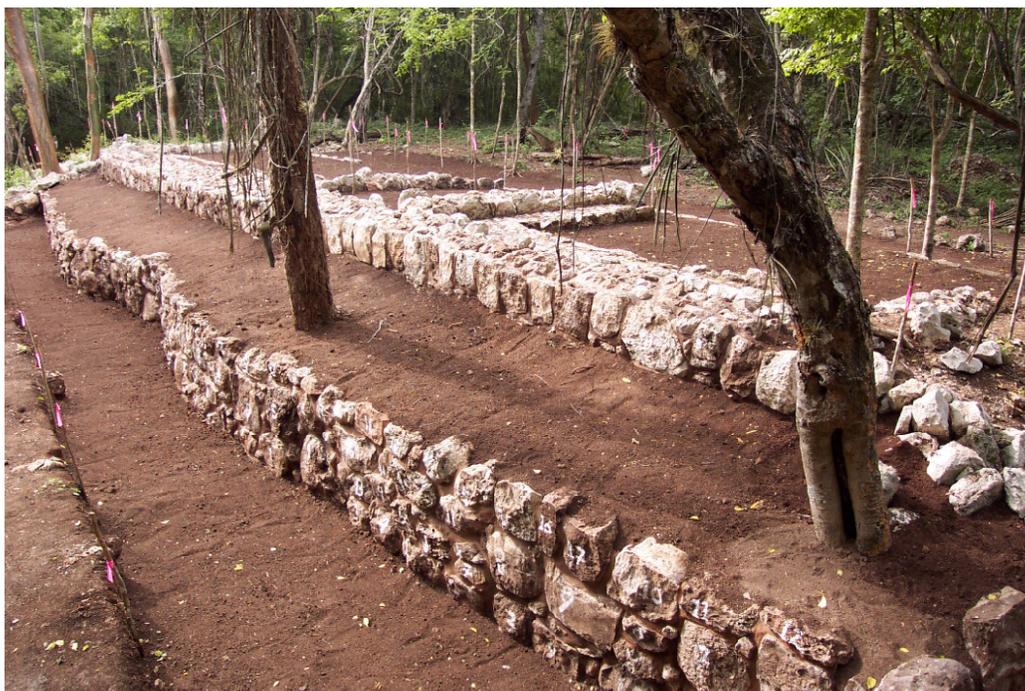


Figura 4.23. Vista NW del muro del lado norte de la plataforma basal al terminar los trabajos.



Figura 4.24. Muro oeste de la plataforma consolidado.



Figura 4.25. Cuarto Central de la Estructura N1100E1040 al terminar los trabajos de consolidación.



Figura 4.26. Cuarto Este de la Estructura N1100E1040 restaurado.



Figura 4.27. Detalle del alineamiento de piedras trabajadas localizadas en el Cuadro A-5, Capa 3.

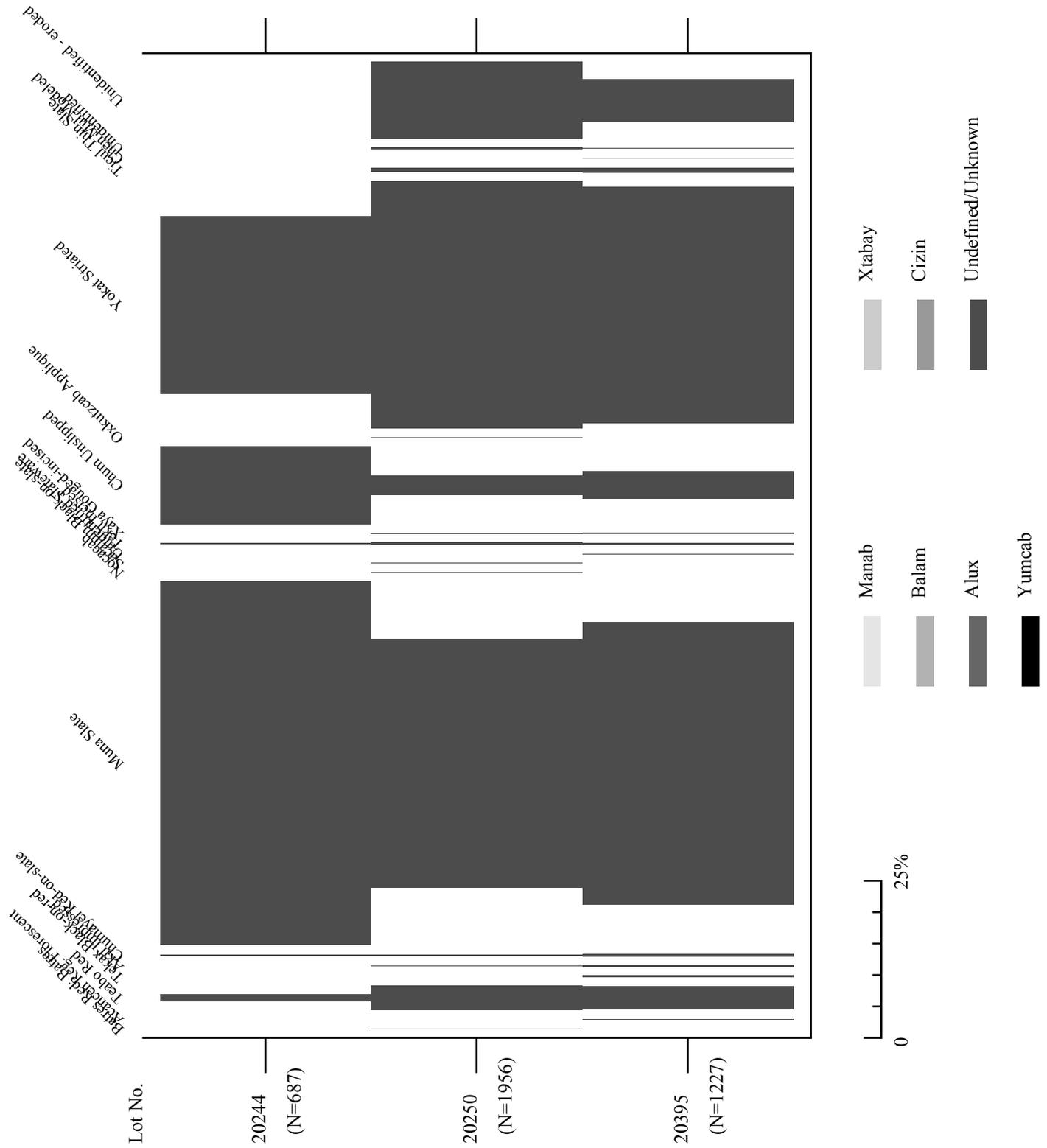


Figura 4.28. Estructura N1100E1040, Cuadro A-5.



Figura 4.29. Vista del alineamiento de piedras trabajadas; nótese en la parte inferior la subestructura.



Figura 4.30. Detalle de la subestructura completamente explorada; nótese en su extremo NW la vasija hallada.

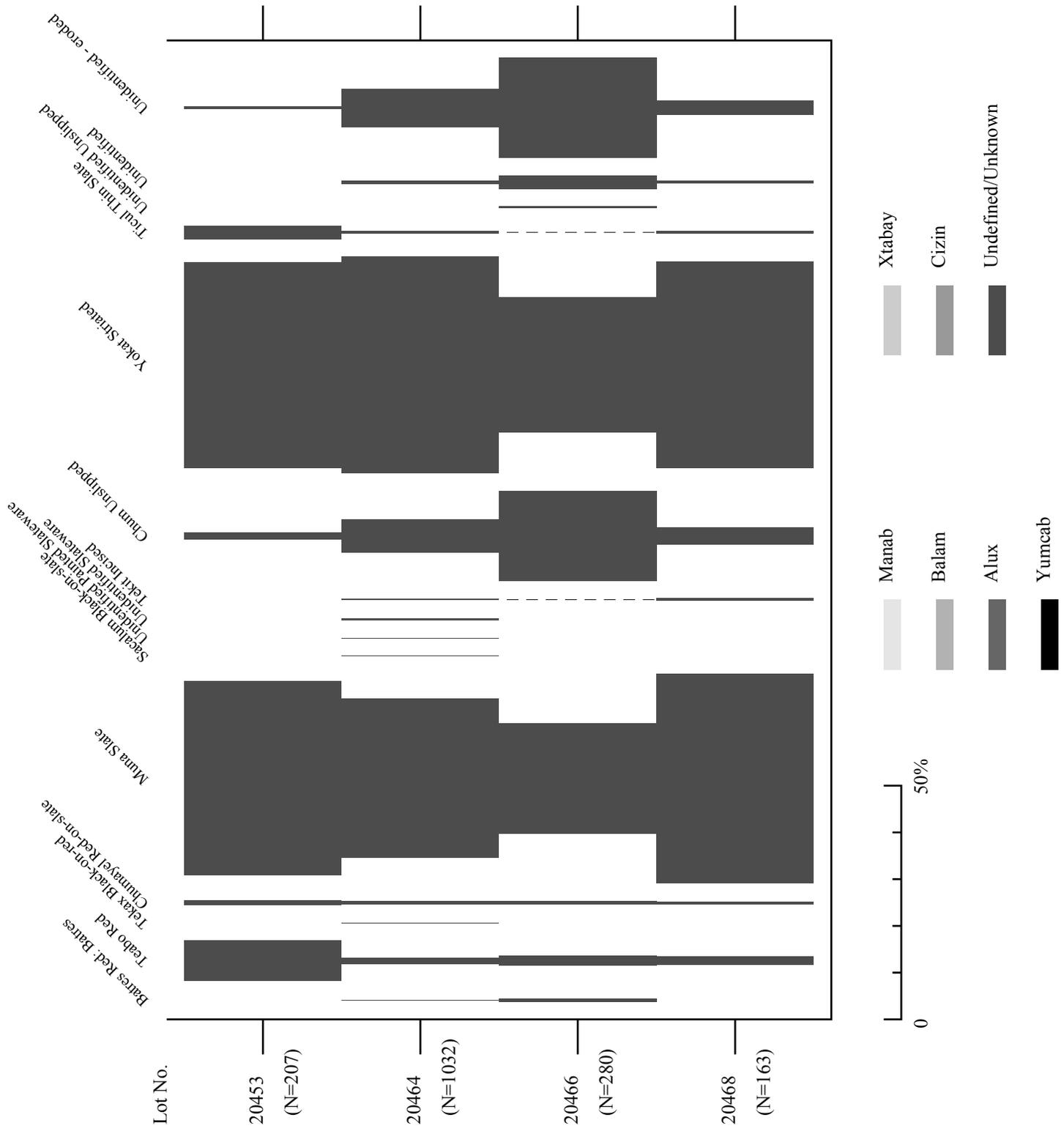


Figura 4.31. Estructura N1100E1040, Cuadro A-6.

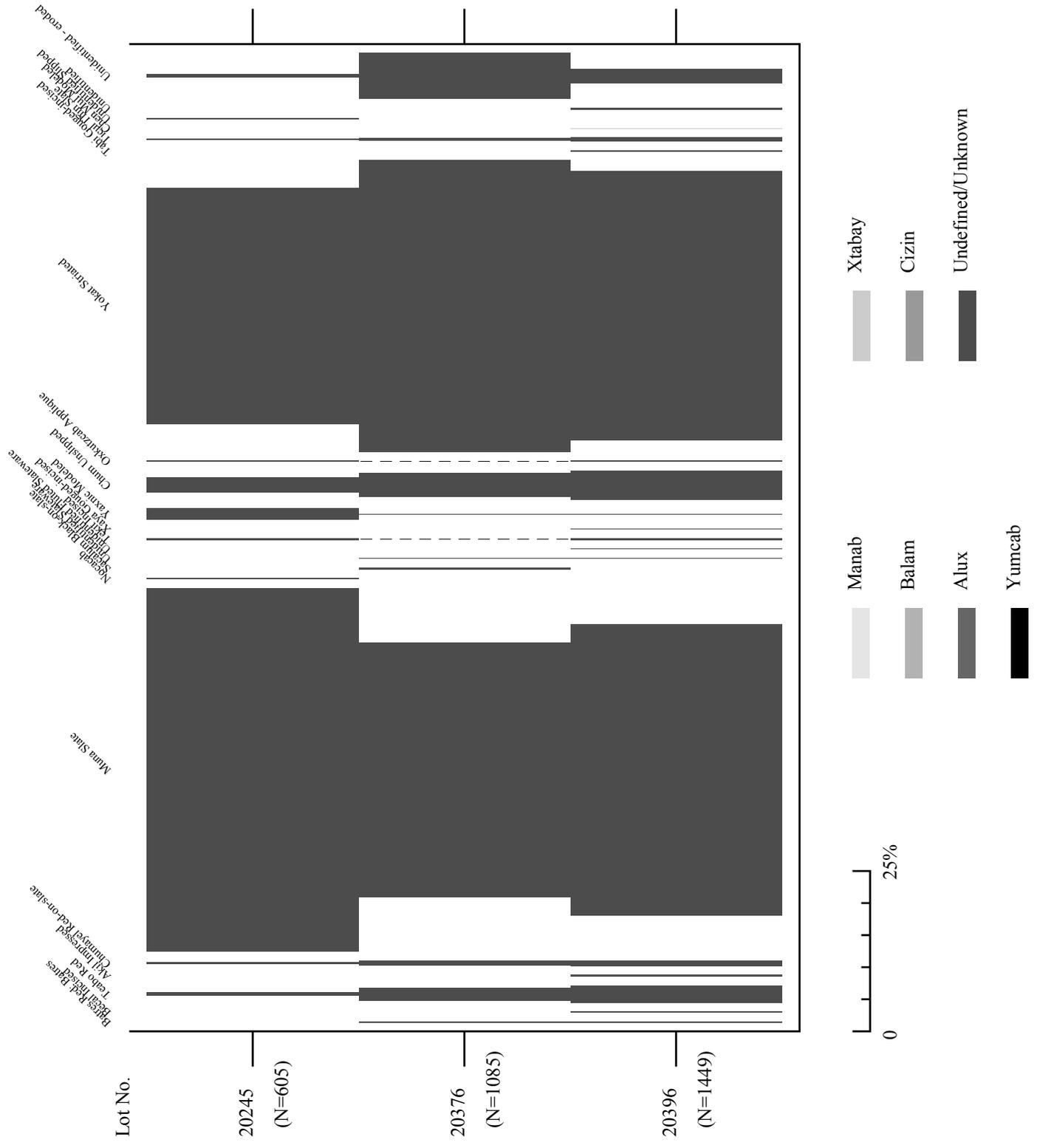


Figura 4.32. Estructura N1100E1040, Cuadro B-5.

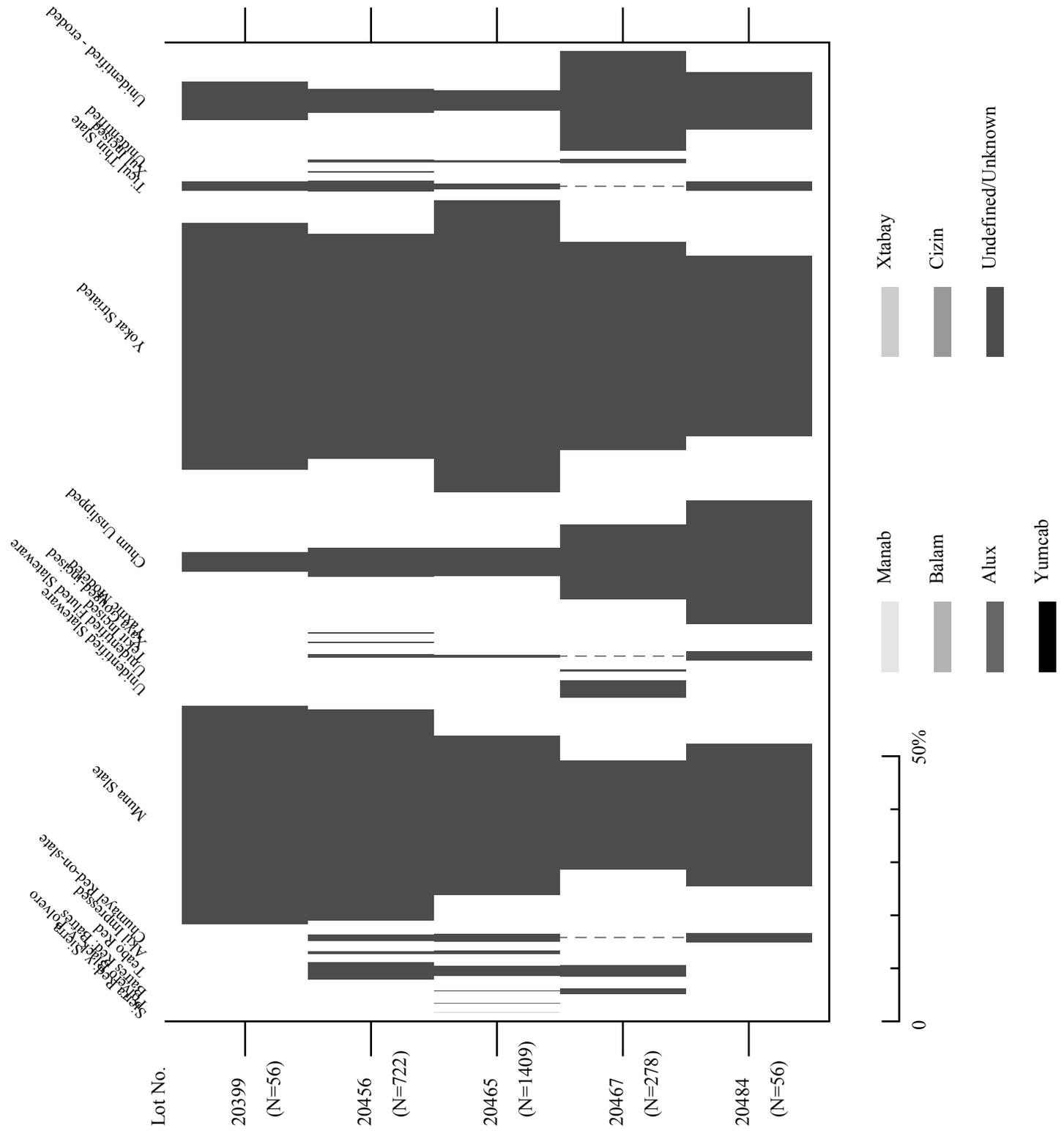


Figura 4.33. Estructura N1100E1040, Cuadro B-6.



Figura 4.34. Cuadro I-2, perfil sur.

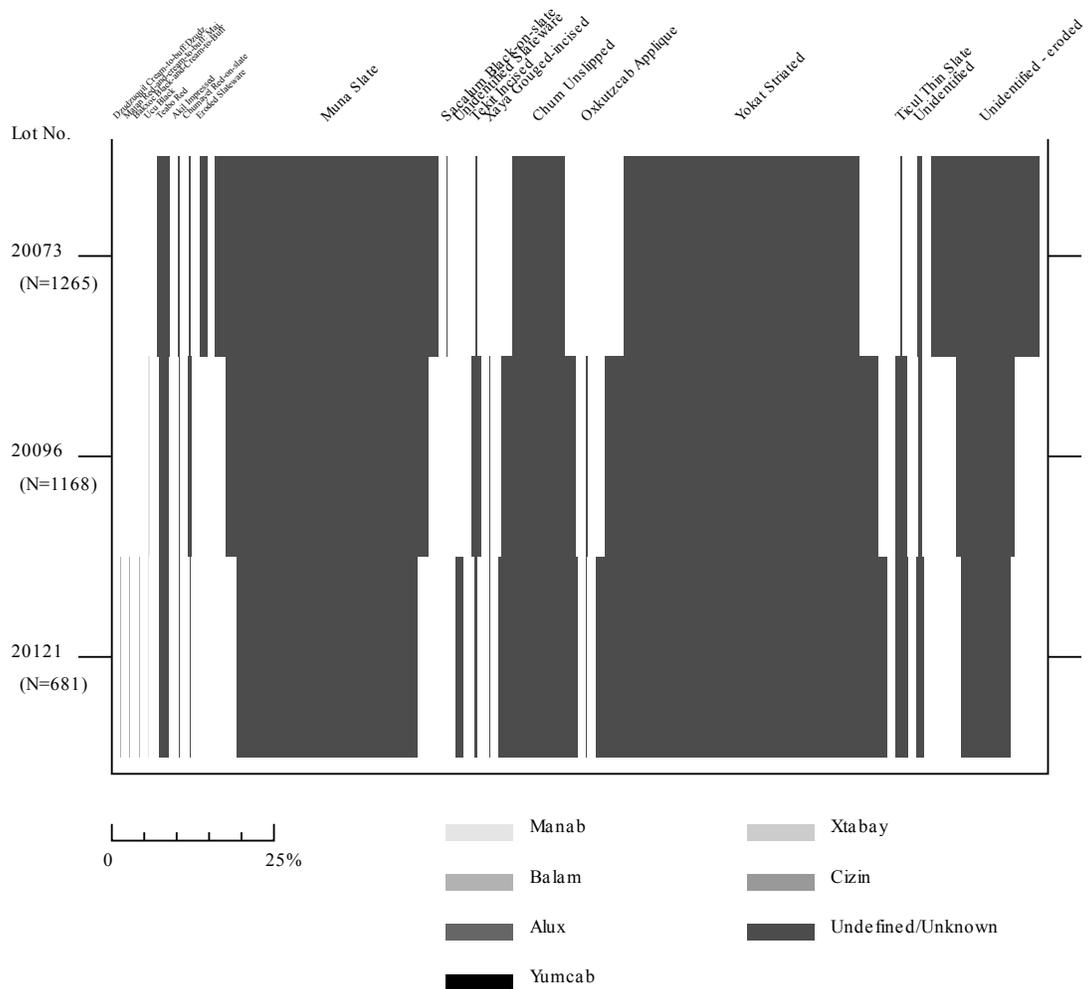


Figura 4.35. Estructura N1100E1040, Cuadro I-2.

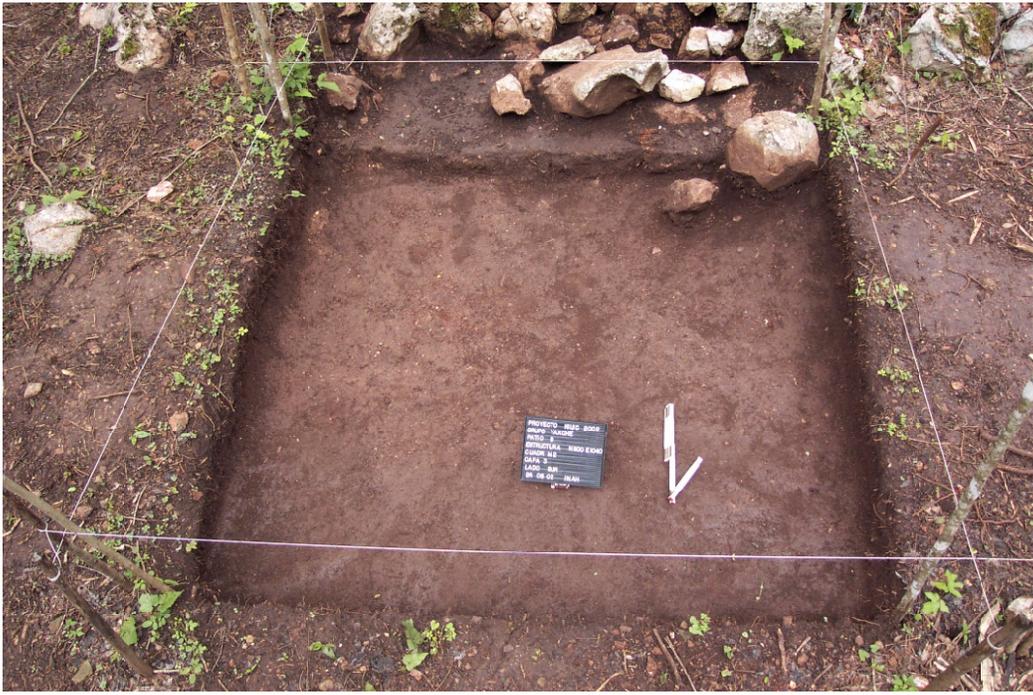


Figura 4.36. Cuadro M-2, perfil sur..

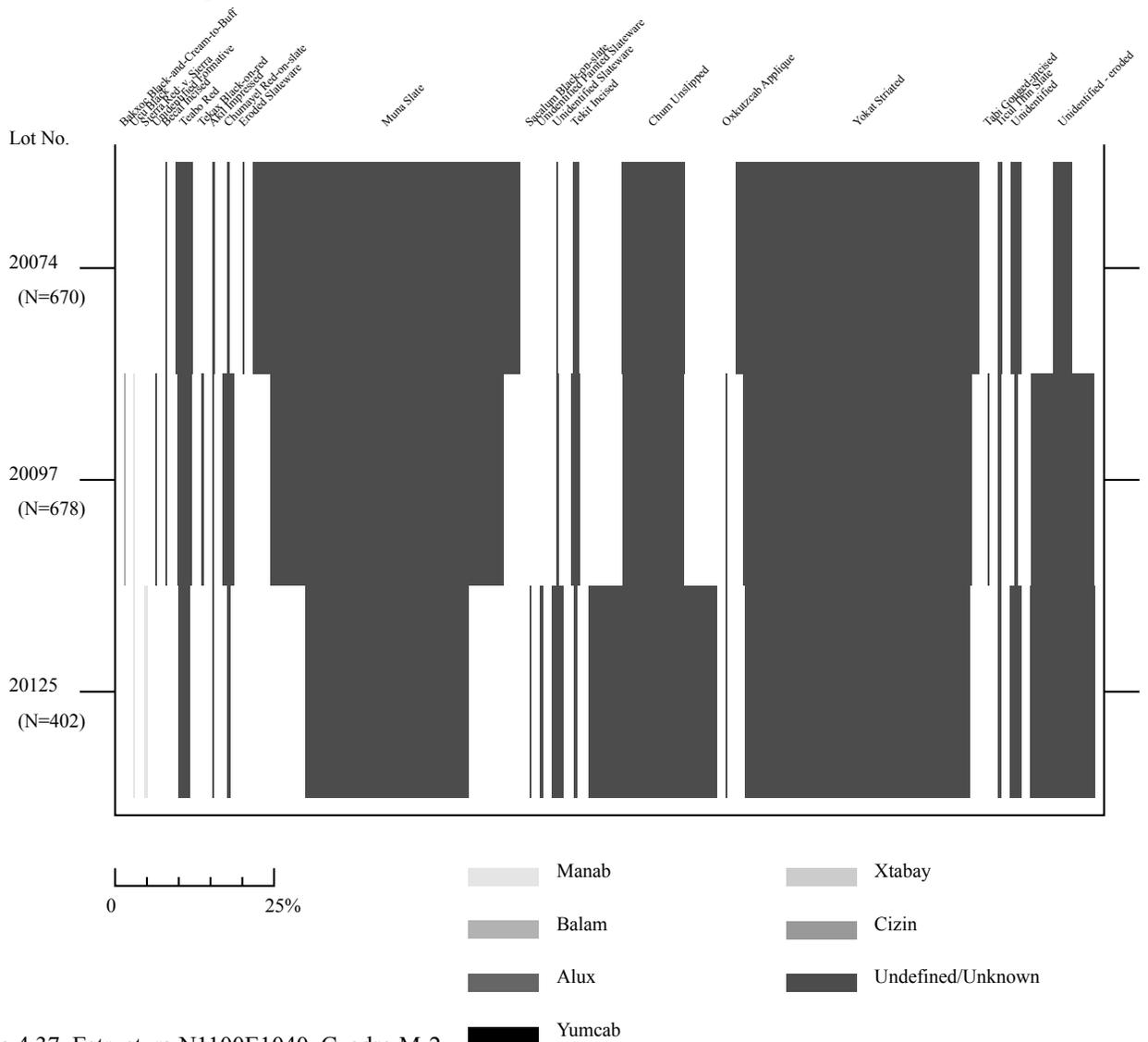


Figura 4.37. Estructura N1100E1040, Cuadro M-2.



Figura 4.38. Pozo A antes de excavar.



Figura 4.39. Pozo A. Subestructura hallada debajo del nivel del piso.

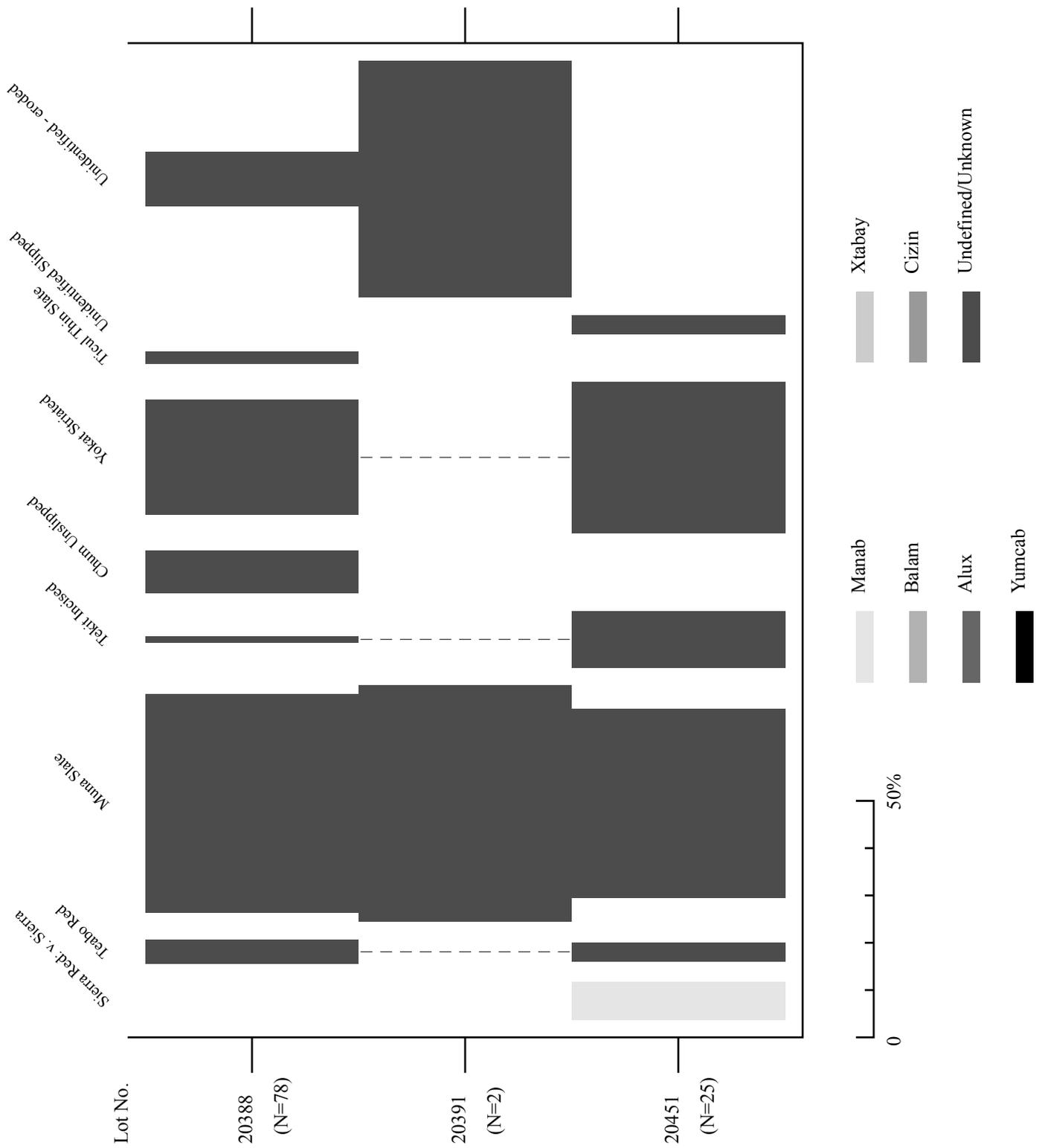


Figura 4.40. Estructura N1100E1040, Pozo A.

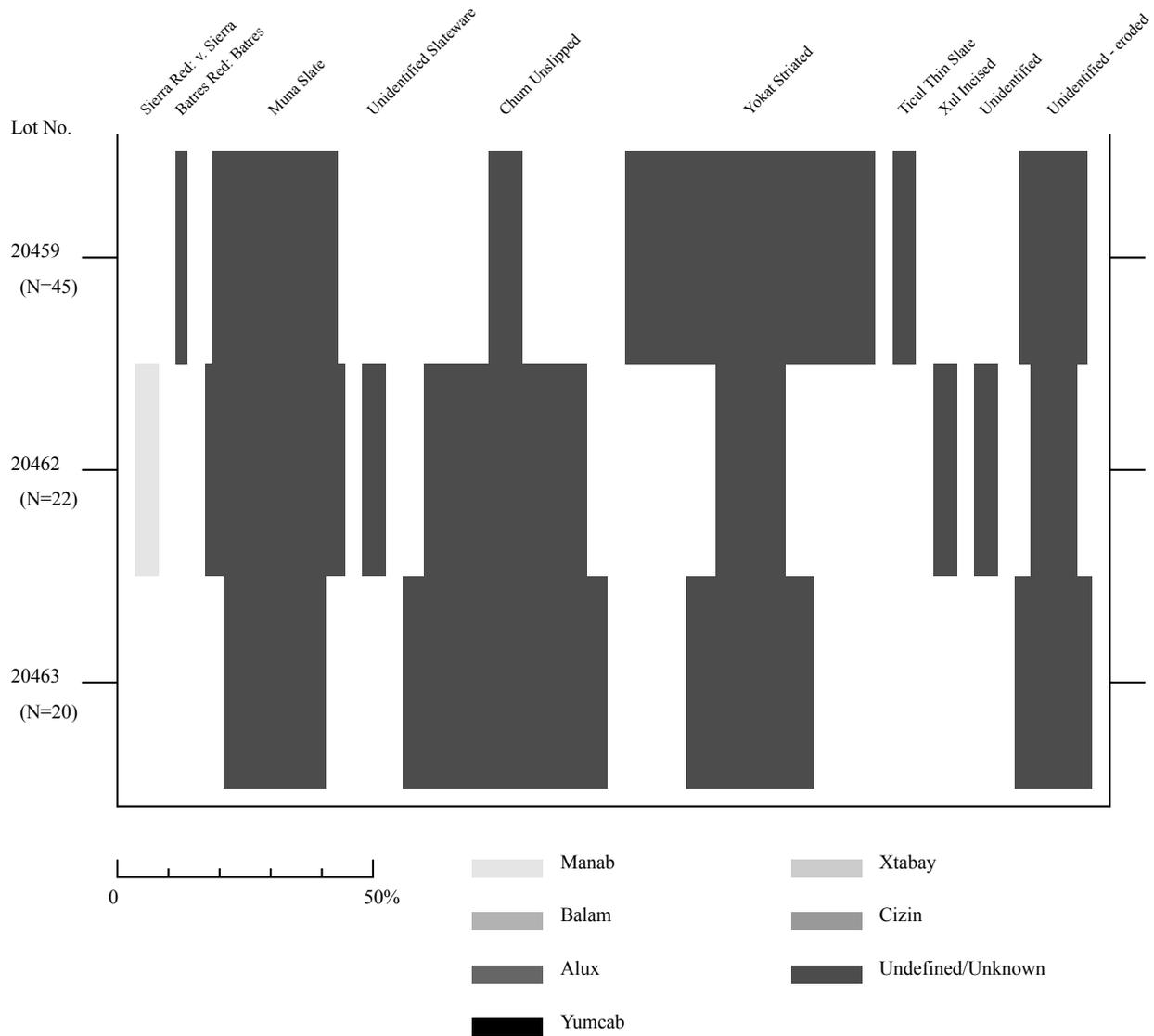


Figura 4.41. Estructura N1100E1040, Pozo A, Extensión Este.



Figura 4.42. Pozo A. Detalle de la subestructura

## CAPÍTULO 5

### LA INTENSIFICACIÓN DEL RECONOCIMIENTO LABNÁ - KIUIC

*Tomás Gallareta Negrón, Julieta Ramos Pacheco y Ramón Carrillo Sánchez*

El reconocimiento del terreno entre los sitios de Kiuic y Labná es parte integral del estudio regional de este segmento del distrito de Bolonchén que iniciamos en el año 2000 y del cual la zona arqueológica de Kiuic es el foco principal. Los reconocimientos de transectos entre sitios arqueológicos vecinos es un primer paso para conocer las relaciones entre ellos y sentar las bases para un posterior estudio regional detallado. Relacionados en principio con cuestiones demográficas y productivas, particularmente la de alimentos, los objetivos de la prospección arqueológica son investigar el asentamiento rural o intersitios entre Kiuic y Labná para obtener datos de los asentamientos humanos y del paisaje natural. Con esta información podremos estimar la densidad de la población, inferir la organización socio-económica y el uso potencial del terreno en diferentes fases ocupacionales de la población prehispánica en este sector del Puuc. La relevancia de este estudio es que se obtendrá una muestra que permitirá estimar cualitativa y cuantitativamente la densidad poblacional en áreas alejadas de los centros, información que se requiere para evaluar hipótesis respecto a la organización política y económica regional.

#### **El paisaje serrano: distritos, tierra y agua**

Los estudios conducidos por Eduardo Kurjack y Nicholas Dunning sentaron las bases para estudiar la economía y la organización política de los asentamientos serranos. Esos trabajos han dejado claro que el Puuc es la región con los mejores suelos agrícolas de Yucatán y que presenta un reto a la ocupación humana debido a la profundidad del nivel freático y al número limitado de fuentes permanentes de agua que posee. Si partimos de que la maya era una sociedad cuya economía estaba basada en la agricultura y que el maíz fue el cultivo más importante, resulta obvio que la distribución de los suelos y de las fuentes de agua son las primeras variables que tenemos que considerar para analizar la disposición de los asentamientos humanos en el paisaje serrano.

Dunning explica detalladamente que los suelos del Puuc generalmente ocurren en combinaciones o asociaciones de cuatro clases, aunque los de color rojo (*kancab*) suelen ocupar grandes extensiones o zonas en las planadas de los valles. Las secuencias de suelos (catenas) características de las colinas de Bolonchén, indican la preponderancia de este tipo de suelo cuando el relieve es plano o con pendiente menor de 10° ya sea solo o asociado a suelos *tzekel* y *akalche*, mientras que en las pendientes moderadas, entre 10° y 20°, están asociadas a suelos llamados *Chacluum*. Estos son los tipos de suelos con potencial agrícola, mientras que los suelos en los uitzes (*tzekel* y *kaccab*) son poco productivos, porque son muy pedregosos. En las asociaciones del Valle de Santa Elena son notorias las grandes extensiones de suelos de color oscuro (*Pusluum*, *Ekluum* y *Yaxhom*), los más apreciados por los agricultores locales pues son excepcionalmente fértiles para el cultivo de variedades de maíz de crecimiento rápido y el de productos hortícolas como el chile, que no prosperan igual en los *uitzes* o *kancabales* del distrito de Bolonchén. En resumen: los diferentes tipos de suelos del Puuc están distribuidos de acuerdo a la pendiente del terreno, los mejores suelos para la agricultura son los de bajo relieve (menos de 10°) y, dentro de estos, los más productivos del Puuc y de toda la península se encuentran en su mayoría en el Valle de Santa Elena.

Las fuentes de abastecimiento de agua en el Puuc son relativamente escasas, sólo las cuevas profundas contienen fuentes permanentes; para compensar esta escasez, las habitantes de las comunidades serranas modificaron y aprovecharon depresiones naturales, aguadas y sartenejas, y excavaron cisternas subterráneas para almacenar el agua de lluvia. Las fracturas geológicas que en primera instancia son las causas de la existencia de cuevas y aguadas, son frecuentes tanto en el distrito de Santa Elena como en el de Bolonchén. El patrón que resulta de su correlación con los datos cronológicos, principalmente arquitectónicos, de los sitios arqueológicos conocidos, es que los asentamientos anteriores al Clásico Tardío se ubican cerca de alguna cueva profunda o aguada.

### **El reconocimiento: Cuestión de escalas**

La importancia de obtener registros detallados de la distribución de los tipos de suelo, combinados con el reconocimiento del asentamiento arqueológico, como estrategia para entender el paisaje económico del Puuc, fue demostrada por Dunning. El siguiente paso es examinar los patrones de asentamiento en relación a unidades fisiográficas, en este caso del distrito de Bolonchén. Aunque Dunning reconoció únicamente dos unidades fisiográficas en el Puuc, Duch Gary trabajando a una escala más fina, a nivel de estado, distingue tres. Esta cuestión de las escalas es crucial por dos razones. Primero la homogeneidad vs. la heterogeneidad de los recursos es una pregunta que depende de la escala: “al trasladarse de la escala del ambiente local a niveles regionales más amplios, lo que fue considerado un ambiente heterogéneo a escala local, puede convertirse en un elemento homogéneo dentro del paisaje regional más amplio.”. Entonces, para comprender las complejas relaciones entre el ambiente y las antiguas poblaciones mayas es necesario considerar los suelos, el asentamiento, la pluviosidad y la geología a una escala de análisis adecuada. Segundo, la escala es igualmente importante desde una perspectiva social. Las investigaciones actuales sugieren que las unidades políticas prehispánicas, especialmente si estas son definidas en base a sitios y sus áreas de aprovisionamiento, fueron relativamente pequeñas. Las decisiones respecto al procuramiento y movilización de recursos fueron tomadas a una escala aún menor, en la mayoría de los casos por debajo de la resolución de los mapas a escala 1:50,000 y, a menudo, debieron ser tomadas a una escala familiar o individual. El considerar cómo las antiguas poblaciones utilizaron los recursos naturales o se adaptaron al ambiente es complicado debido a los múltiples niveles de organización que debieron haber involucrado. La extracción primaria o el cultivo de recursos, su distribución, procesamiento y/o manufactura, y finalmente su consumo, pudieron cada uno de ellos involucrar a diferentes sectores de la sociedad, desde algunos cuantos individuos hasta iniciativas centralmente dirigidas. Con respecto a la cuestión de la escala, una pregunta que consecuentemente debemos hacernos es ¿cuál fue el nivel máximo de organización social involucrado en la toma de decisiones que afectaron el ambiente?.

### **Las temporadas 2000 y 2001: Las muestras**

La primera temporada cartografiamos el asentamiento dentro de cuadros de 100 m por lado, teniendo como eje el camino o brecha de 12 km de longitud que comunica a Kiuic con Labná, ambos clasificados como sitios de Rango III en el *Atlas Arqueológico de Yucatán*, al igual que Huntichmul, un sitio intermedio (Figura 5.1).

Se registraron un total de 161 localidades, las cuales fueron contrastadas por costo constructivo, como indicador de la estratificación social, respecto al relieve, las fuentes de agua y a la distancia a los centros arquitectónicos principales. También se estimó la densidad de población y el uso potencial del terreno. Este último aspecto fue inferido por medio de la presencia, cantidad y calidad

de la arquitectura en relación a varios elementos geomorfológicos.

Como resultado de este ejercicio se notaron varios patrones. Primero, hubo un nivel de ocupación global constante; pocas áreas estaban desprovistas de habitaciones. Se registró un promedio de 55 unidades domésticas por km<sup>2</sup>, una cifra entre cuatro y cinco veces menor que las registradas en las zonas urbanas de Sayil, Labná o Kiuic. Poco menos de la mitad de las estructuras registradas fueron montículos *chich* (+45% n=73). Casi todos ellos fueron localizados en las planadas *kancabal* o sobre altillos. Este patrón también funcionó para las estructuras aisladas en general. Este hecho sugiere que los *chich mounds* y demás estructuras aisladas pudieron haber sido cimientos de chozas o paseles utilizados temporalmente para actividades agrícolas y/o artesanales de medio tiempo. Esta función tiene sentido debido a la carencia en general de depósitos de agua y de metates asociados a tales estructuras. Por otra parte, la frecuente asociación de montículos *chich* a afloramientos de roca madre con evidencias de haber sido explotados como canteras, en áreas relativamente alejadas de construcciones domésticas y distantes de los centros urbanos, sugieren que la explotación de la piedra para obtener materiales de construcción debió haber sido una actividad productiva importante.

En contraste, los grupos habitacionales están ubicados en la cima de los cerros, lomitas o sobre altillos lejos de las planadas *kancabal*. Esto fue particularmente cierto para los grupos con arquitectura de mampostería; las construcciones abovedadas se registraron exclusivamente formando parte de núcleos habitacionales (n=5; 4.6 % de las agrupaciones, pues no se encontraron aisladas). Su distribución parece estar muy relacionada con la distancia a los conjuntos arquitectónicos de los centros de los sitios.

Considerando únicamente las agrupaciones de estructuras claramente domésticas (unidades con cuartos techados con bóveda o materiales perecederos, chultunes y metates), se observaron dos patrones. Primero que las agrupaciones con menor costo constructivo se ubican en afloramientos de roca madre en las planadas y en los altillos; las de mediano costo en altillos lomas, laderas y terrazas de cerros (*uitz*): y las construcciones de mampostería más complejas y costosas se localizan en las cimas de los *uitzes*. El otro patrón es que todas ellas, ya sean de bajo, mediano o alto costo constructivo, están relacionadas con los dos tipos de elementos domésticos en donde se almacenaba agua llovediza, ya sean chultunes, haltunes o ambos.

Para la siguiente temporada, en 2001, se investigaron tres muestras de terreno con mayor detalle, con características propias, principalmente respecto al relieve. Los objetivos generales de esta etapa de reconocimiento de mucha mayor resolución, fueron ampliar e intensificar la cobertura de los diferentes tipos de terreno (i.e. plano, ondulado y sinuoso), por medio de levantamientos topográficos detallados que nos permitieran obtener un mayor control sobre variables como la pendiente y los tipos de suelo, con la finalidad de “calibrar” la información obtenida durante el reconocimiento inicial y así, evaluar su eficiencia y potencial generalizador para describir las principales tendencias del asentamiento en los sectores inter-sitios. En otras palabras, para evaluar si los patrones (homogeneidad) detectados inicialmente, eran validados al intensificar los reconocimientos, es decir, al obtener datos a una escala más fina de estudio.

Estas extensiones muestreadas, con áreas entre 4 a 6 ha c/u, fueron obtenidas la primera en la parte superior de un cerro, ubicado aproximadamente a 1 km de Kiuic (Figura 5.2; Muestra 1: Cerro residencial Escalera al Cielo); otra en un área cercana a Huntichmul, en un terreno ondulado, de baja pendiente (Figura 5.3; Muestra 2: Huntichmul) y la tercera en un área básicamente plana más al norte (Figura 5.4; Muestra 3: Paso del Macho). Fue particularmente interesante el descubrimiento de un grupo de cerro muy grande e imponente al que llamamos “Escalera al Cielo.” Esta primera muestra consistió de varias estructuras abovedadas arregladas formalmente en dos grupos discretos,

numerosos chultunes y varias estructuras de apoyo. Además de reforzar las conclusiones iniciales respecto a relieve y estratificación social, y que las unidades de mayor estatus disponían de una mayor cantidad de agua almacenada, la forma y contenido de los dos grupos de arquitectura abovedada (uno del tipo palacio con varios niveles y el otro, un núcleo habitacional compuesto), indican que en el primero se dieron algunas funciones de tipo administrativo/político, además de otras de corte doméstico, como la preparación de alimentos, mientras que el otro conjunto del cerro residencial es netamente doméstico.

Por su parte, el registro cartográfico detallado de la Muestra 2 y los reconocimientos de superficie en sus inmediaciones, nos permitieron darnos cuenta que las partes bajas y planas de suelos *kancabal* que rodean el núcleo arquitectónico principal de Huntichmul, están completamente vacías de construcciones. En los bordes de la planada, a cierta distancia del núcleo principal o centro del sitio, se localizan los grupos de plataforma que registramos en la muestra, todos ellos edificadas sobre altillos de 5 a 6 m por arriba de la planada y con edificios de mampostería, indicadores de un estatus relativamente alto. Esta disposición sugiere que el *kancabal* entre ellos y el centro de Huntichmul pudo servir para realizar actividades agrícolas y que estas grandes extensiones sin construcciones, por su ubicación inmediata a construcciones de alto costo constructivo, debieron estar bajo el control de la clase dirigente, es decir, que la producción de estos terrenos estaba destinada al sostenimiento de la elite.

En el tercer transecto del reconocimiento del 2001, registramos un pequeño complejo de edificios en la planada *kancabal* (Figura 5.5). El arreglo de esta agrupación es poco común ya que contiene plataformas de tamaño considerable, aunque no soportan estructuras abovedadas y de hecho tampoco cuentan con cimientos de piedras labradas y/o muros o techumbres de mampostería. Los materiales cerámicos obtenidos en una recolección limitada de superficie obtenida en el 2000 fueron mayoritariamente del período Formativo. El arreglo, forma y dimensiones de esta conjunto de montículos de piedras amorfas es muy semejante a los del sitio de Benatunas, reportado por Andrews y Robles en el sector NW de la península, en la planicie norte de Yucatán, donde se han identificado más de 20 canchas de juego (Andrews y Robles 2001 y 2002). Excavaciones recientes en dichos sitios, en particular el de Benatunas (Edgar y Coury 2001), han confirmado la presencia de banquetas asociadas a materiales del Formativo, confirmando tanto la funcionalidad como la temporalidad de estas construcciones. La información obtenida durante la temporada de campo de 2001, a pesar del cambio de escala, reforzó las conclusiones obtenidas en el 2000, aunque ahora con datos cuantitativos presentados de una manera gráfica, lo que los hace todavía más convincentes.

Desde nuestra perspectiva, la etapa inicial de la intensificación de los reconocimientos, consistente en el cartografiado detallado de tres muestras del terreno entre Labná y Kiuic tuvo resultados muy positivos y, en el caso de Paso del Macho, sorprendentes.

### **La temporada 2002: objetivos y actividades realizadas**

Por estas razones propusimos durante 2002 intensificar ahora nuestras muestras en aspectos relacionados con la funcionalidad de las construcciones y su ubicación cronológica. Debido a limitaciones de tiempo y personal, así como a las cualidades excepcionales arriba mencionadas de la muestra de Paso del Macho, decidimos concentrarnos durante esta segunda etapa en esta localidad, haciendo recolecciones controladas de materiales de superficie y excavando pozos estratigráficos, y realizar únicamente reconocimientos de superficie en las otras dos.

A continuación presentamos una breve descripción de las actividades realizadas en cada una de las muestras, así como observaciones respecto a su potencial explicativo para alcanzar los objetivos

de investigación del proyecto y los pasos iniciales conducentes a obtener información cronológico-funcional preliminar.

### *Muestra 1: Escalera al cielo*

En esta muestra (Figura 5.2), propusimos ampliar el área cartografiada para incluir en su totalidad la superficie del uitz o colina. Esto fue debido a que resultó ser un tipo de unidad co-residencial más compleja e interesante de lo que inicialmente percibimos en el 2000, cuando conocimos uno de sus dos conjuntos arquitectónicos (Grupo 1), una edificación tipo “palacio” que contiene algunos muros de construcciones de mampostería en pie y una escalera que aprovecha la ladera del terreno, a la cual hace referencia el sobrenombre de esta unidad seleccionada.

Durante 2002 se logró cartografiar un sector más amplio, aunque aún no alcanzamos a cubrir totalmente el cerro. Por ahora no podemos integrarlo, debido a que el nuevo levantamiento no fue “amarrado” adecuadamente al mapa topográfico obtenido en 2001. Es necesario regresar la próxima temporada a tomar nuevas medidas que nos permitan aprovechar este trabajo ya realizado.

De hecho, esta muestra es a la que planeamos darle una mayor atención a en el verano del 2003, así como esta temporada la tuvo la de Paso del Macho. Para ello proponemos concluir el levantamiento topográfico, registrar y representar las construcciones arqueológicas con la misma resolución y codificación empleada en el área central de Kiuic. Esto nos permitirá hacer comparaciones con unidades del centro semejantes. De gran importancia para entender la organización social y política de la región serrana durante el Clásico Terminal es definir si los grupos arquitectónicos, incluyendo edificios, espacios y ocupantes, característicos de los centros de los grandes asentamientos, las zonas urbanas de las principales comunidades, son versiones gigantes de las unidades residenciales comunes en las inmediaciones o en los espacios más alejados del centro. Las semejanzas que a cierto nivel sugieren una replicación estructural y consecuentemente, una organización política segmentada, ¿Serán más evidentes al analizarlas a un nivel más detallado? ¿La comparación entre unidades semejantes en forma y arreglo, aunque a diferente escala, podrán evidenciar diferencias estructurales que indiquen funciones cualitativamente diferentes, características de un sistema político centralizado?

El tamaño, arreglo y la composición de los conjuntos arquitectónicos en la cima del uitz de unos 60 metros de altura sobre el nivel del terreno circundante, ofrecen también la oportunidad de contrastarlos entre sí para conocer su organización interna (Figura 5.6). La presencia de dos grupos con arquitectura formal, uno tipo palacio y otro un típico conjunto habitacional de alto estatus, claramente integrados por la topografía y un grupo de plataformas habitacionales simples, sugiere que, aunque los tres grupos de estructuras contienen metates, chultunes y cimientos de construcciones que debieron servir para la preparación de alimentos, en una de ellas se encuentra una construcción techada que no se localiza en la otra, un arco abovedado. Los chultunes y piedras de molienda son mucho menos en esta y son más numerosos en las otras. La forma de la construcción y la distribución de sus espacios del Grupo 1, indica que en su interior se dieron actividades de tipo administrativo y político que no tuvieron lugar en los otros. En base a las cuestiones relacionadas con la escala que enunciamos en un apartado arriba, ¿Es el cerro residencial Escalera al Cielo una unidad social? De ser así ¿fue este el nivel máximo de organización social involucrado en la toma de decisiones que afectaron el ambiente en las áreas relativamente alejadas del centro? ¿Se compone de unidades estructuralmente semejantes o más bien diferentes?

En el centro de Kiuic ha resultado productivo el excavar pozos en espacios aledaños a las plataformas basales, ya que en ellos se recuperan grandes cantidades de material cerámico, además

de otros artefactos arqueológicos. Estas excavaciones aportan datos para responder al menos dos tipos de preguntas, unas de índole cronológico como ¿Son contemporáneas las unidades? ¿Cuál es su rango temporal de ocupación?, y otras respecto a las actividades reflejadas en la forma y función de los cacharros cerámicos y de los artefactos recuperados. Una segunda actividad programada para la temporada de 2003 es la excavación de tres pozos estratigráficos de 2 x 2 m c/u en las inmediaciones de cada uno de los grupos habitacionales, en terreno natural y sin afectar las construcciones arqueológicas.

### *Muestra 2: Huntichmul*

Esta muestra (Figura 5.3) se ubica en las inmediaciones del sitio arqueológico de Huntichmul, a unos 700 m al WNW del núcleo central. De unos 400 x 120 m, esta franja incluye un extremo del terreno plano que rodea al grupo principal y terreno ondulado que se extiende al norte de la planada, con desniveles menores a 10m. Aquí la idea es explorar la posibilidad de que estas partes planas hayan sido terrenos libres de construcciones, entre edificios principales de centro, notoriamente los llamados palacios, y unidades residenciales de un estatus relativamente alto, hayan sido empleadas para actividades agrícolas destinadas al sostenimiento de la élite.

Por ahora las exploraciones han tenido como finalidad conocer el sitio de manera general, para planear un reconocimiento más detallado que permita recuperar más información respecto a la distribución del asentamiento respecto al relieve. Al igual que en el caso de la Muestra 1, es necesario estandarizar la información con la del centro de Kiuic. Debido a que la temporada 2003 tendrá una duración de seis semanas, será hasta el año siguiente que podamos dedicarnos a ello.

### *Muestra 3: Paso del Macho*

Como mencionamos al principio de este apartado, la mayor parte del tiempo y nuestra atención fue dedicada a investigar cuestiones preliminares respecto a la temporalidad y funcionalidad del sitio. Durante 2001 se observó una alta incidencia de material temprano en superficie lo que, aunado al arreglo de las estructuras principales incluyendo una posible cancha para el juego de pelota, sugirió un fechamiento para el Período Preclásico del sitio. Debido a estas cualidades, el verano del 2002 lo dedicamos a recuperar material cerámico en contextos estratificados para conocer la secuencia preliminar del sitio y del Juego de Pelota, mediante la excavación de unidades de 2 x 2 m en el patio principal y en la cancha de juego (Figura 5.7). Como una estrategia para obtener información respecto a la funcionalidad del sitio en general y de cada una de las estructuras principales, se elaboraron dibujos “piedra por piedra” de ellas (Figuras 5.8, 5.9 y 5.10) y se efectuaron recolecciones controladas por medio de una retícula general, más detallada en el caso de las estructuras, de los artefactos en superficie.

### *Técnicas de registro*

La primera semana las labores consistieron en la limpieza de maleza de las estructuras y los espacios comprendidos entre ellas. A continuación se colocó una cuadrícula de 5 x 5 m abarcando toda la superficie del conjunto arquitectónico. Esta cuadrícula se trazó en base a la línea base o eje del levantamiento topográfico de la muestra de cuatro hectáreas obtenida la temporada del 2001, entre los puntos N225E50 y N275E50. Con la ayuda de una cinta de 50 m, se colocaron estacas cada cinco metros, luego se identificaron las estacas correspondientes a los puntos N225E100 y N275E100 y se procedió de igual manera para obtener tres lados de un cuadrado de 50 x 50 m estacados a partir de los cuales se corrió la cuadrícula sobre toda la extensión ocupada por las

estructuras, más una franja perimetral de unos tres metros de ancho en promedio. Finalmente, la superficie que abarcan las estructuras fue cuadrículada en base a unidades de 2 x 2 m. La recolección de superficie del sitio se realizó en base a los cuadros de cinco por cinco (38 cuadros) y en y junto a las estructuras, en base a la de dos por dos (610 cuadros). Cabe mencionar que una gran proporción del material de superficie se encontró sumamente erosionado por lo que sólo un número relativamente pequeño pudo ser identificado adecuadamente.

Las excavaciones fueron controladas en principio mediante capas artificiales de 10 cm de espesor, hasta que la presencia de pisos o de cambios en la composición y coloración de la tierra nos permitiera reconocer los cambios estratigráficos, los cuales fueron el criterio para definir la secuencia temporal de los materiales recuperados.

### *Unidades de excavación y exploración*

En total excavamos seis unidades de aproximadamente 2 x 2 m en dos operaciones, una en el centro de la plaza principal (1) y la otra (5) en la cancha de juego (Figura 5.7). Los comentarios respecto a la cerámica identificada en las excavaciones son hechos en base a la información recabada por Chris Gunn, quien presenta en un capítulo posterior, sus observaciones aunadas a listados de los materiales cerámicos recuperados durante esta temporada en Paso del Macho. Las tablas de frecuencia de materiales fueron igualmente proporcionadas por Chris Gunn en base a un programa de registro cerámico diseñado por William Ringle.

### **Pozo 1**

*Figuras:* 5.11 y 5.12; Tabla 5.1

*Fotos:* DSC 02595-97; 02613-15; 02631.35; 02655-60; 02989-92

*Lotes:* PM02001, 02002, 02004, 02005, 02006, 02007, 02008 y 02009

*Dimensiones:* 2 x 2 m

*Ubicación:* Al centro de la cancha del Juego de Pelota, en el Cuadro OO-12

*Estratigrafía:* Este pozo fue excavado en ocho capas (incluyendo la superficie) hasta un estrato de tierra roja esteril, que se agrupan en cuatro niveles.

Nivel 1 (superficie y capas 1 y 2), tierra café-rojiza oscuro, posiblemente de deposición eólica y erosión, combinados con pocas piedras pequeñas. Se recuperaron tres bolsas de cerámica, seis elementos líticos y unos fragmentos de carbón. Además de materiales cerámicos tempranos (Achiotes Sin Engobe, Chancenote Estriado y Chunhinta Negro) se localizaron tiestos Cehpech (Pizarra Muna) del Clásico Terminal.

Nivel 2, (capa 3) estrato de chich, posiblemente la base de un piso de tierra, que se encontró directamente encima de un enlajado de piedra, aparentemente para nivelar la superficie de la cancha de juego. Este apisonado debió ser la superficie del juego cuando la cancha estaba en funciones. Se recuperó una bolsa de material cerámico, un elemento lítico y fragmentos de caracol. El material cerámico está asociado al final del Formativo, Fases Nabanche Tardío y Xculul en Komchén.

Nivel 3 (capa 4), se trata de piedras-lajas o enlajado (Figuras 5.13 y 5.14), que formaron la base del piso de tierra que fue la superficie del Juego de Pelota. Suponemos que fue diseñada para proveer a la cancha de juego de un soporte para evitar hundimientos y mejorar el rebote de la pelota sobre el piso. Contiene materiales asociados al Complejo Xculul de Komchen..

Nivel 4, (capas 5, 6 y 7) estrato de tierra rojiza debajo del enlajado. Contenía además elementos líticos y fragmentos de caracol. En el 6 aparece cerámica Sierra Rojo. El nivel 7 contiene grupos del Formativo Medio como Joventud, Dzudzuquil y Chunhinta. Debajo del nivel 7 no se recuperaron

materiales culturales.

*Observaciones:* La cancha de juego no tenía piso de estuco, sino más bien estaba formado por tierra compactada, apisonada, directamente encima de una capa de chich que, además de nivelar la superficie del enlajado, sirvió de firme para el apisonado de tierra. La superficie de juego y el enlajado parecen datar del Formativo Tardío.

## **Pozo 2**

*Figuras:* 5.15 y 5.16, Tabla 5.2

*Fotos:* DSC 02593; 02601-04; 02626-30; 02665-69; 02984-86.

*Lotes:* PM02021, 02022, 02023,02024, 02025 y 02026.

*Dimensiones:* 2 x 2 m

*Ubicación:* Cuadro N250/E78 (esq. SW), al centro de la plaza principal.

*Estratigrafía:* Fue excavado en seis capas (incluyendo la superficie), hasta encontrar estratos estériles, los cuales fueron agrupados en cuatro niveles. Se desconoce la profundidad de la roca madre.

Nivel 1 (superficie y capas 1 y 2), llegó a 28-30 cm de profundidad respecto a la superficie natural. Consiste en una capa de tierra café-rojizo oscuro de deposición con algunas piedras chicas. Dos bolsas de cerámica; no se recuperaron otros artefactos. En superficie se recuperaron tiestos del tipo Chum sin engobe, además de cerámicas tempranas como Chunhinta y Bakxoc. Fue identificada cerámica Rojo Batres en las capas 1 y 2.

Nivel 2 (piso 1 y capa 3), formado por el piso o aplanado de sascab, localizado a 46 cm de profundidad respecto a la superficie natural, y su base de chich y tierra. Se recuperaron dos bolsas de cerámica y siete elementos líticos. Contiene cerámicas Rojo Xanabá.

Nivel 3 (piso 2 y capa 4), de menos de 10 cm de grosor, este nivel está formado por un segundo nivel de piso, un aplanado sascaboso semejante al del nivel superior, y su base de piedras chicas y tierra, depositada directamente encima del siguiente piso. Se recuperaron dos bolsas de cerámica.

Nivel 4 (piso 3 y capa 5), capa de tierra rojiza algo más oscura que las anteriores y sin piedras. Contiene cerámica Rojo Xanabá.

*Observaciones:* Como el pozo 1, este también contiene predominantemente materiales del período Formativo en todos los niveles como son materiales de los grupos Joventud, Dzudzuquil y Sabán. La presencia de cerámicas Rojo Xanabá y Rojo Batres sugieren que el sitio también estuvo ocupado durante el Clásico Temprano, aunque aquí los tres pisos parecieran más bien datar del Formativo Tardío.

## **Pozo 3**

*Figuras:* 5.17 y 5.18; Tabla 5.3

*Fotos:* DSC 02997-99; 03005 y 03006.

*Lotes:* PM 02030, 02031 y 02032.

*Dimensiones:* 2 (N-S) x 2.5 m (E-W).

*Ubicación:* Cuadro NN11, en el borde entre la cancha y el cuerpo oeste del Juego de Pelota.

*Estratigrafía:* se excavaron tres capas, todas ellas exclusivamente para liberar el escombros acumulado encima del piso de la cancha y la banqueta lateral oeste, por lo que más bien las divisiones corresponden a espacios más bien que a estratos. Todo este material es consecuentemente de un solo nivel estratigráfico.

Nivel 1 (capas 1, 2 y 3), compuesto de tierra, piedras del derrumbe de la hilada superior del muro retentivo de la banqueta. Los materiales en este nivel son predominantemente de los períodos Preclásico Medio y Tardío, aunque también se recuperaron tiestos Teabo Rojo del Clásico Terminal. *Observaciones:* Esta unidad fue excavada con la finalidad de reconocer la presencia de banquetas y sus principales características formales. Aquí se pudo notar que la banqueta es baja, formada por dos hiladas de piedras careadas y que es contemporánea con el enlajado de la cancha de juego. La superficie de la banqueta parece más bien estar inclinada.

### **Pozos 4 y 5**

*Figuras:* 5.19, 5.20 y 5.21; Tablas 5.4 y 5.5.

*Fotos:* DSC 03000, 03001, 03002, 03002, 03004.

*Lotes:* PM 02041, 02042, 02050, 02051 y 02052.

*Dimensiones:* El 4 mide 2 x 2 m y el 5 mide 1 x 1 m.

*Ubicación:* (P-4) QQ11 y (P-5) QQ10.5, entre la cancha y el cuerpo oriental del Juego de Pelota.

*Estratigrafía:* Los lotes se refieren a divisiones espaciales y no a niveles estratigráficos. Por lo mismo, se trata de una sola capa. El Pozo 5 es en realidad una extensión lateral del anterior, hecha con el fin de conocer mejor la forma y características constructivas del muro de contención de la banqueta este.

Nivel 1, Se trata de básicamente tierra café/rojizo oscuro, acumulada encima de las piedras que sirvieron de base para la superficie de la banqueta y la cancha de juego. La mayoría de los tiestos cerámicos recuperados se encontraban bastante erosionados, por lo que no fue posible identificarlos. Los pocos que si pudieron reconocerse son tipos del grupo Chuhuinta y otros asociados con los complejos Nabanché Temprano y Tardío de Komché.

*Observaciones:* Al igual que las excavaciones en el cuerpo occidental, en este caso se trató de identificar la existencia de una banqueta y la manera en que esta se articulaba con el piso de la cancha y el resto del cuerpo oriente del Juego de Pelota.

### **Pozo 6**

*Figuras* 5.22; *Tabla* 5.6.

*Fotos:* DSC 03007 y 03008.

*Lotes:* PM 02060 y 02061

*Dimensiones:* 2 x 2 m

*Ubicación:* Cuadro SS-11, en la banqueta del cuerpo este del Juego de Pelota.

*Estratigrafía:* Sólo se removió la capa húmica y la tierra acumulada encima de la banqueta este. Se trata de un solo nivel estratigráfico.

Nivel 1 (superficie y capa 1), consistente en tierra acumulada encima de lo que parece fue la base de la superficie de la banqueta, posiblemente cubierta con tierra apisonada porque no se identificaron restos de estuco o sascab que pudieran indicar que tuvo este tipo de acabado superficial. Se recuperaron materiales cerámicos de la esfera Cehpech mezclados con tiestos correspondientes al Período Formativo Tardío/Clásico Temprano, estos últimos mucho mejor representados en número y diversidad de tipos y variedades.

*Observaciones:* No se localizaron restos de piso o algo que indicara un cambio en la superficie, parece que las banquetas eran anchas y con un ángulo de inclinación menor a 30°.

### *Conclusiones de las excavaciones y exploraciones*

Los resultados preliminares de los poco más de 1150 tiestos identificados, confirmaron la antigüedad del sitio. Los niveles más profundos con material cultural, sellados por pisos, contienen cerámicas asociadas al Complejo Nabanché Temprano fechado en Komchén para el Formativo Medio, seguidos por tipos de los complejos Nabanché Tardío y Xculul. Este pequeño centro de población es la primera comunidad con un arreglo y una alta proporción de material temprano expuestos en superficie, reportada en la Región Puuc. Sin embargo hay que considerar que en el nivel superior y en superficie también se recuperaron materiales del Clásico Temprano y de la esfera Cehpech, aunque en clara minoría numérica respecto a los del período Formativo. Esto probablemente indica una ocupación continua hasta el Clásico Terminal, algo que seguramente afectó en cierta medida la superficie del sitio. Las exploraciones en la cancha de juego y en los edificios laterales, evidenciaron la existencia de un piso adecuado para el juego, así como la existencia de banquetas bajas a sus lados. De esta manera podemos concluir que nuestras observaciones preliminares respecto a la funcionalidad de este conjunto han sido confirmadas.

Algunas de las estructuras muestran alineaciones de piedras en la superficie o capas de chich que sugieren fueron la base sobre la cual debieron descansar pisos. Aunque la forma, dimensiones y arreglo de las estructuras sugieren que se trata de construcciones que datan del período Preclásico, no podemos afirmar lo mismo todavía de las alineaciones que observamos en superficie. Para ello es necesario aún efectuar más excavaciones, pero esa actividad será realizada en el futuro, durante una segunda etapa de exploración intensiva.

### *La aguada*

Otras actividades en Paso del Macho consistieron en una recolección de materiales en superficie en la depresión a la que llamamos la aguada, ubicada a unos 200 del centro del sitio. Está a unos 20 m al este del camino Santa Rita-Labná. En la actualidad tiene unos 7 m de diámetro, aunque debió haber sido más grande. Tiene aproximadamente un metro de profundidad, aunque seguramente esta bien azolvada (Figura 5.23). Desafortunadamente los fragmentos cerámicos recuperados se encontraban, además de ser muy pequeños, bastante erosionados por lo que no se pudieron identificar con seguridad. La definición de la forma y dimensiones de esta depresión está aún por definirse, así como el definir de manera concluyente que esta fue una construcción para captar el agua de la lluvia. Hasta ahora, esta pequeña depresión es el único rasgo del terreno relacionado con el acopio de agua, pues no han sido detectados chultunes u otro tipo de construcciones para almacenar el vital líquido.

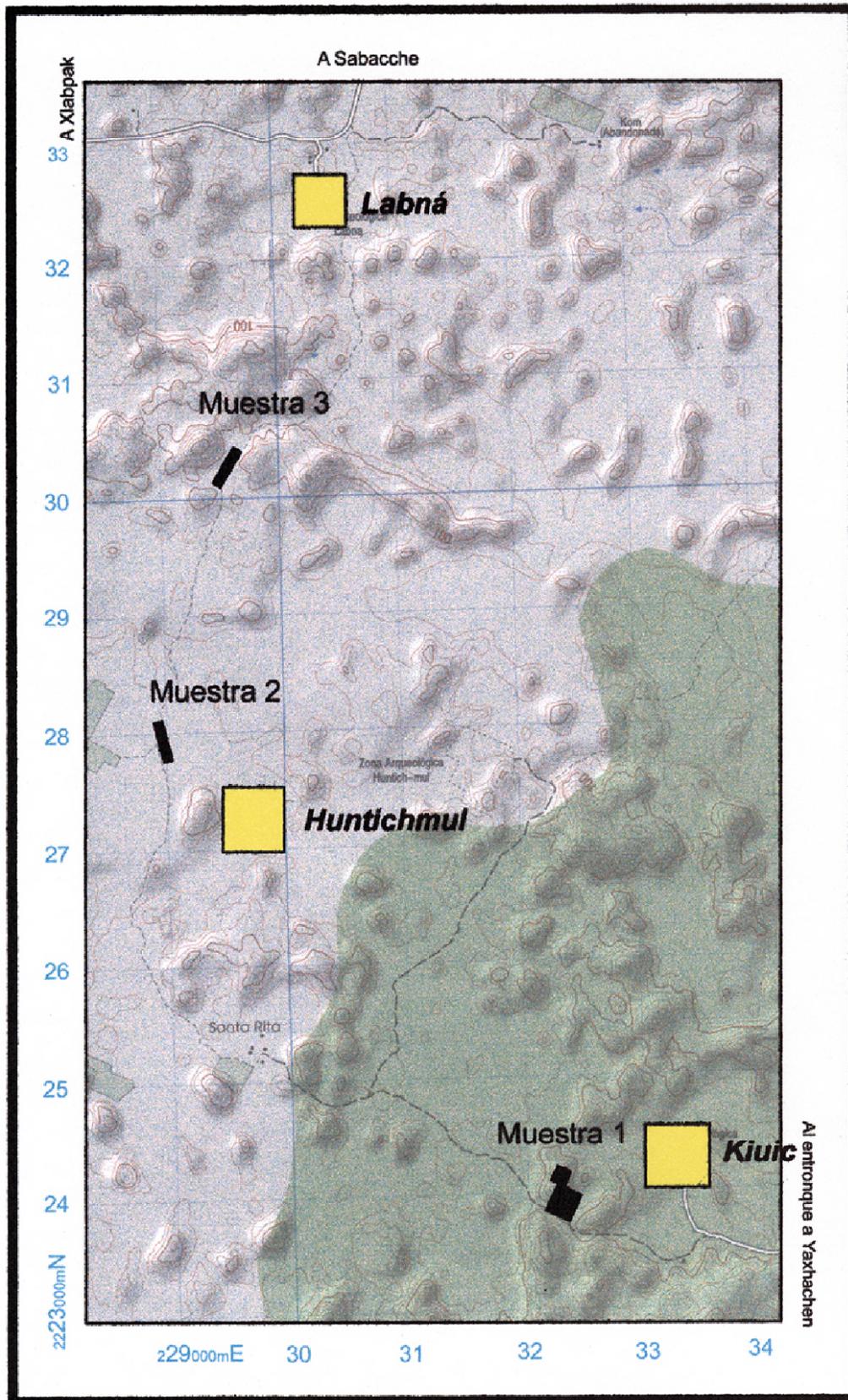


Figura 5.1. Camino entre Labná y Kiuc, mostrando la localización de las Muestras 1, 2 y 3. Basado en la hoja Xul (F16-C52) del INEGI.

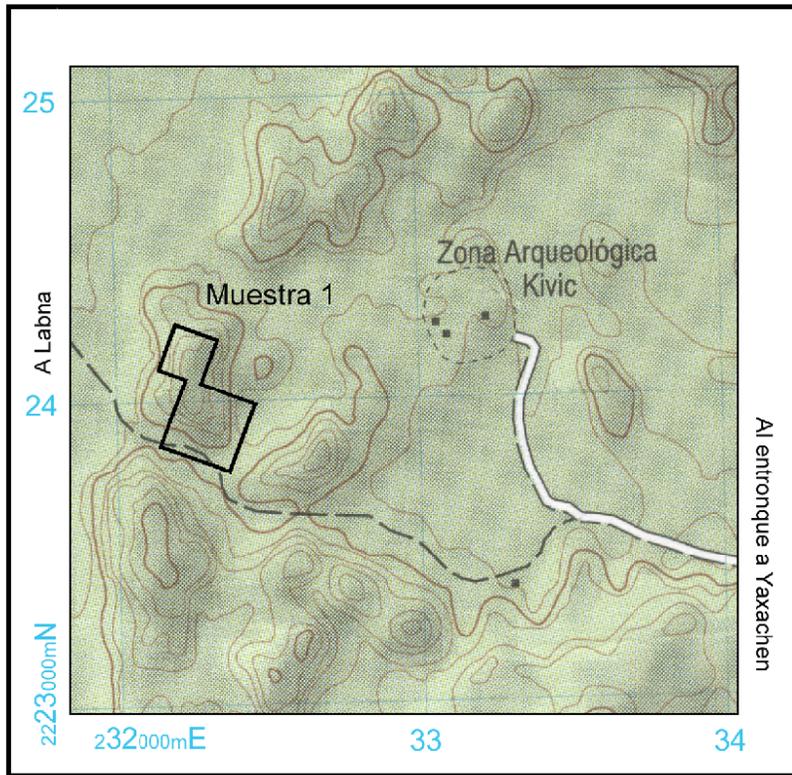


Figura 5.2. Localización de la Muestra I: Escalera al Cielo

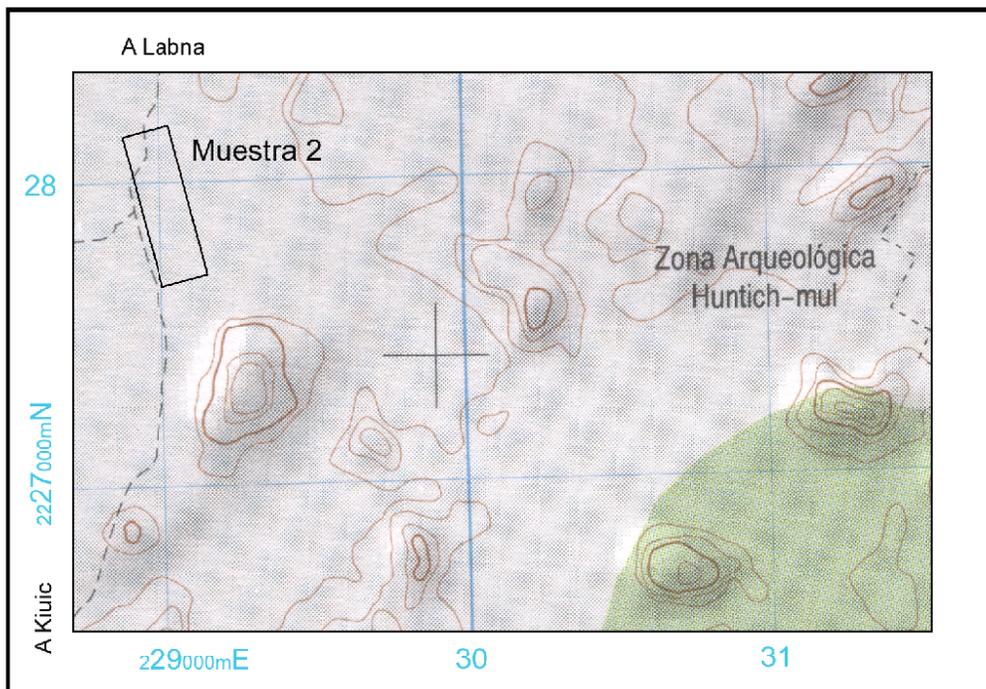


Figura 5.3. Localización de la Muestra 2: Huntichmul

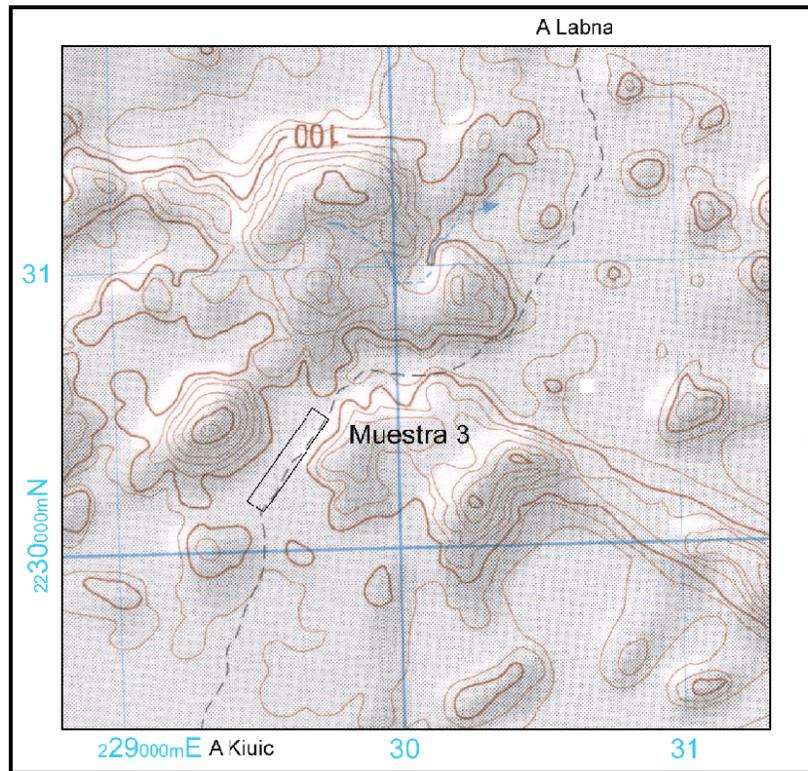


Figura 5.4. Localización de la muestra 3

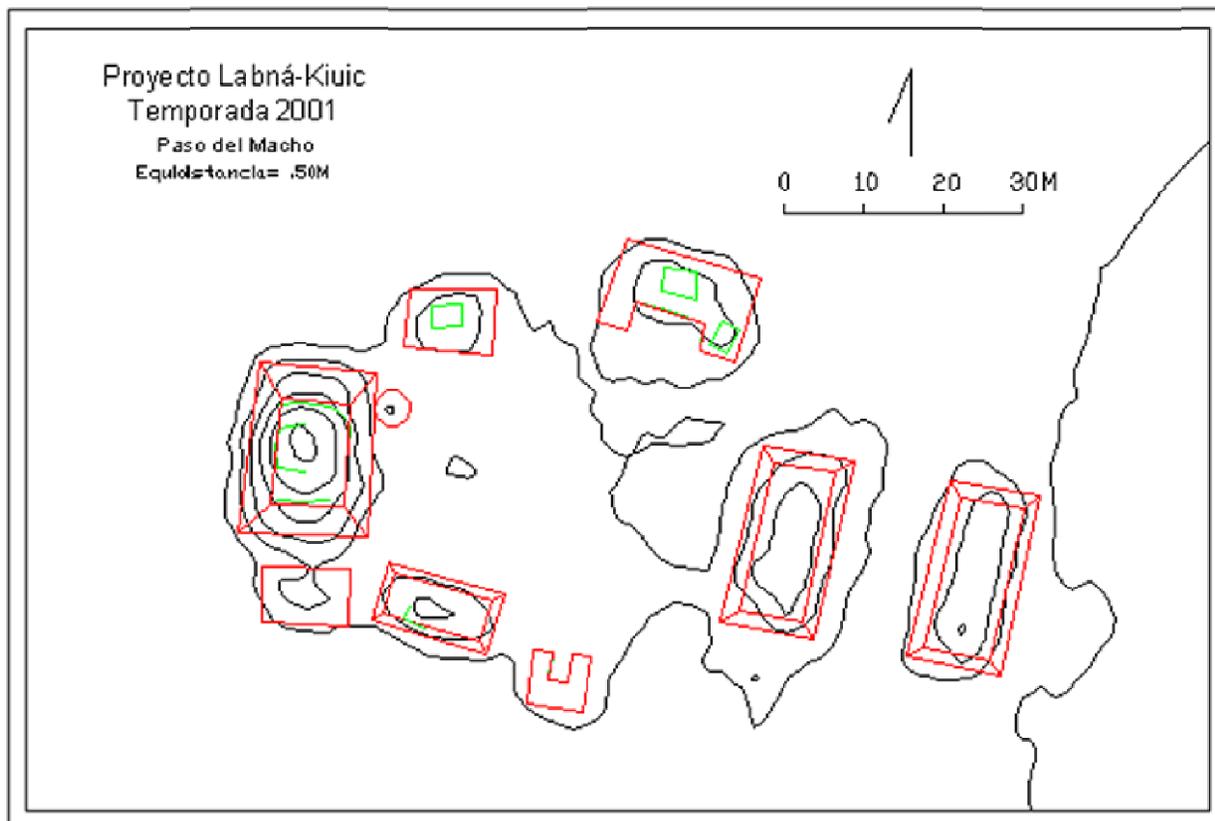


Figura 5.5. Mapa topográfico de Paso del Macho

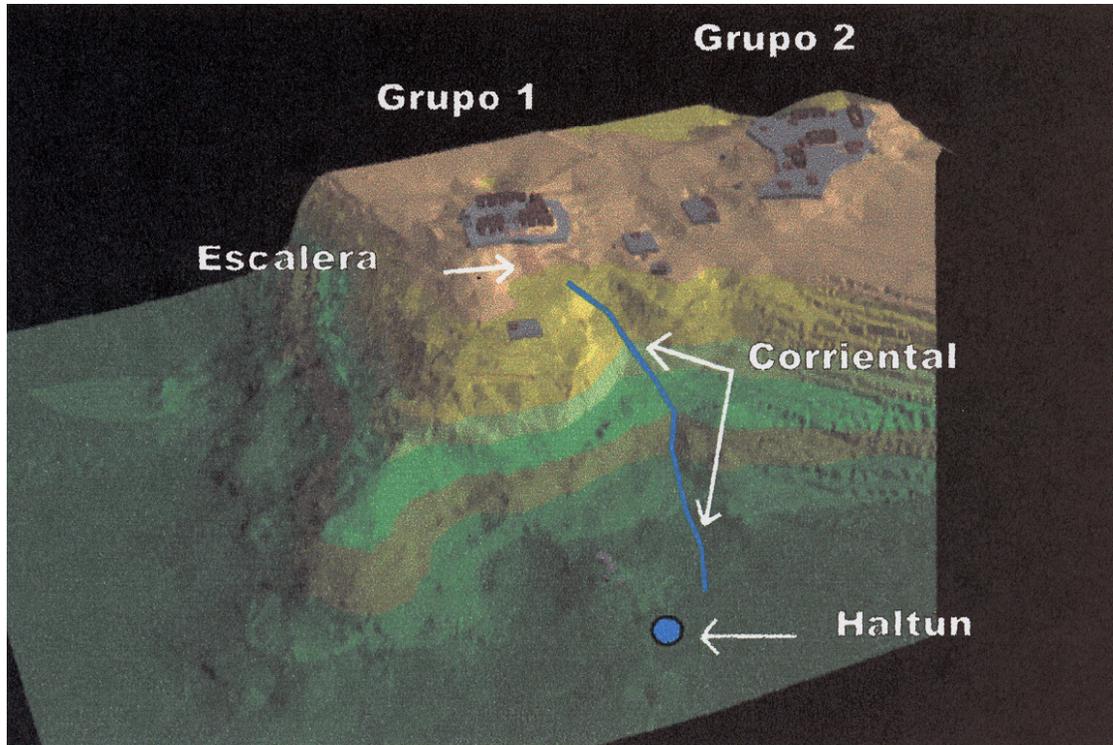


Figura 5.6. Reconstrucción3D de la Muestra 1: Escalera al Cielo

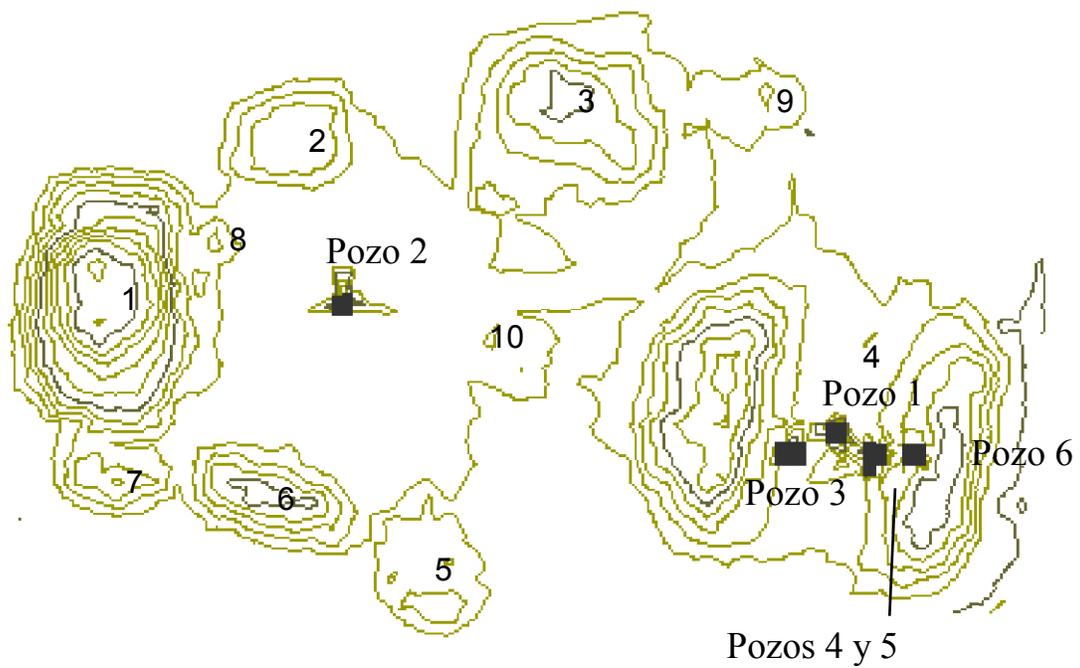


Figura 5.7. Paso del Macho. Ubicación de las unidades de excavación y exploración

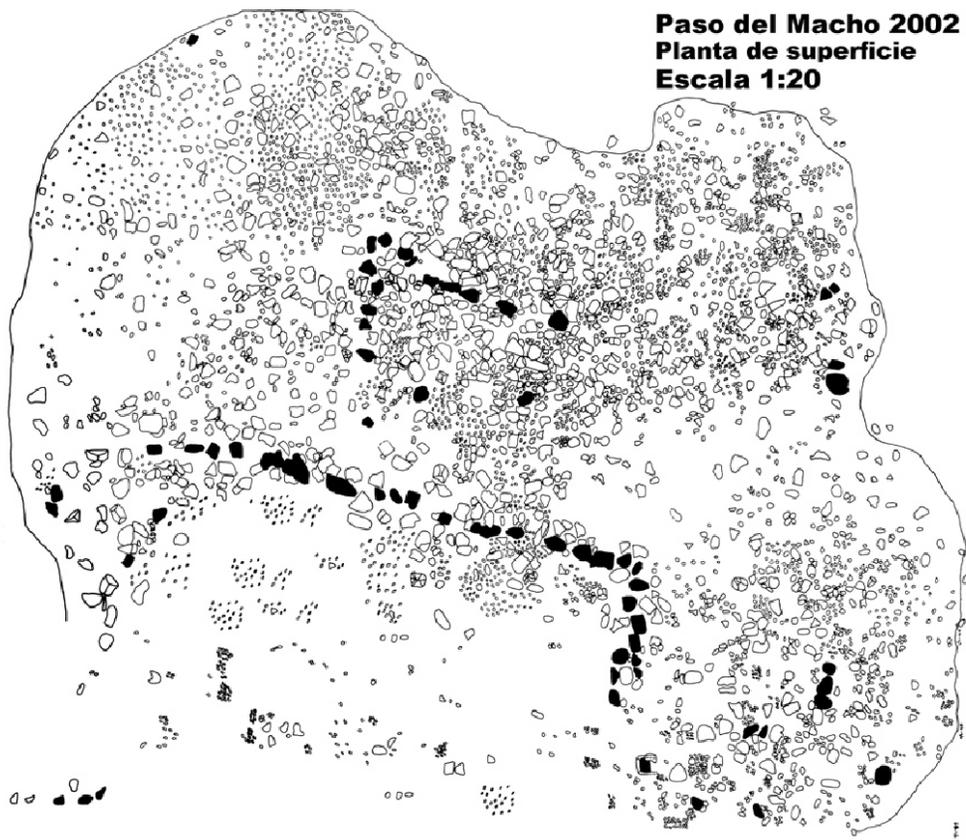


Figura 5.8. Paso del Macho, Estructura 3

**Paso del Macho 2002**  
**Planta de superficie**

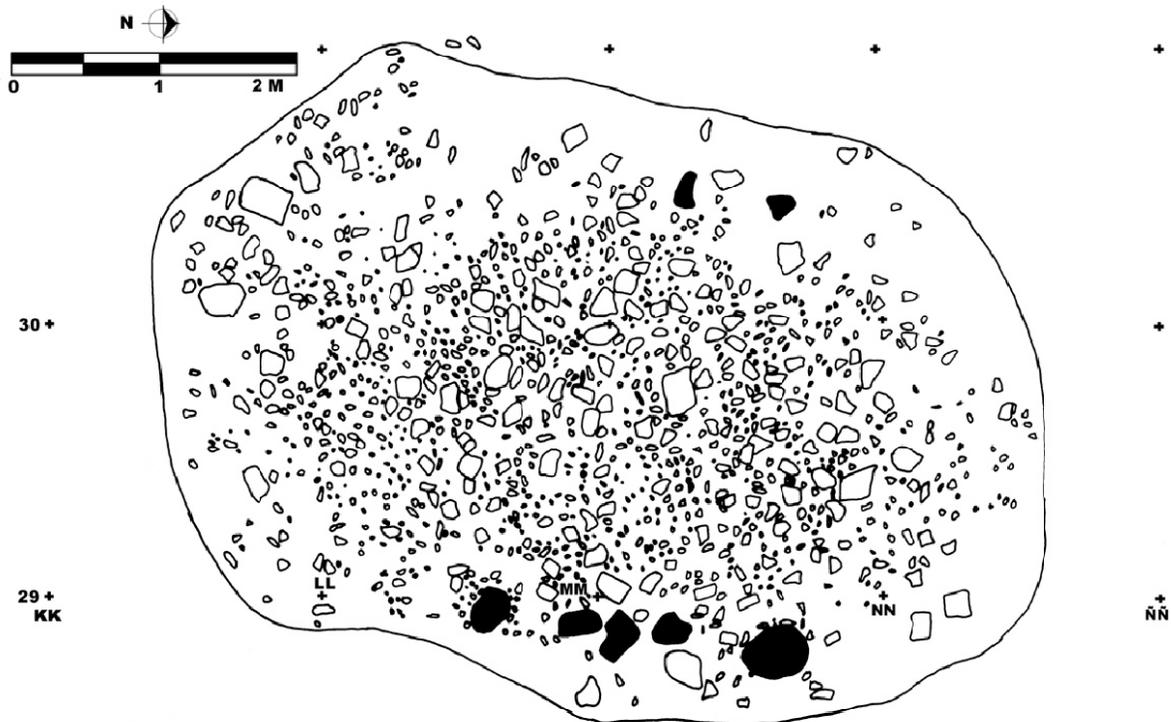


Figura 5.9. Paso del Macho. Estructura 8

# Paso del Macho 2002 Planta de superficie

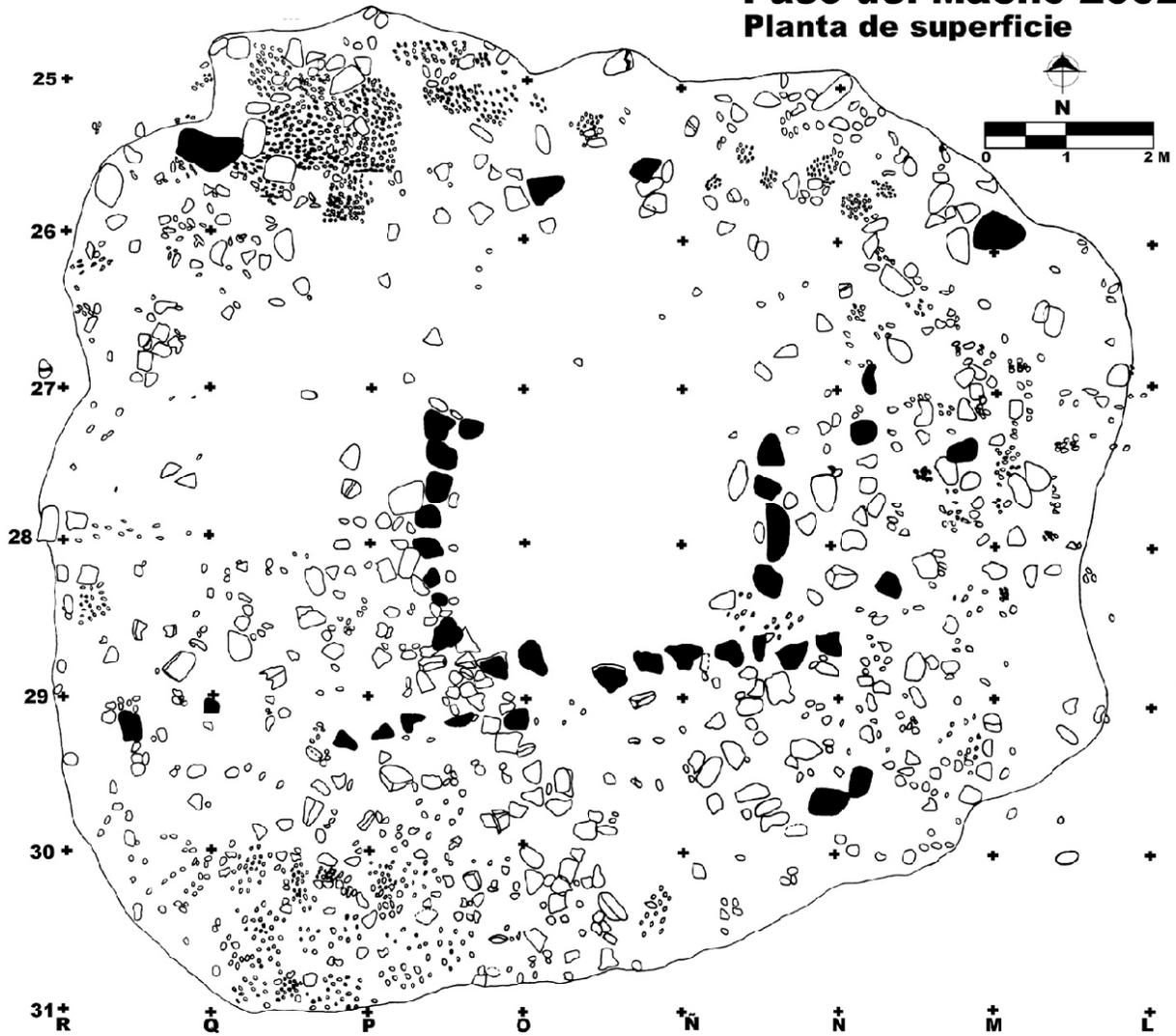


Figura 5.10. Paso del Macho. Estructura 5

# Paso del Macho 2002

## Pozo 1, Cuadro OO-12

### Corte N-S, lado oeste

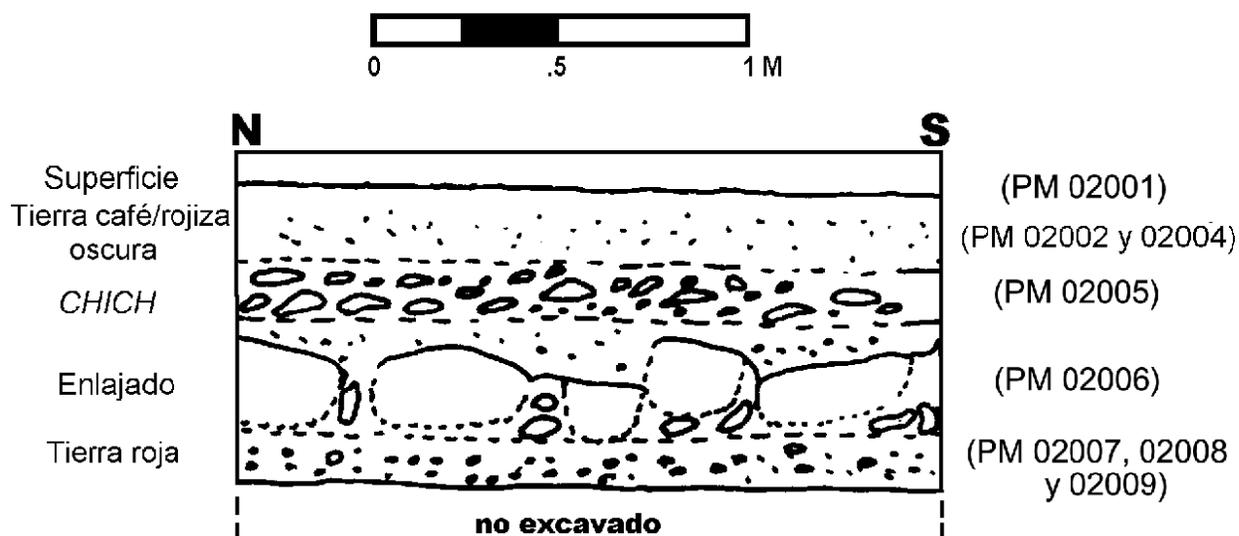


Figura 5.11. Paso del Macho, Pozo 1, lado oeste



Figura 5.12. Paso del Macho. Pozo 1, perfil oeste



Figura 5.13. Paso del Macho, Pozo 1, capa 5, enlajado.



Figura 5.14. Paso del Macho, Pozo 1, piedras del enlajado ya removidas

**Paso del Macho 2002  
Pozo 2, Cuadro N250/E78  
Corte N-S, lado este**

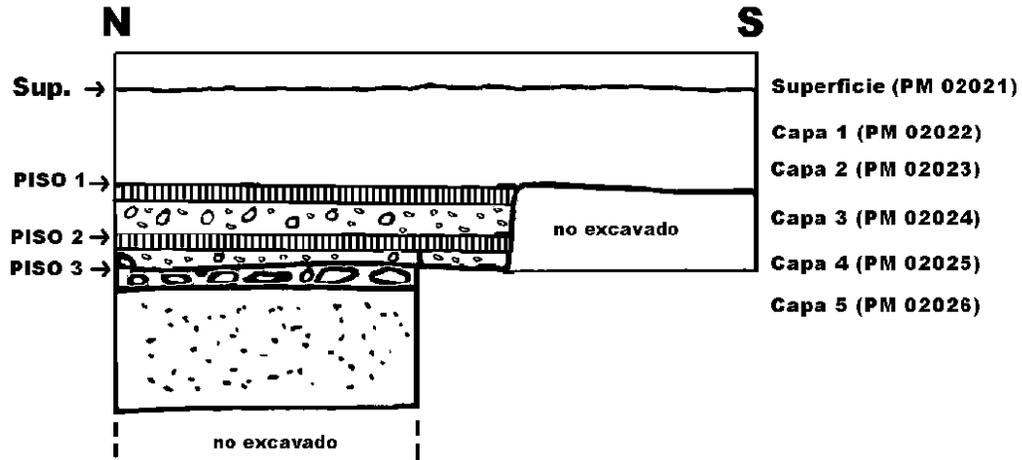
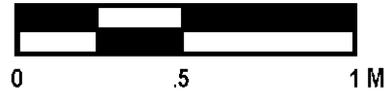


Figura 5.15. Paso del Macho, Pozo 2, lado este



Figura 5.16. Paso del Macho, Pozo 2, perfil norte

**Paso del Macho 2002  
Pozo 3, Cuadro NN-11  
Corte N-S, lado este**

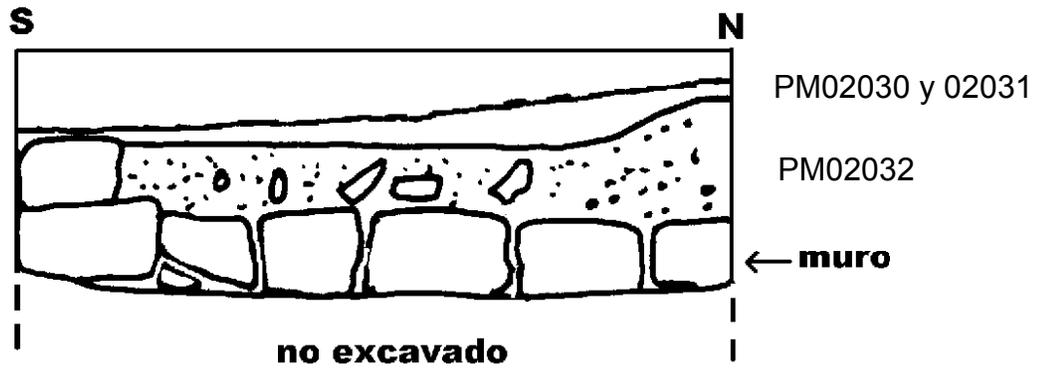


Figura 5.17. Paso del Macho, Pozo tres lado este



Figura 5.18. Paso del Macho, pozo 3, vista general



Figura 5.19. Paso del Macho, Pozos 4 y 5

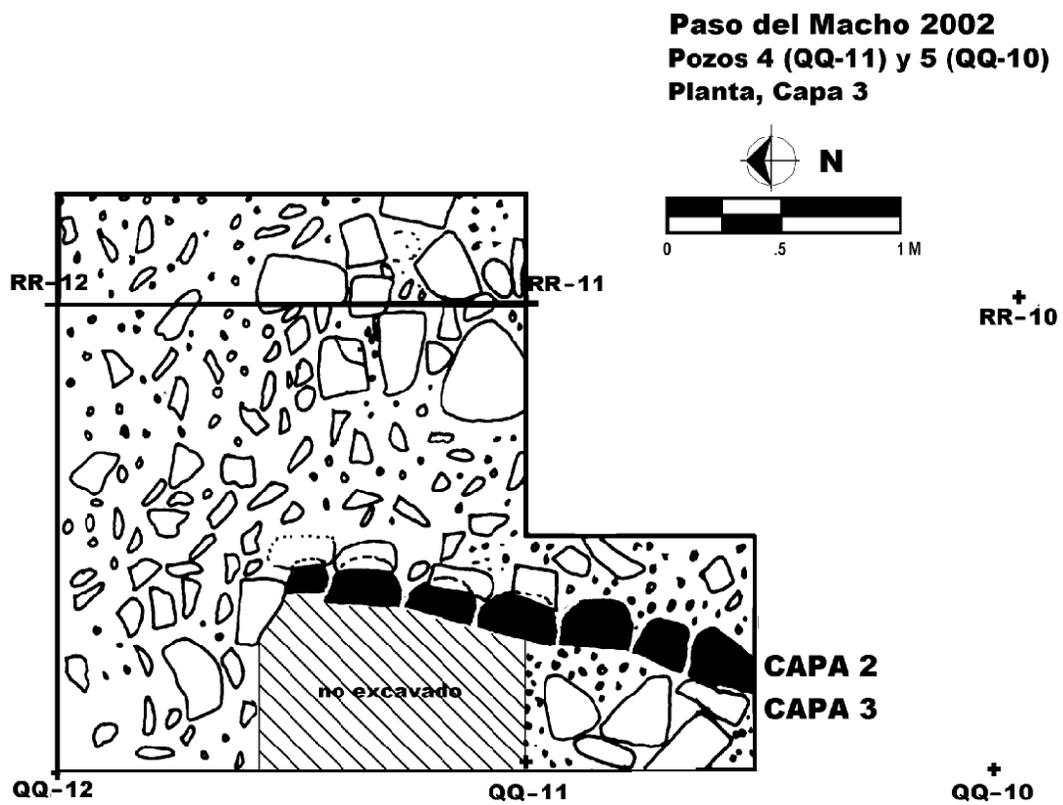


Figura 5.20. Paso del Macho, Pozos 5 y 6, planta

**Paso del Macho 2002  
Pozo 4, Cuadro QQ-11  
Corte N-S, lado este**

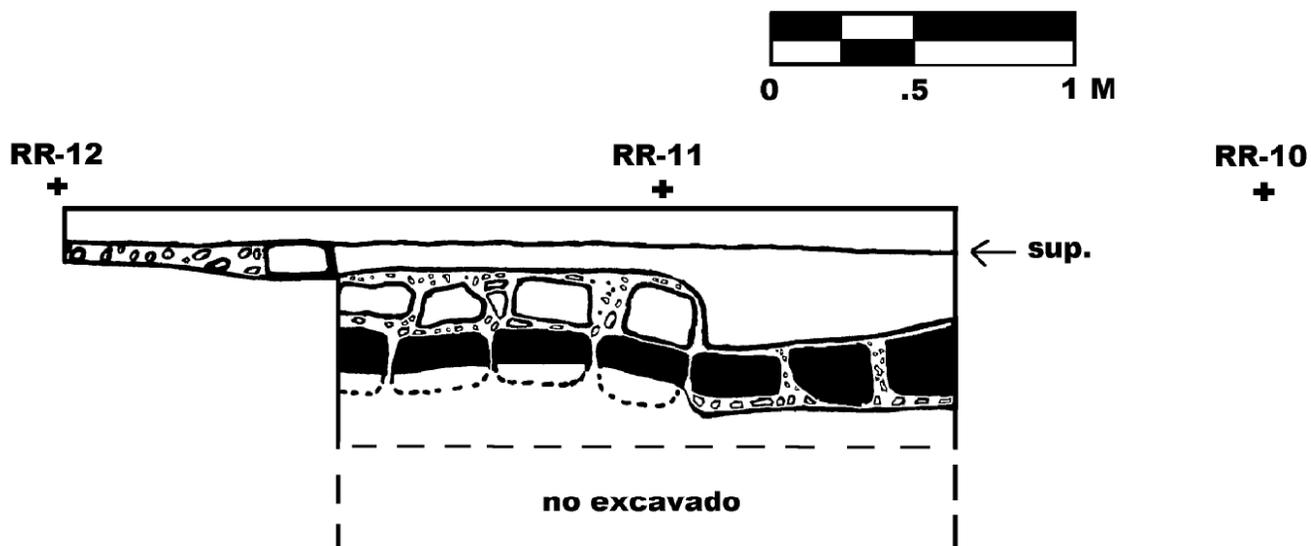


Figura 5.21. Paso del Macho, Pozo 4, lado este



Figura 5.22. Paso del Macho, Pozo 6, vista general



Figura 5.23. Paso del Macho, depresión/aguada

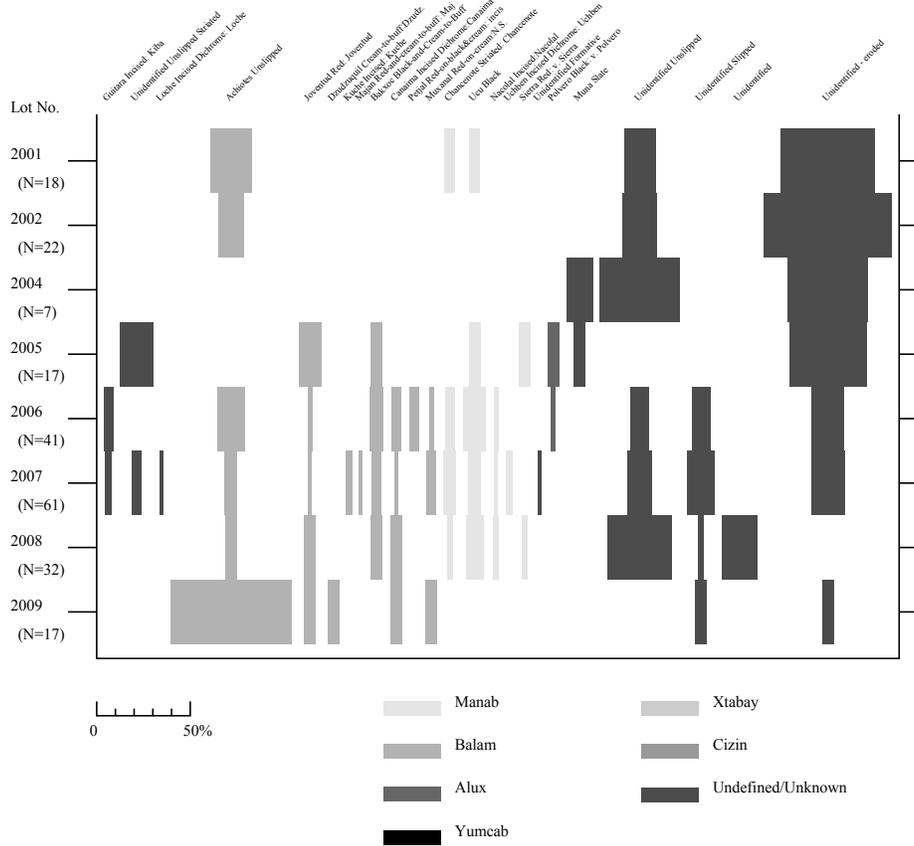


Tabla 5.1. Paso del Macho, Pozo 1

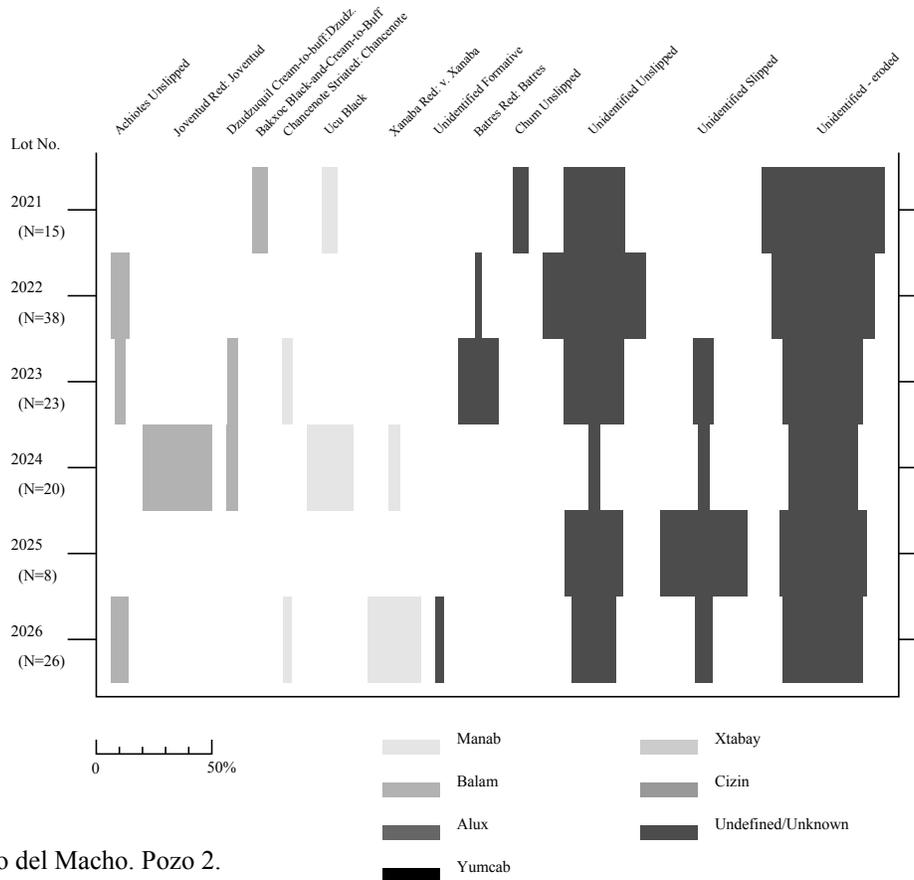


Tabla 5.2. Paso del Macho, Pozo 2.

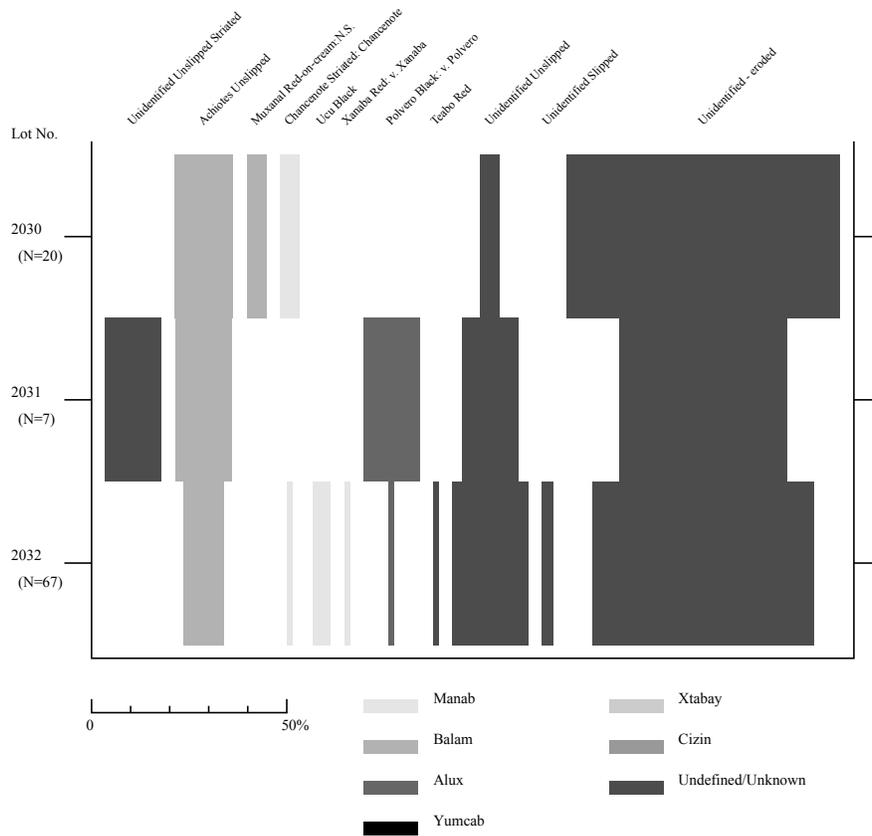


Tabla 5.3. Paso del Macho, Pozo 3.

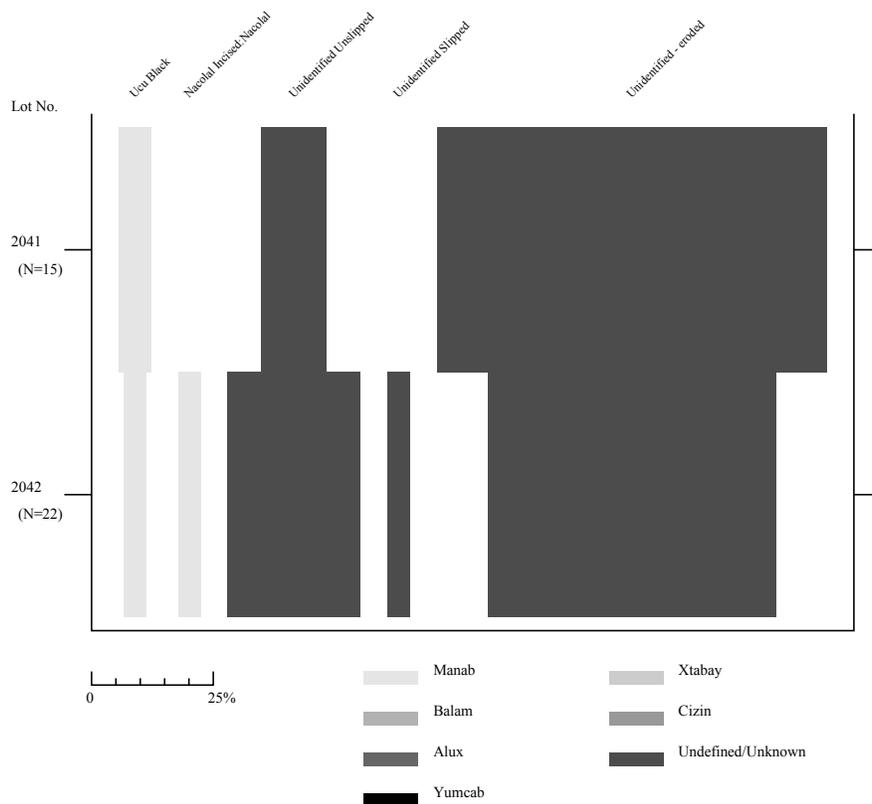


Tabla 5.4. Paso del Macho, Pozo 4.

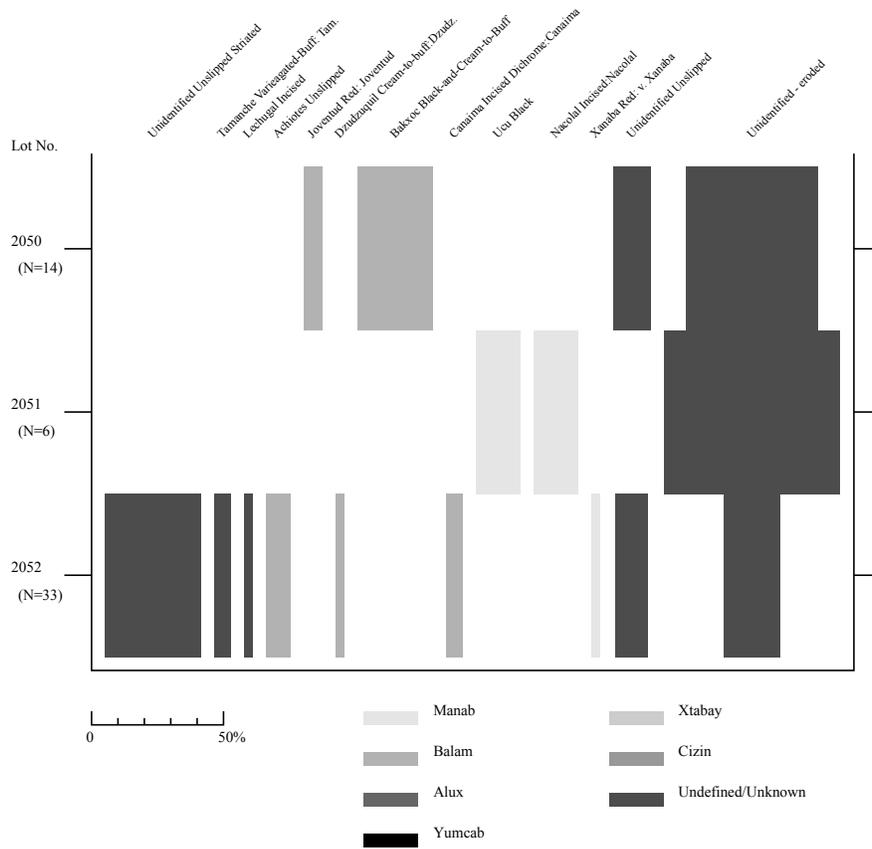


Tabla 5.5. Paso del Macho, Pozo 5.

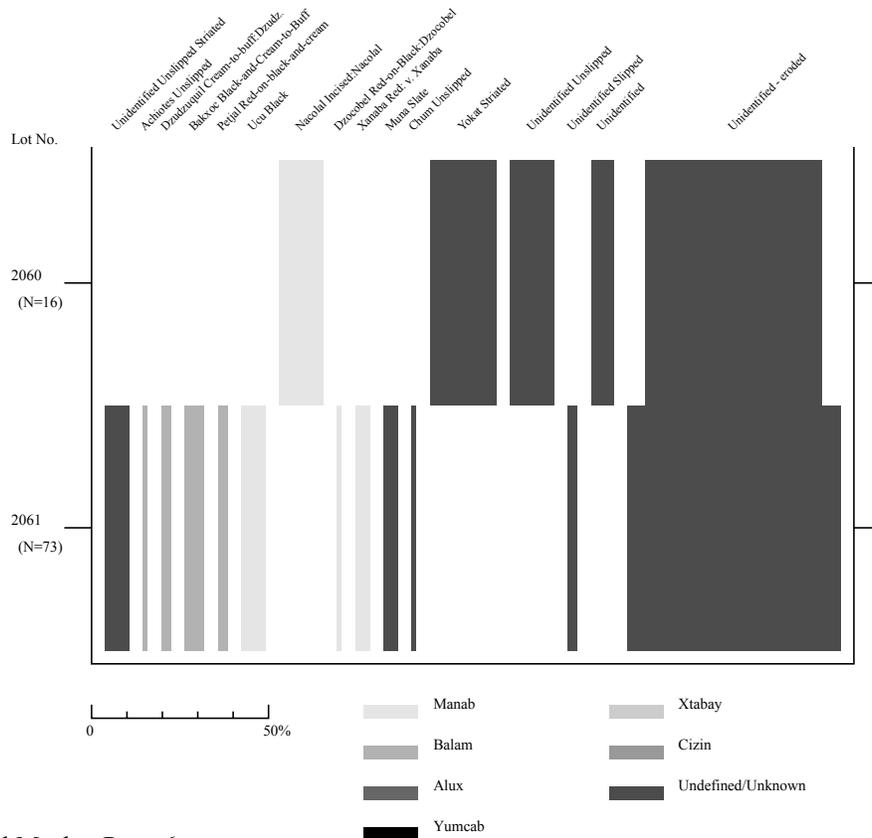


Tabla 5.6 Paso del Macho. Pozo 6.

## CAPÍTULO 6

### RESUMEN DE LA CERÁMICA 2002: ASPECTOS DE INVESTIGACIÓN Y CERÁMICA

*Christopher Gunn*

#### **Kiuic: Excavaciones en el Grupo Yaxché**

A la fecha, las recolecciones de superficie y las excavaciones realizadas por el Proyecto Kiuic han producido 120,326 tiestos cerámicos (977,947 gms). Las excavaciones llevadas al cabo durante la temporada de campo 2002, la cual ha aportado cerca del 60% del total del material cerámico obtenido hasta la fecha, mostraron una serie de tipos cerámicos que ahora son familiares para nosotros. Todas las unidades que fueron investigadas durante esta temporada produjeron cerámicas Cehpech, y la mayoría de dichas unidades, si éstas fueron excavadas hasta la laja, produjeron cerámicas del período Formativo asociadas con los Complejos Nabanché Temprano y Tardío de Komchén. Ninguna de las unidades excavadas este año produjeron depósitos puros del período Formativo y eso podría ser que la historia ocupacional de Kiuic es similar a aquella de Labná. Es decir, en Labná, los lotes más tempranos asociados con los períodos Clásico Tardío y Terminal contienen cerámicas Cehpech mezcladas con material cerámico del período Formativo. Este patrón también parece ser cierto para los lotes excavados en Kiuic durante este año. Sin embargo, debe notarse que en las excavaciones de la Plaza Dzunun llevadas al cabo durante la temporada de 2000, los depósitos sellados puros de cerámicas del Formativo fueron recuperados de los pisos más bajos de esta plaza. En este momento entonces, los depósitos mezclados recuperados de los rellenos constructivos de la Estructura N1015E1015 son enigmáticos y se espera que las futuras excavaciones puedan ayudar a clarificar la relación cronológica entre esta estructura y la Plaza Dzunun. En las excavaciones de esta temporada de campo también se recuperaron pequeñas cantidades de vajillas del Clásico Temprano (Aguila y Balanza). Al igual que en los años anteriores, las cantidades de estas cerámicas del Clásico Temprano no son tan altas como para sugerir que Kiuic fue ocupado durante este período de tiempo. Sin embargo, si sugieren que el sitio no fue olvidado completamente durante el Clásico Temprano. Visitas periódicas al sitio pudiera ser una posibilidad y sería de interés investigar la existencia de material de este período de tiempo en otras partes de Kiuic.

Durante la temporada de campo 2001 se hipotetizó que el grupo arquitectónico Colomé podría haber sido una sede del poder político del sitio y que las cerámicas recuperadas del depósito de basura adyacente a este conjunto podrían indicar el uso de festines como una herramienta política. Varios cajetes Akil impreso y Tekit inciso obtenidos en este basurero parecer ser más grandes que cajetes similares del Grupo Muna recuperados en otras partes del sitio. A la luz de esta hipótesis, durante el 2002 Casey Barrier realizó un análisis comparativo de atributos en cerámicas obtenidas en las dos temporadas anteriores (2000 y 2001) con la finalidad de explorar la variación en el material cerámico recuperado de los Grupos Yaxché y Colomé. Los resultados de su investigación indican que no hay diferencias estadísticamente significativas en los tamaños de las vasijas entre las varias localidades examinadas y concluye que el tamaño de las vasijas no fue un aspecto importante en el uso del Grupo Colomé.

Este descubrimiento tiene varias implicaciones importantes para la función del grupo arquitectónico Colomé y podría ser demasiado pronto para concluir que las cerámicas recuperadas en el depósito de basura del Grupo Colomé no tuvieron un rol importante en la localidad.

Comparando los porcentajes de las varias vajillas Cehpech obtenidas en las temporadas 2001 y 2002 se pueden hacer algunos comentarios respecto a la manera de como las cerámicas se relacionan con la función de los Grupos Colomté y Yaxché. Las cerámicas que pertenecen al grupo cerámico Chum contabilizan cerca del 54% del material recuperado durante las excavaciones del 2001 y las cerámicas del Grupo Muna constituyen un poco más del 32% del total de aquel año. En este año (2002) las cerámicas del Grupo Chum contabilizan cerca del 45% del total y el material del Grupo Muna constituyen alrededor del 43%. Estos totales sugieren la posibilidad de que si las cerámicas desempeñaron algún rol en las actividades del Grupo Colomté entonces el objetivo podría no haber sido impresionar a los visitantes con exhibiciones de riqueza. Si se asume que las ollas del Grupo Chum estaban siendo usadas para el almacenamiento de agua (o alguna otra bebida), entonces la presencia de tantos tiestos del Grupo Chum podría indicar que parte de la función del Grupo Colomté era la de ser un lugar de hospitalidad. Lo que se trata de decir es que, a los visitantes que llegaban al Grupo Colomté se les pudo haber ofrecido bebidas refrescantes. Esta posibilidad permite una hipótesis preliminar que no ha sido examinada por alguna clase de análisis de la distribución de las cerámicas entre los grupos arquitectónicos Colomté y Yaxché.

Uno de los hallazgos más inesperados en las excavaciones de este año fue la serie de vasijas Cehpech fragmentadas, pero más o menos completas, recuperadas fuera del muro de retención norte de la plataforma basal del Patio B. Varias de estas vasijas son cajetes o cazuelas Chumayel rojo sobre pizarra. Dos de las cazuelas y uno de las cajetes estuvieron asociados con el entierro del adolescente. También se encontró una vasija negra incisa que parece ser un tipo de pizarra y es la primera de esta clase encontrada en Kiuic. Esta vasija tiene la forma de un vaso con una boca ligeramente evertida. Alrededor del exterior de la vasija, justo debajo de la boca, hay un diseño matemático excavado inciso que corre horizontalmente alrededor de la pared de la vasija. Debajo de este diseño hay pequeñas acanaladuras que corren hacia la base de la vasija. En el pasado, la vasija tuvo tres soportes, los cuales no fueron recuperados con la vasija. A la superficie de la vasija se le puso el engobe después de que las excavaciones e incisiones fueron hechas, en una manera similar a las vasijas Muna pizarra. Sin embargo, el engobe fue negro, posiblemente debido a una segunda cocción en una atmósfera reducida. En este engobe se observaron líneas muy tenues, aunque no es claro si estas líneas son aquellas que parecen raíces, bastantes comunes en las vasijas pizarras, o si son agrietados (*result of crazing*). También se recuperaron dos cajetes del Grupo Muna, uno colocado encima del otro, que contenían huesos de pájaro. En conjunto, estas cerámicas podrían representar un ritual de ofrecimiento asociado con el entierro del individuo.

En las siguientes temporadas de trabajo, las cerámicas continuarán jugando un papel clave para responder cuestiones importantes acerca de la cronología y función de varias estructuras de Kiuc. Más análisis cerámicos se enfocarán en el material de esta temporada de campo y complementarán la base de datos de la información de los atributos que ya ha sido iniciada. También esperamos recuperar más material cerámico de la Estructura N1015E1015 para clarificar la historia cronológica de la secuencia constructiva de esta estructura y la manera en como se relaciona a la secuencia de la Plaza Dzunun. Incluso, estamos interesados en conocer algo de las cerámicas de las otras áreas asociadas al Grupo Yaxché y lo que nos pueden decir respecto a la vida de la gente que habitaba este grupo arquitectónico.

## RESUMEN DE LA CERÁMICA DE KIUC

### Por Tipo/Variedad

	total	%	Peso (gms)	%
Acanceh Regional Floresciente	8	0.012	99	0.018
Achiotes sin engobe	28	0.041	381	0.068
Aguila Naranja	19	0.028	70	0.012
Akil impreso	112	0.162	2963	0.528
Bakxoc negro sobre crema a ante	10	0.014	73	0.013
Balanza Negro	12	0.017	124	0.022
Batres Rojo	84	0.122	601	0.107
Becal inciso	7	0.010	36	0.006
Canaima inciso-bícromo	4	0.006	26	0.005
Chen Mul modelado	37	0.054	235	0.042
Chencoyi negro sobre pizarra delgada	3	0.004	10	0.002
Chum sin engobe	5139	7.444	43712	7.787
Chumayel rojo sobre pizarra	637	0.923	22742	4.051
Grupo Holactún Crema	8	0.012	548	0.098
Dzudzuquil crema a ante	48	0.070	308	0.055
Grupo Dzudzuquil	1	0.001	5	0.001
Pizarra temprano	194	0.281	1913	0.341
Pizarra no identificado por erosionado	1109	1.606	7013	1.249
Naranja Fina	1	0.001	2	0.000
Guitara inciso; var. Kiba	2	0.003	6	0.001
Guitara inciso; var. pared delgada	3	0.004	6	0.001
Joventud Rojo	56	0.081	306	0.055
Joventud Rojo; var. pared delgada	9	0.013	20	0.004
Kuche inciso	1	0.001	7	0.001
Lechugal inciso	2	0.003	47	0.008
Majan rojo sobre crema a ante, var pintada	1	0.001	15	0.003
Majan rojo sobre crema a ante	2	0.003	12	0.002
Muna Pizarra	26894	38.958	243936	43.456
Pizarra chorreada no identificada	42	0.061	1041	0.185
Nacolal inciso	1	0.001	1	0.000
Nohcacab compuesto	17	0.025	191	0.034
Oxkutzcab aplicado	38	0.055	847	0.151
Polvero Negro	15	0.022	70	0.012
Grupo Sabán	1	0.001	3	0.001
Sacalum negro sobre pizarra	48	0.070	1816	0.324
Sierra Rojo: negro sobre rojo	1	0.001	14	0.002
Sierra Rojo: var. escamoso	1	0.001	28	0.005
Sierra Red: var. naranja	1	0.001	4	0.001
Laguna Verde inciso	2	0.003	17	0.003
Sierra rojo	89	0.129	846	0.151
Tabi inciso-excavado	11	0.016	79	0.014
Grupo Teabo	5	0.007	12	0.002
Teabo rojo	1869	2.707	8423	1.501
Tekax negro sobre rojo	16	0.023	112	0.020
Tekit inciso	367	0.532	10182	1.814
Ticul Pizarra delgada	592	0.858	2021	0.360
Timucuy Naranja polícromo	9	0.013	75	0.013
Ucú Negro	43	0.062	230	0.041
Xaya excavado-inciso	33	0.048	431	0.077

Xul inciso	5	0.007	24	0.004
Yaxnic modelado	20	0.029	63	0.011
Yiba modelado	17	0.025	203	0.036
Yokat estriado	25523	36.972	171365	30.528
No identificado	675	0.978	3612	0.643
No identificado por erosionado	3936	5.702	23188	4.131
No identificado “ <i>fluted slateware</i> ”	6	0.009	78	0.014
Formativo no identificado	53	0.077	332	0.059
Poli-/Bícromo no identificado	21	0.030	104	0.019
Pizarra no identificada	447	0.648	4078	0.726
No identificado con engobe	64	0.093	571	0.102
No identificado estriado	159	0.230	1837	0.327
No identificado sin engobe	221	0.320	1834	0.327
No identificado sin engobe estriado	222	0.322	1912	0.341
	69033	100.000	561345	100.000

*Por Grupo*

	Total	%	Peso (gms)	%
Acanceh Regional Florescente	8	0.012	99	0.018
Achiotes	28	0.041	381	0.068
Aguila	19	0.028	70	0.012
Balanza	12	0.017	124	0.022
Batres	84	0.122	601	0.107
Chum	30717	44.469	216127	38.502
Chunhinta	44	0.063	231	0.041
Holactún Crema	8	0.012	548	0.098
Dzudzuquil	67	0.096	446	0.08
Naranja Fina	1	0.001	2	0
Joventud	70	0.101	338	0.0631
Muna	29431	42.634	291250	51.885
Panaba	37	0.054	235	0.042
Polvero	17	0.025	117	0.02
Sabán	33	0.047	488	0.087
Sierra	94	0.135	909	0.162
Teabo	1906	2.76	8658	1.542
Ticul	61	0.885	2134	0.38
No identificado	675	0.978	3612	0.643
No identificado - erosionado	3936	5.702	23188	4.131
No identificado “ <i>Fluted Slateware</i> ”	6	0.009	78	0.014
Formativo no identificado	53	0.077	332	0.059
Pizarra pintada no identificada	42	0.061	1041	0.185
Poli/Bícromo no identificado	21	0.03	104	0.019
Pizarra no identificada	447	0.648	4078	0.726
No identificado con engobe	64	0.093	571	0.102
No identificado estriado	159	0.23	1837	0.327
No identificado sin engobe	221	0.32	1834	0.327
No identificado sin engobe estriado	222	0.322	1912	0.341
<i>Totales</i>	69033	100.000	561345	100.000

## **Paso de Macho: Recolecciones de superficie y Excavaciones**

Debido al hecho de que las colecciones de Paso del Macho durante la temporada de campo de 2002 fueron mayormente de recolecciones de superficie, la mayoría de los tiestos no fueron identificados debido a que estaban erosionados. Sin embargo, fuera de los tiestos que fueron identificados, los tiestos del Formativo (786 tiestos, 9304 g.) exceden en número a los tiestos no-Formativo (378 tiestos, 5042 g.) por un margen de dos a uno. Esta proporción de cerámicas del Formativo al Clásico pudiera ser incrementada posteriormente cuando se haga una identificación más segura de las vajillas sin engobe. La mayoría del material cerámico contado como “no identificado sin engobe” y “no identificado sin engobe estriado” es claramente intermedio en composición y textura de pasta, entre las pastas oxidadas y más suaves de los grupos cerámicos Achiotes y Sabán del período Formativo y las cerámicas más comunes del Grupo Chum encontradas en esta región. La mayoría de las cerámicas no identificadas sin engobe tienen pastas más oscuras con inclusiones de calcita cristalina. Las pastas son granulares y generalmente suaves, aunque las estrías sobre la superficie son mayormente más gruesas que la apariencia cepillada del Chancenote. En este momento se piensa que estas cerámicas están más asociadas con el período Formativo que con los períodos Clásico Tardío y Terminal.

El alto número de tiestos del Formativo indican claramente que Paso del Macho es un sitio temprano. Las recolecciones de superficie y las excavaciones realizadas en este sitio arrojaron 29 diferentes tipos y variedades de cerámicas del período Formativo. Esto contrasta con los 13 tipos y variedades recuperadas de los otros períodos de tiempo en el sitio. En conjunto, la ubicuidad, diversidad y abundancia de cerámicas del período Formativo en Paso del Macho atestiguan la importancia de este sitio como un centro temprano de actividad en la Región Puuc. Es significativo que la ocupación tardía del sitio no fue intensiva, al menos no lo suficiente para opacar la evidencia de la ocupación temprana.

Sin embargo, no puede decirse que la ocupación tardía del sitio no dejó impacto. Los tiestos del Clásico Tardío y Terminal parecen ser más frecuentes en las áreas alrededor de la aguada, aunque esta impresión debe ser verificada a través de análisis espaciales más rigurosos. Si la tendencia es confirmada, indicaría la continua importancia de la aguada en Paso del Macho durante la ocupación floreciente del Puuc del Clásico Tardío y Terminal. Dado el uso continuo del sitio a través del tiempo, es importante considerar la cuestión de si la actividad humana en Paso del Macho después del Formativo pudiera haber mezclado algo de los depósitos. Una unidad de excavación profunda, el Pozo 1, contiene niveles discretos Nabanché Temprano y Nabanché Tardío. Sin embargo, algunos de los niveles encima de éstos parecen estar mezclados. Igualmente, en otras unidades de excavación que contienen materiales del Clásico Temprano y Cehpech, estas cerámicas tardías se encuentran asociadas con materiales del Formativo. Esto podría indicar que algunos disturbios humanos en la estratigrafía ocurrieron durante la ocupación del sitio en el Clásico Temprano y Terminal.

## CERÁMICA DE PASO DEL MACHO

Por Tipo/Variiedad

	Total	%	Peso (gms)	%
Achiotes sin engobe	152	5.130	1629	5.908
Aguila Naranja	1	0.034	6	0.022
Bakxoc negro sobre crema a ante	41	1.384	478	1.734
Batres Rojo	18	0.607	76	0.276
Canaima inciso-bicromo	12	0.405	258	0.936
Chancenote estriado	45	1.519	380	1.378
Chum sin engobe	161	5.434	1723	6.249
Grupo Holactún Crema	2	0.067	64	0.232
Dzocobel rojo sobre negro	2	0.067	33	0.120
Dzudzuquil crema a ante	49	1.654	527	1.911
Grupo Dzudzuquil	4	0.135	22	0.080
Pizarra temprano	1	0.034	5	0.018
Pizarra no identificada por erosionada	6	0.202	335	1.215
Guitara inciso; var. Kiba	7	0.236	59	0.214
Guitara inciso; var. pared delgada	3	0.101	6	0.022
Joventud Rojo	102	3.442	855	3.101
Joventud Rojo; var. pared delgada	13	0.439	17	0.062
Kuché inciso	7	0.236	62	0.225
Laguna Verde inciso	3	0.101	55	0.199
Lechugal Inciso	1	0.034	31	0.112
Loche inciso-bícromo	2	0.067	17	0.062
Majan rojo sobre crema a ante	1	0.034	15	0.054
Maxcanú ante	21	0.709	92	0.334
Muna Pizarra	61	2.059	901	3.268
Muxanal rojo sobre crema	11	0.371	190	0.689
Nacolal inciso	36	1.215	873	3.166
Petjal Rojo sobre negro y crema	2	0.067	50	0.181
Petjal Rojo sobre negro y crema	3	0.101	48	0.174
Polvero negro	7	0.236	42	0.152
Sierra rojo	66	2.227	953	3.456
Sierra rojo: var. negro sobre rojo	4	0.135	97	0.352
Tamanche Abigarrado- <i>Buff</i> :	7	0.236	43	0.156
Teabo rojo	18	0.607	129	0.468
Tekit Inciso	1	0.034	3	0.011
Tumbén Inciso	1	0.034	8	0.029
Uchbén Inciso bícromo	2	0.067	37	0.134
Ucú negro	118	3.982	1411	5.118
Xanabá rojo	18	0.607	210	0.762
Yaxnic modelado	1	0.034	3	0.011
Yiba modelado	5	0.169	62	0.225
Yokat estriado	82	2.767	1643	5.959
No identificado	21	0.709	114	0.413
No identificado por erosionado	1167	39.386	8949	32.457
Formativo no identificado	67	2.261	898	3.257
No identificado con engobe	46	1.552	334	1.211
No identificado sin engobe	509	17.179	3249	11.784
No identificado sin engobe estriado	56	1.890	580	2.104
<i>Totales</i>	2963	100.00	27572	100.000

*Por Grupo*

	<i>total</i>	<i>%</i>	<i>Peso (gms)</i>	<i>%</i>
Achiotes	152	5.130	1629	5.908
Aguila	1	0.034	6	0.022
Batres	18	0.607	76	0.276
Chum	248	8.370	3428	12.433
Chunhintá	158	5.332	2354	8.538
Holactún	2	0.067	64	0.232
Dzudzuquil	120	4.050	1468	5.324
Joventud	125	4.219	937	3.398
Maxcanú	21	0.709	92	0.334
Muna	70	2.362	1247	4.523
Muxanal	13	0.439	207	0.751
Polvero	8	0.270	73	0.265
Sabán	45	1.519	380	1.378
Sierra	73	2.464	1105	4.008
Tamanché	7	0.236	43	0.156
Teabo	18	0.607	129	0.468
Xanaba	18	0.607	210	0.762
No identificado	21	0.709	114	0.413
No identificado por erosionado	1167	39.386	8949	32.457
Formativo no identificado	67	2.261	898	3.257
No identificado con engobe	46	1.552	334	1.211
No identificado sin engobe	509	17.179	3249	11.784
No identificado sin engobe estriado	56	1.890	580	2.104
<i>Totales</i>	<i>2963</i>	<i>100.00</i>	<i>27572</i>	<i>100.000</i>

## GUÍA DE LAS VAJILLAS, GRUPOS, TIPOS Y VARIEDADES

### Vajilla Cauich Crema Burdo

*Grupo:* Holactún Crema

*Tipo-Variedad.* Holactún negro-sobre-crema: var. Holactún

*Tipo-Variedad.* Holactun negro-sobre-crema: var. Engobe cimarrón

### Vajilla Flores Waxy

*Grupo:* Dzudzuquil

*Tipo-Variedad.* Bakxoc negro sobre crema a *buff*: var. Bakxoc

*Tipo-Variedad.* Canaima Inciso. var. Canaima

*Tipo-Variedad.* Dzudzuquil crema a *buff*. var. Dzudzuquil

*Tipo-Variedad.* Kuche inciso. var. Kuché

*Tipo-Variedad.* Majan rojo sobre crema a *buff*. var. Majan

*Tipo-Variedad.* Majan rojo sobre crema a *buff*. var. Rojo pintado

*Tipo-Variedad.* Petjal rojo sobre negro y crema. var. Petjal

*Tipo-Variedad.* Petjal rojo sobre negro y crema. var. Inciso

*Tipo-Variedad.* Tumbén inciso. var. Tumbén

*Grupo:* Chunhinta

*Tipo-Variedad.* Chunhinta negro. var. Ucú negro

*Tipo-Variedad.* Dzocobel rojo sobre negro. var. Dzocobel

*Tipo-Variedad.* Nacolal inciso. var. Nacolal

*Tipo-Variedad.* Nacolal inciso. var. Inciso post-engobe

*Tipo-Variedad.* Uchbén inciso bícromo. var. Uchbén

*Grupo:* Joventud Rojo

*Tipo-Variedad.* Joventud Rojo. var. Joventud

*Tipo-Variedad.* Joventud Rojo. var. pared delgada

*Tipo-Variedad.* Guitara incisa. var. Kiba

*Tipo-Variedad.* Guitara incisa. var. pared delgada

### Vajilla Paso Caballo Waxy

*Grupo:* Sierra Rojo

*Tipo-Variedad.* Sierra rojo. var. Sierra

*Tipo-Variedad.* Sierra rojo. var. Rojo sobre negro

*Tipo-Variedad.* Sierra rojo. var. Escamosa

*Tipo-Variedad.* Sierra rojo. var. Naranja

*Tipo-Variedad.* Laguna Verde inciso. var. Laguna Verde

*Grupo:* Polvero Negro

*Tipo-Variedad.* Polvero negro. var. Polvero

*Tipo-Variedad.* Lechugal inciso. var. Lechugal

### Vajilla Peten Gloss

*Grupo:* Balanza

*Tipo-Variedad:* Balanza negro

*Grupo:* Aguila

*Tipo-Variedad.* Aguila naranja. var. Aguila

### **Vajilla Puuc Rojo**

*Grupo:* Teabo Rojo

*Tipo-Variedad.* Becal inciso. var. Becal

*Tipo-Variedad.* Teabo rojo. var. Teabo

*Tipo-Variedad.* Tekax negro sobre rojo. var. Tekax

### **Vajilla Pizarra Puuc**

*Grupo:* Muna Pizarra

*Tipo-Variedad.* Akil impreso. var. Akil

*Tipo-Variedad.* Chumayel rojo sobre pizarra. var. Chumayel

*Tipo-Variedad.* Muna pizarra. var. Muna

*Tipo-Variedad.* Muna Pizarra. var. Chemax

*Tipo-Variedad.* Nohcacab compuesto. var. Nohcacab

*Tipo-Variedad.* Sacalum negro sobre pizarra. var. Sacalum

*Tipo-Variedad.* Tekit inciso. var. Tekit

*Tipo-Variedad.* Xaya excavado inciso. var. Xaya

*Tipo-Variedad.* Yaxnic modelado. var. Yaxnic

### **Vajilla Puuc sin engobe**

*Grupo:* Chum sin engobe

*Tipo-Variedad.* Chum sin engobe. var. Chum

*Tipo-Variedad.* Oxcutzcab aplicado. var. Oxcutzcab

*Tipo-Variedad.* Yiba modelado. var. Yiba

*Tipo-Variedad.* Yokat estriado. var. Yokat

### **Vajilla Pizarra delgada**

*Grupo:* Ticul Pizarra delgada

*Tipo-Variedad.* Chencoyí negro sobre pizarra delgada. var. Chencoyí

*Tipo-Variedad.* Tabi excavado inciso. var. Tabi

*Tipo-Variedad.* Ticul pizarra delgada. var. Ticul

*Tipo-Variedad.* Xul inciso. var. Xul

### **Vajilla Uaxactún sin engobe**

*Grupo:* Achiotes

*Tipo-Variedad.* Achiotes sin engobe. var. Achiotes

### **Vajilla Usil Rojo**

*Grupo:* Xanabá Rojo

*Tipo-Variedad.* Xanabá rojo. var. Xanabá

### **Vajilla Xcanatún sin engobe**

*Grupo:* Saban sin engobe

*Tipo-Variedad.* Chancernote estriado. var. Chancernote

**Vajilla Yucatan Gloss**

*Grupo:* Batres

*Tipo-Variedad.* Batres rojo. var. Batres

*Grupo:* Timucuy Naranja

*Tipo-Variedad.* Timucuy naranja polícromo. var. Timucuy

**Yucatan Opaque Ware**

*Grupo:* Tamanché

*Tipo-Variedad.* Tamanché abigarrado *buff*, var. Tamanché

**Miscelánea y Vajillas no especificadas**

*Grupo:* Muxunál

*Tipo-Variedad.* Muxunál rojo sobre crema. var. Muxanál

*Tipo-Variedad.* Loché inciso-dícromo. var. Loché

*Grupo:* Naranja Fina, n.e.

*Tipo-Variedad.* n.e.

## CAPÍTULO 7 CONCLUSIONES

### **Arquitectura y asentamiento**

Durante la temporada de campo 2002 se cartografiaron 68 estructuras (Tabla 8.1). De estas construcciones, 53 tienen cuartos y 15 son plataformas sin construcciones superiores. A diferencia de las temporadas anteriores, durante este año el porcentaje de edificios abovedados cartografiados disminuyó considerablemente: sólo comprendió el 15.1% (n=8) de los edificios con cuartos mientras que en 2000-2001 constituyeron el 54.5%. De la misma manera, este año únicamente localizamos una estructura de mampostería con techo de materiales perecederos en contraste con las tres halladas en 2000-2001. Este patrón también se refleja en el número de cuartos. En las dos primeras temporadas, identificamos 247 cuartos, sin embargo, durante el 2002 sólo añadimos 58 más. En cambio, el número de estructuras perecederas y de plataformas se incrementó; en este año identificamos 26 estructuras y 21 plataformas. Los porcentajes de ambas construcciones son notablemente más altos que en los años anteriores. Indudablemente, esta distribución refleja el hecho de que los áreas levantadas en la temporada 2002 se ubican en la periferia del cuadro central. Otra indicación de la naturaleza residencial de esta franja se refiere a los porcentajes elevados de estructuras anulares y de plataformas chultuneras. En las temporadas anteriores estos tipos de construcciones comprendieron el 0.8% (n=1) y el 3.3% (n=4) respectivamente, de todas las estructuras, mientras que en el 2002 constituyeron el 8.8% (n=6) y el 5.9% (n=4).

Respecto a los límites de Kiuic, aunque la calidad de la arquitectura disminuyó notablemente en las zonas cartografiadas durante el 2002, no hay ninguna indicación de que hayamos llegado a los límites del sitio o que la densidad del asentamiento haya bajado. Debido a la presencia de grupos arquitectónicos con estructuras abovedadas a distancias entre 1 y 2 km al noroeste, sur y noreste, es probable que la extensión de Kiuic comprenda varios kilómetros cuadrados. Como mencionamos en el informe de la temporada 2000, es probable que este sitio sea una comunidad más grande que Labná.

### *Disposición del sitio*

Kiuic, con la parte central ya cartografiada, parece tener un arreglo bastante menos caótico que lo que sugieren las impresiones que nos legaron los primeros visitantes. Los edificios parecen tender hacia una orientación común de alrededor de 14° E del norte magnético. Muchas de las plataformas parecen mirar en dirección al Grupo Yaxché, aunque hay algunas excepciones (Grupo Nicté; Estr. N1255E1000). Aún el más grande y elaborado Grupo Kuché parece estar orientado hacia el Grupo Yaxché, un enlace hecho explícito por medio del Sacbé 1. Los grupos Balché, Yaxché y Nicté parecen estar alineados (Figs. 8.1, 8.22), por lo que es posible que hayan formado el eje original del sitio. La presencia de edificios abovedados del estilo Puuc Temprano en estos grupos apoyan esta idea, aunque todavía faltan más datos de excavación para confirmarla.

Al sur del Grupo Yaxché, entre el Grupo Kuché y la plataforma de la Estr. N0985E1145, existe una extensión larga o terraza abierta. Otra área grande y contigua se ubica entre la Plaza Ulum y el Grupo Balché. Una posible interpretación de este arreglo pudiera ser que estas áreas fueron espacios ceremoniales/públicos de algún tipo. Sin embargo, no existen elementos culturales en esta

extensión, ni tampoco plataformas que la limiten que pudieran proporcionar una buena visión a los espectadores. Debido a ello, no hay hasta ahora buenos indicios para considerarla como un área importante del centro del sitio. Gallareta N. sugiere que posiblemente fueron terrenos utilizados como huertas de las elites del centro.

Como mencionamos en los informes previos, el Grupo Chulul probablemente reemplazó al Grupo Yaxché como el foco central público/ceremonial de Kiuic. Una pregunta importante es la posición cronológica del Grupo Kuché ¿Fue el foco entre los Grupos Yaxché y Chulul o fue el último centro de poder? ¿O fueron contemporáneos y sirvió para funciones complementarias?. El Grupo Kuché contiene edificios del estilo Puuc Mosaico, hasta ahora el único conjunto arquitectónico en Kiuic con mascarones de “Chac” y por eso es posiblemente la etapa más tardía del sitio. Sin embargo, las orientaciones de los grupos tal vez indican lo contrario. El Grupo Kuché fue construido claramente con el mismo eje que el Grupo Chulul pero mira al Grupo Yaxché - es decir- a lo largo del eje original del sitio. El Sacbé 1 también conecta los dos grupos. En contraste, el eje del Grupo Chulul es de 90° respecto al Grupo Kuché y mira al norte. Es posible que con esta disposición se haya intentado establecer un nuevo eje para el sitio (otra opción es que únicamente aprovecharon el espacio disponible). Además, el grupo posee varias estructuras no terminadas o hechas con técnicas tardías (cuartos anchos, bóvedas altas y jambas grandes). Por lo tanto, se puede considerar al Grupo Chulul como el foco final del sitio.

Una excepción a la naturaleza residencial del área mapeada durante el 2002, es el Grupo Pixoy. Este grupo, localizado en el extremo noroeste del cuadro, es impresionante ya que contiene una pirámide con una construcción superior abovedada (aunque actualmente colapsada); el único ejemplo, con excepción del llamado “Mirador” del Grupo Yaxché. Sin embargo, el Mirador, aparte de la pirámide, no posee estructuras abovedadas. Las piedras labradas de la pirámide del Grupo Pixoy también están burdamente trabajadas y posiblemente la bóveda del cuarto desplantado en su parte superior fue elaborada con piedras lajas. Uno de los objetivos de la siguiente temporada de campo es el obtener una muestra cerámica de este conjunto.

#### *Estructuras abovedadas y de mampostería*

Todas las estructuras abovedadas cartografiadas durante el 2002, al igual que la mayoría de los edificios identificados en los años anteriores, contienen cuartos sencillos o alineados a lo largo (estructuras en hilera donde los cuartos fueron ubicados de extremo con extremo). Como ya hemos mencionado en los reportes de las temporadas 2000 y 2001, en Kiuic es notoria la presencia de un gran número de estructuras abovedadas de un solo cuarto. Esta tendencia continúa, ya que nueve de las 24 estructuras cartografiadas pertenecen a esta clase. Las estructuras alineadas a lo largo con dos cuartos es la siguiente categoría más frecuente a diferencia de las temporadas 2000-2001 en donde estructuras con 3 cuartos fueron las más numerosas.

La Estr. N1150E0760, la única estructura de muros de mampostería y techo de materiales perecederos, resulta de gran interés ya que su técnica constructiva parece tardía (de bloques bien labrados y grandes, jambas altas, etc.) aunque tiene un sólo cuarto largo. Este edificio refuta la idea de que los salones son una forma arquitectónica temprana en la zona Puuc.

#### *Estructuras de materiales perecederos y misceláneas*

Es difícil generalizar respecto a la ubicación o función de las construcciones de materiales perecederos. La gran mayoría son estructuras de uno o dos cuartos, muchas de las cuales están localizadas sobre plataformas y asociadas a estructuras abovedadas; varias están aisladas o formando

conjuntos de dos o tres, construidas sobre el terreno natural, sin embargo pocas se ubican sobre plataformas sin estructuras abovedadas. Varios de los altillos grandes fueron ocupados por construcciones de materiales perecederos (e.g., el Grupo Tuk) ( la Estr. N0860E1255 y sus vecinas), aunque otros tuvieron alguna estructura abovedada sencilla sobre ellos (el Grupo Pomol Che).

Varias de las estructuras no tienen evidencias de cimientos de cuartos. Una clase de estas estructuras es la plataforma chultunera aislada. De esta clase fueron identificados cuatro ejemplos adicionales (las Estrs. N0895E0795, N0955E0795, N0800E1200, y probablemente la Estr. N0760E0870; en las temporadas anteriores se identificaron como tales las Estrs. N1035E0795, N1255E1165, N1195E1210 y N1110E1160). Estas estructuras posiblemente son variantes separadas del grupo o de edificios con un patio frontal o posterior con chultún (e.g., Grupos On, Habín, Ixim Ché; Estrs. N1100E1040 y N1060E0965). Aunque algunas de estas estructuras pudieran estar fácilmente relacionadas con estructuras importantes, otras estuvieron a cierta distancia de otros edificios o los edificios cercanos no fueron particularmente significantes. Posiblemente su ubicación sea regida por cuestiones geológicas (la distribución del *sascab* en el subsuelo) más que de índole social.

Durante las temporadas previas identificamos dos altares circulares. Esta temporada localizamos un altar más en el Grupo Pixoy (la Estr. N1170E0815), en un contexto claramente sagrado; en este caso fue hallado frente de la pirámide. Por la ubicación de este altar enfrente de un edificio tardío, suponemos que los dos primeros también son tardíos en la secuencia de Kiuic. Sin embargo, el Grupo Pixoy no parece ser tardío, al contrario, parece ser temprano.

Las demás estructuras misceláneas son una mezcla de tipos, incluyendo varias plataformas rectangulares o de forma irregular, altillos modificados y algunos montículos *chich*. Este año identificamos cinco estructuras anulares, además de la mapeada durante el 2000. Varias de ellas contienen piedras quemadas que apoyan la idea de que fueron utilizadas como hornos, posiblemente para hacer cal. Algunos de estas estructuras anulares están estrechamente vinculados con plataformas, aunque casi la mitad están aisladas. Existe una concentración notable de este tipo de construcciones en el sector sureste de sitio, un área sin estructuras abovedadas ubicado al pie de un cerro grande. Este cerro tal vez sirvió como la cantera de piedra para estos hornos.

### *Estilos arquitectónicos*

La secuencia básica de los estilos arquitectónicos en Kiuic ha sido bosquejada en los informe de 2000 y 2001 (Ringle y Ramos P. 2001, 2002). Como ya hemos mencionado, aunque no se han identificado estructuras con estilo Proto-Puuc, sí hay construcciones Puuc Temprano (de al menos dos sub-fases), Puuc Junquillo y Puuc Mosaico. Durante la temporada 2002 localizamos únicamente nueve estructuras con arquitectura de mampostería, siete de ellas con bóvedas (Estrs. N1160E0915, N1165E0920, N1185E0820, N1150E0760, N0880E0730, N0780E0900, N0900E0810, N0890E0765 y N0820E0830). De estas nueve estructuras, no se pudo determinar el estilo arquitectónico de dos de ellas (Estrs, N1160E0915 y N11650920, aunque probablemente no son Puuc Temprano). De las siete restantes, una estructura probablemente pertenece a la fase Puuc Temprano (Estr. N1185E0820) y las otras seis pertenecen al periodo Puuc Junquillo (Estrs. N1150E0760, N0880E0730, N0780E0900, N0900E0810, N0890E0765 y N0820E0830). Algunas de estas estructuras solo pudieron ser identificadas por sus piedras de bóveda (lajas, tacones o botas), por ejemplo, la Estr. N1185E0820. Ninguna de estas construcciones presenta elementos del estilo Puuc Mosaico.

### **Excavaciones: Observaciones preliminares sobre la secuencia de crecimiento de N1015E1015**

Aunque todavía no hemos concluido con las exploraciones en la Estructura N1015E1015, es posible establecer una secuencia constructiva preliminar basada en los datos recuperados durante las temporadas de 2000-2002 en las que realizamos pozos estratigráficos, calas y sondeos exploratorios en los rellenos constructivos de esta estructura y de la Plaza Dzunun. Esta secuencia será el marco de referencia para las exploraciones programadas para 2003.

La etapa más antigua hasta ahora reconocida en la Estructura N1015E1015 está relacionada con el tercer nivel de piso (Piso 3) de los seis registrados en la Plaza Dzunun. Este Piso 3 es el primero asociado con las cerámicas de la esfera Cehpech. Durante esta etapa (Piso 3) se construyó el edificio superior, una plataforma y una escalera de acceso. El edificio superior consiste de un sólo cuarto que mide 16.32 m de largo y 3.04 m de ancho en el extremo oeste y 2.77 m en el extremo este. Su fachada principal, que mira hacia el norte, hacia la Plaza Dzunun, presenta seis entradas sencillas; su fachada posterior también incluye dos accesos, uno en cada extremo (este y oeste). La decoración del edificio estuvo formada por un zócalo de un sólo elemento rectangular y una moldura media simple; sin embargo, la presencia de algunas espigas pudiera indicar que tuvo una ornamentación modelada en estuco, aunque no hallamos evidencias de estos elementos. La técnica constructiva de este edificio que fue de revestimiento de piedras labradas y bóveda de lajas, aunado a los elementos arquitectónicos y decorativos, sugiere que pertenece al estilo Puuc Temprano, colocándolo estilísticamente entre la arquitectura más temprana visible de la Plaza Dzunun, y por ende, del Grupo Yaxché.

La plataforma sobre la cual fue desplantado este edificio, fue elaborada en su lado frontal, al menos en el extremo noreste, con piedras medianamente labradas ligeramente inclinadas hacia el interior, a manera de talud. Este extremo de la plataforma es contemporáneo con el Piso 3 de la plaza ya que el piso de estuco se une al aplanado del mismo material que recubre su superficie. El extremo noroeste de dicha plataforma no ha sido completamente explorado, sin embargo, la presencia de una subestructura localizada al interior del relleno constructivo del muro actualmente visible de la plataforma (Sondeo G-8), sugiere que es posible que se trate de dicho muro de la plataforma contemporáneo al Piso 3, aunque no tenemos otras evidencias para confirmarlo. Este es uno de los objetivos de investigación durante la siguiente temporada de campo.

El lado posterior (sur) de esta plataforma estuvo compuesto por cuatro muros dispuestos a manera de cuerpos escalonados. Los tres primeros son de varias hiladas de piedras burdas de tamaño mediano y grande, y recubrimiento de estuco, mientras que el cuarto cuerpo es de una sola hilada de piedras medianamente talladas y cortadas. Los límites de estos cuerpos no han sido establecidos ya que al parecer el primer y segundo muro, y posiblemente el tercero, continúan hacia el oeste, en dirección a la Estructura N1020E0990 ubicada en la Plaza Icim y también hacia el este, hacia la construcción ubicada al este de la Estructura N1015E1015. En cambio, el cuarto muro únicamente fue encontrado en el espacio que abarca el largo del edificio superior.

Durante esta etapa el acceso al edificio superior era por medio de una escalinata (Escalera "C") ubicada en el lado norte. Esta escalera, según las evidencias recuperadas durante las excavaciones, estuvo ubicada ligeramente al oeste del centro del edificio. El límite oeste de esta escalinata si pudo ser establecido ya que se conservaban algunas piedras del primer escalón en su lugar original (halladas en H-9), sin embargo, su orilla este todavía no ha sido definida. Los datos recuperados sugieren que esta escalera estaba compuesta por 6 peldaños ligeramente inclinados, a manera de talud; al menos los dos escalones inferiores que fueron localizados in situ así lo sugieren. Estos peldaños fueron elaborados con piedras burdamente labradas de tamaño mayormente grande y forma

rectangular y recubiertos con estuco. Las huellas de estos escalones tuvieron aproximadamente .75 m de ancho.

Durante la siguiente etapa constructiva, contemporánea con el Piso 2 de la plaza, la escalinata y el edificio del período anterior continuaron siendo utilizados, ya que este piso sólo cubrió parcialmente la altura del primer peldaño de la escalera. Sin embargo, se construyó una pared de retención en el extremo oeste (Cuadro G-7), a manera de muro de plataforma, el cual se unió a la orilla oeste de la escalera. Este muro fue elaborado con piedras burdamente talladas. El extremo oeste de la plataforma únicamente fue cubierto parcialmente por la altura del nuevo nivel de piso.

La siguiente modificación en la Estructura N1015E1015 consistió en construir una nueva escalera (Escalera “B”), pero ahora ubicada ligeramente al este del centro del edificio. Esta nueva escalinata tuvo las mismas dimensiones que la escalera actualmente visible, es decir, tuvo 14.10 m de largo. Las evidencias sugieren que estuvo formada por cuatro escalones completamente verticales. Estos peldaños fueron elaborados con piedras burdamente cortadas de tamaño irregular y recubiertos con estuco. Las huellas de estos escalones tuvieron aproximadamente 1.40 m de ancho.

Para la construcción de este nuevo graderío de acceso, algunos escalones de la Escalera “C” fueron desmantelados, ya que coincidían con los nuevos peldaños, y otros fueron reutilizados. El primer escalón de la Escalera “B” fue construido directamente sobre el primer escalón de la Escalera “C”, es decir, sirvió de base. En cambio, un sector del peldaño superior de “C” fue desmantelado para colocar las piedras del cuarto escalón de “B” y otro sector fue reutilizado. Esta reutilización consistió en colocar piedras muy delgadas encima de dicho escalón y un nuevo recubrimiento de estuco. Este nuevo nivel del recubrimiento de estuco ocultó más de la mitad de la altura del zócalo. También fue desmantelada la orilla oeste de la Escalinata “C” dejando únicamente dos piedras: la de la esquina y dos más contiguas a ésta última.

Es posible que la edificación de la Escalinata “B” haya sido durante la etapa contemporánea al Piso 1 de la plaza, pues algunos fragmentos de recubrimiento de estuco pegados a las piedras del primer escalón tienen el mismo nivel que este piso, es decir, se nota la mediacaña de estuco (L-9, Capa 3, Zona 2). Es importante mencionar que el primer escalón de “C” quedó completamente cubierto por este nuevo nivel de piso. De haber sido edificada esta nueva escalinata durante el Piso 1 es posible que también se haya construido otro muro de retención en el extremo oeste (Cuadro H-7), contiguo al edificado durante el Piso 2, como una extensión del muro de la plataforma hacia el este. Sin embargo, este muro fue elaborado con piedras mejor talladas y trabajadas. El extremo oeste de la plataforma continuó cubriéndose parcialmente por la altura del nuevo nivel de piso.

Durante esta misma etapa del Piso 1 de la plaza se realizó otra modificación en la Estructura N1015E1015. Esta modificación consistió en edificar una nueva escalera, la que actualmente se ve, centrada en la misma dirección que la Escalera “B”, aunque ligeramente más al norte. Este nuevo graderío de acceso estuvo compuesto por cuatro peldaños ligeramente inclinados a manera de talud. Estos escalones fueron elaborados con piedras labradas bien cortadas, aunque las del primer peldaño tuvieron un tamaño más grande que las de los otros tres. Las huellas de estos escalones tuvieron aproximadamente 1.50 m de ancho. Esta escalera cubrió completamente a la Escalera “B”, la cual fue desmantelada, a excepción de dos piedras del segundo peldaño y casi todo el primer y cuarto escalón que fueron encontrados. Es posible que al momento de edificar esta nueva escalera los constructores mayas hayan roto a propósito parte del Piso 1 y colocado sólo *sahcab* en el espacio entre el primer escalón de “B” y el primer peldaño de esta nueva escalera, tal y como se observó en las calas excavadas, sin embargo, no tenemos otras evidencias para confirmarlo. Es importante señalar que el cuarto peldaño de esta escalera cubrió completamente el zócalo del edificio superior.

Las paredes de retención construidos en el extremo oeste, a manera de muro de la plataforma, continuaron utilizándose con esta nueva escalera y se construyó un nuevo muro a manera de segundo cuerpo escalonado de la misma, el cual se unió al cuarto escalón de la escalinata. En cambio, el muro del extremo este de la plataforma continuó cubriéndose parcialmente con este nuevo nivel de piso.

En resumen, estos datos sugieren que la Escalera “C” fue utilizada durante los períodos de tiempo de los Pisos 3 y 2, y la Escalera “B” y la actualmente visible durante el Piso 1.

También es claro que de las ocho entradas del edificio superior (seis en la fachada frontal y dos en la fachada posterior) únicamente quedaron abiertas dos, la primera y la segunda (de oeste a este) de la parte frontal y las demás fueron clausuradas. Sin embargo, no sabemos si esto ocurrió simultáneamente o en diferentes momentos durante los períodos de tiempo de los Pisos 2 y 1.

También es evidente que después de haber sido construido el edificio se adosaron tres banquetas bajas y de forma rectangular al interior del mismo. La primera banqueta se encontró adosada al muro interno lateral oeste, ocupando todo el ancho del cuarto. La segunda banqueta se encontró en la parte central, adosada al muro interno posterior, y la tercera, adosada al muro interno lateral este, con una forma y orientación similar a la del lado oeste. Sin embargo, aún no sabemos si fueron construidas al mismo tiempo o en diferentes momentos durante los períodos de tiempo de los Pisos 2 y 1.

### **Reconocimiento Labná-Kiuic: la región serrana vista desde Bolonchén**

Como resultado de los reconocimientos de tres temporadas de campo entre Labná y Kiuic, podemos afirmar que las zonas urbanas, a pesar de incrementar su costo constructivo, se edificaron en terrenos planos con suelos rojos, posiblemente para favorecer la interacción social y las prácticas agrícolas domésticas como son la arboricultura y la horticultura. Las construcciones principales, especialmente los palacios, se localizan en atillos o en colinas bajas a las orillas de las planadas para aprovecharlos como bancos para extraer materiales pétreos con un menor costo energético. La existencia de extensiones planas de cierto tamaño vacías de construcciones, adyacentes a los palacios o grupos arquitectónicos del centro, sugiere que estos espacios eran explotados como huertos para beneficio de la élite. Este patrón se observa también en Labná, Sayil, Nohpat y Xkipché.

En contraste, la población residente en lugares alejados de estos centros estaba relativamente dispersa, asentada en terrenos con cierta elevación y pendiente, con cualidades geomorfológicas que favorecieron la construcción de sus viviendas y la perforación de chultunes. Destacaron las unidades de alto estatus con edificios abovedados formando grupos de basamento en las cimas de los cerros o *uitzes*, rodeadas en las faldas y pies de cerro de estructuras semejantes pero de menor calidad. El número y el contraste en el costo constructivo de los basamentos domésticos dentro de estos cerros residenciales, sugiere la existencia de unidades sociales superiores a los grupos familiares extensos. Estas unidades productivas, probablemente dedicadas a la agricultura extensiva en los terrenos planos vecinos y al cultivo intensivo en las bolsas de suelos oscuros como *boxlum* y *yaxhom* en las laderas de los cerros, debieron depender de los centros urbanos vecinos. De ser así, los cerros residenciales representan unidades sociales que tuvieron un rol importante en la toma de decisiones que afectaron el ambiente y son importantes para entender la organización regional y la colonización masiva del distrito de Bolonchén. Estos grupos suprafamiliares, que debieron funcionar en relación a unidades semejantes en los centros urbanos, favorecen la adopción del modelo de *house societies* para explicar la organización social que prevaleció en la región serrana durante el período Clásico.

El sitio de Paso del Macho indica que los antiguos mayas iniciaron la ocupación del distrito de Bolonchén desde el Preclásico Medio, a pesar de no contar con una fuente permanente de aprovisionamiento de agua, por lo que el patrón de construir los centros en las partes planas de los valles de Bolonchén tiene una antigüedad considerable.

Creo que es claro ahora que, para entender los patrones de asentamiento en el Puuc, es necesario hacerlo reconociendo su diversidad fisiográfica interna. Aunque esto será motivo de una futura ponencia, el distrito de Santa Elena tiene un potencial agrícola superior al del de Bolonchen por sus mejores suelos, particularmente en el área de Yaxhom, y esto se refleja en el mayor número de sitios de rango superior y la existencia del sacbé Uxmal-Nohpat-Kabah.

Para concluir queremos comentar que así como las imágenes de satélite y los sistemas de posicionamiento global fueron cruciales para empezar el estudio de las comunidades serranas de Yucatán, los sistemas de información geográfica que posibilitan el uso de los mapas como texto para entender la sintaxis espacial son por ahora, la mejor herramienta con que contamos para dar pasos firmes en esta dirección.

Tabla 7.1. Estructuras levantadas, temporadas 2000-2002

Tipo	Numero de Edificios	Numero de Cuartos
Estructuras abovedadas	62	174
de un cuarto	24	24
de dos cuartos	11	22
de tres cuartos	13	39
de cuatro cuartos	5	20
de cinco cuartos	2	10
de seis cuartos	2	12
de siete o más cuartos	5	47+
Estructuras de mampostería	4	17
de un cuarto	1	1
de dos cuartos	1	2
de tres cuartos	1	3
de once cuartos	1	11
Cimientos	69	114
de un cuarto	31	30
de dos cuartos	23	46
de tres cuartos	6	18
de cuatro cuartos	2	5
en forma de "C"	3	3+
en forma de "lentes"	4	12
Otras	44	0
Plataformas sencillas	4	
Plataformas con chultunes	8	
Plataformas rectangulares	12	
Estructuras anulares	7	
Montículos de <i>chich</i>	6	
Altars redondos	4	
Altars rectangulares	1	
Pirámides	2	
Total	179	305

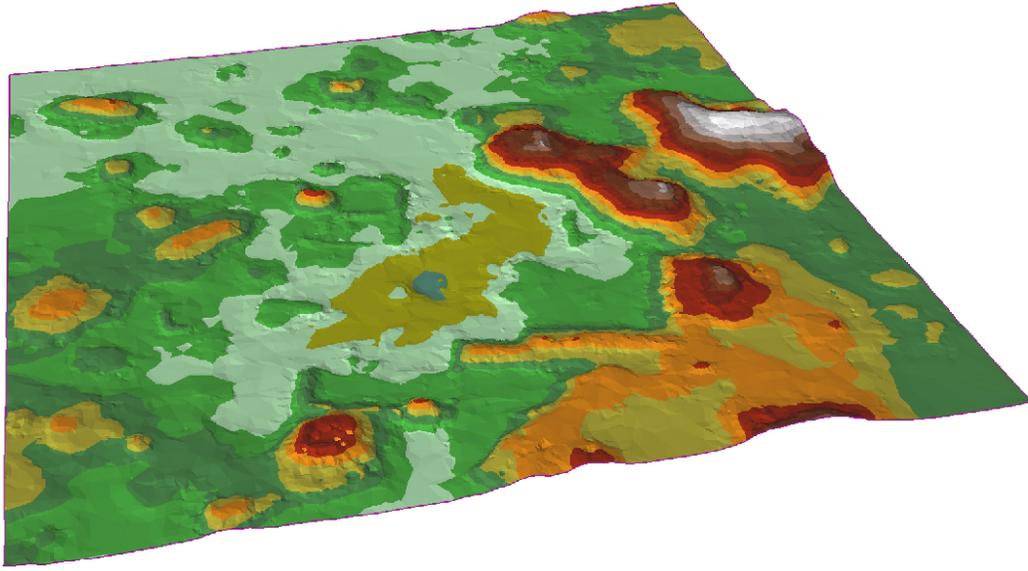


Figura 7.1. Modelo topográfico de Kiuic

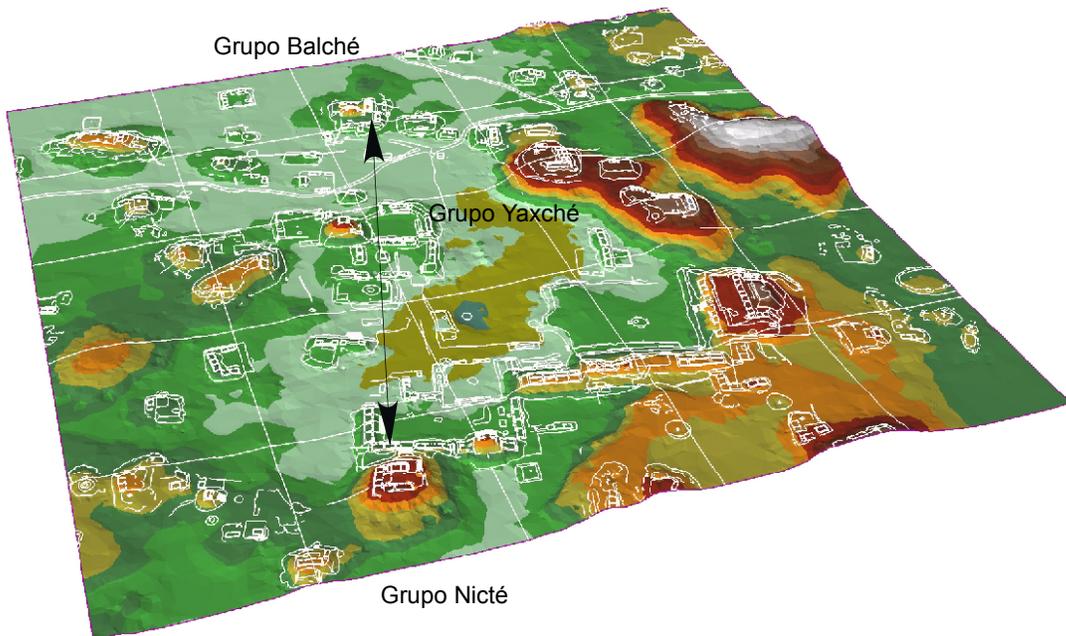
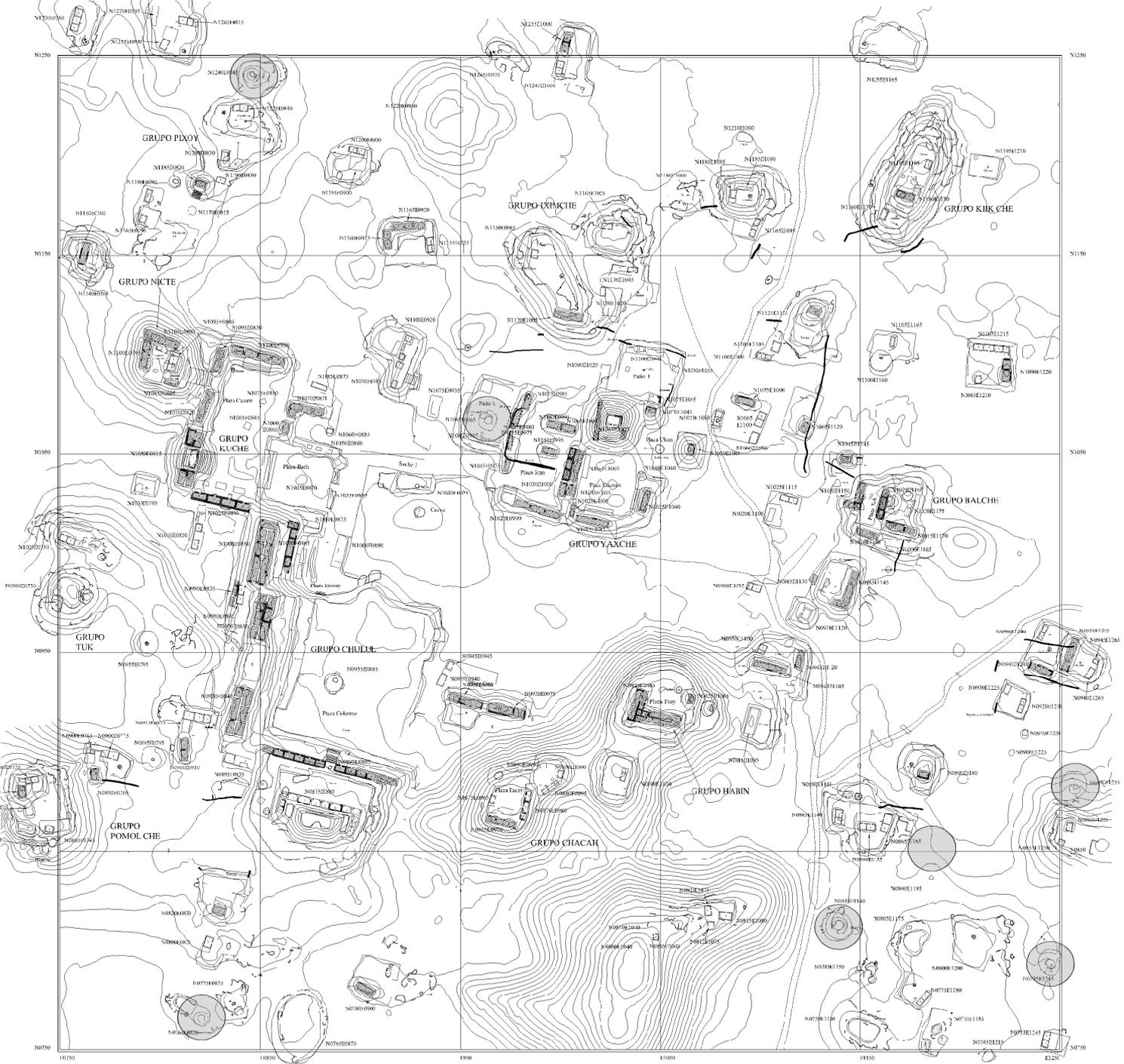


Figura 7.2. Modelo topográfico de Kiuic con estructuras, mostrando el propuesto eje original

# RUINAS DE KIUC, YUCATÁN



**Investigadores Principales:**  
 Tomás Gallareta Negron/ CRY-INAH  
 George J. Bey III/ Millsaps College  
 William M. Ringle/ Davidson College

**Director del levantamiento:**  
 William M. Ringle

**Registro de Arquitectura**  
 Julieta Ramos Pacheco

**Levantamiento:**  
 Julieta Ramos Pacheco (00-'02)  
 Ramón Carrillo Sánchez (00-'02)  
 R. Seth Davis (00)  
 Frank Melnick (00)  
 Corey Brown (01)  
 Jeremy Campbell (01)  
 Jeffrey Fox (01)  
 Zoe McCoy (01)  
 Will Day (02)  
 Mandy Garbeco (02)  
 Andre Guimarães (02)  
 Kevir McMahon (02)

**Símbolos**

- Límite del sector
- - - - - Camino blanco antiguo
- Ch'ulul
- Monte
- Mantenido de abich o relino constructivo

N. MAG.

Deflexión magnética para 1990: 3°45'

Escala

0 25 50 m

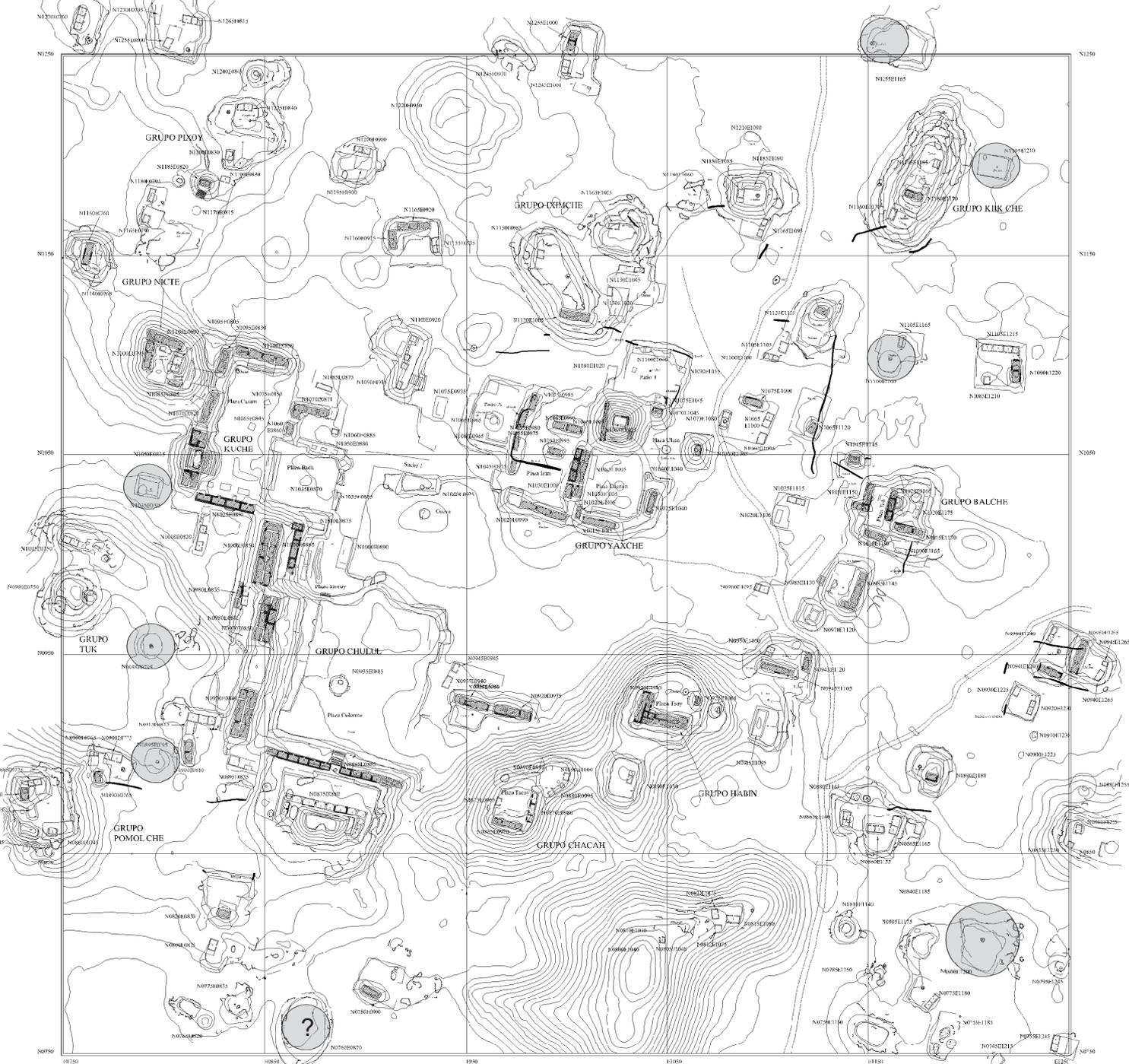
Ecuivalencia entre curvas de nivel: 25 m

**Patrocinado por:**  
 Robert and Dee Leggett Foundation  
 Helen and Edward Moyers  
 Maurice Hall  
 Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies (FAMSI)  
 Millsaps College  
 Davidson College  
 Instituto Nacional de Antropología e Historia

Estructuras anular

Figura 7.3. Ubicación de estructuras anular

# RUINAS DE KIUC, YUCATÁN



## Investigadores Principales:

Tomás Gallareta Negron/ CRY-INAH  
George J. Bey III/ Millsaps College  
William M. Ringle/ Davidson College

## Director del levantamiento:

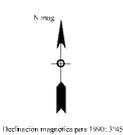
William M. Ringle

## Registro de Arquitectura

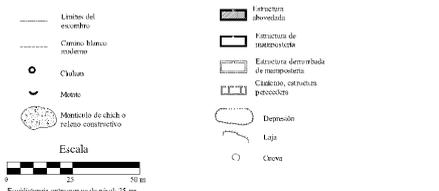
Julieta Ramos Pacheco

## Levantamiento:

Julieta Ramos Pacheco (00-02)  
Ramón Carrillo Sanchez (00-02)  
R. Seb Davis (00)  
Frank Molmek (00)  
Corey Brown (01)  
Jeremy Campbell (01)  
Jeffrey Fox (01)  
Zoe McCoy (01)  
Will Day (02)  
Mandy Garbee (02)  
André Guimarães (02)  
Kevin McMahon (02)



## Símbolos



## Patrocinado por:

Robert and Dee Leggett Foundation  
Helen and Edward Moyers  
Maurice Hall  
Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies (FAMSI)  
Millsaps College  
Davidson College  
Instituto Nacional de Antropología e Historia

 Plataforma chultunera

Figura 7.4. Ubicación de plataformas chultuneras

## BIBLIOGRAFÍA

- Andrews, George F.
- 1985 Architectural Survey of the Puuc Archaeological Region, 1984 Field Season. Report (revised in 1989) submitted to the Yucatan Regional Center, INAH, Merida, Mexico.
  - 1986a Puuc Architecture, 1985 field Season. Report submitted to the Campeche Regional Center, INAH, Campeche, Mexico.
  - 1986b *Los estilos arquitectónicos del Puuc; una nueva apreciación*. Colección Científica 131. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, D.F.
  - 1994 Architectural Survey of the Rio Bec, Chenes, and Puuc Regions: Progress and Problems. In *Hidden among the Hills*, edited by Hanns J. Prem, pp. 247-288. Acta Mesoamericana, Vol. 7. Verlag Von Flemming, Möckmühl.
  - 1995 Architectural Survey of the Puuc Archaeological Region. 1984 Field Season Preliminary Report. In *Pyramids and Palaces, Monsters and Masks, vol. 1, Architecture of the Puuc Region and the Northern Plains Area*, pp. 161-167. Labyrinthos Press, California.
- Andrews V, E. Wyllys
- 1979 Some Comments on Puuc Architecture of the Northern Yucatan Peninsula. In *The Puuc: New Perspectives*, edited by Lawrence Mills. Scholarly Studies in the Liberal Arts 1. Central College, Pella.
  - 1988 Ceramic Units from Komchen, Yucatan, Mexico. *Ceramica de Cultura Maya et al.*, No. 15: 51-64.
  - n.d. *The Ceramics of Komchén, Yucatán*. Manuscript in progress, on file at the Middle American Research Institute, Tulane University.
- Arnauld, Marie Charlotte, Pierre Becquelin and Dominique Michelet
- 1989 ¿Fiabilidad de las observaciones de superficie en un sector del Puuc occidental? *Memorias del Segundo Coloquio Internacional de Mayistas*, pp. 377-390. Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F.
- Ball, Joseph W.
- 1977 *The Archaeological Ceramics of Becan, Campeche, Mexico*. Middle America Research Institute, Publication 43. New Orleans: Tulane University.
  - 1979a The 1977 Central College Symposium on Puuc Archaeology: A Summary View. In *The Puuc: New Perspectives*, edited by Lawrence Mills. Scholarly Studies in the Liberal Arts 1. Central College, Pella.
  - 1979b Ceramics, Culture History, and the Puuc Tradition: Some Alternative Possibilities. In *The Puuc: New Perspectives*, edited by Lawrence Mills. Scholarly Studies in the Liberal Arts 1. Central College, Pella.
  - 1994 Northern Maya Archaeology: Some Observations on an Emerging Paradigm. In *Hidden among the Hills*, edited by Hanns J. Prem, pp. 389-396. Acta Mesoamericana, Vol. 7. Verlag Von Flemming, Möckmühl.
- Barrera Rubio, Alfredo
- 1979 Settlement Patterns in Uxmal Area, Yucatan, Mexico. *Indiana* 10: 227-235.
  - 1980a Mural Paintings of the Puuc Region in Yucatán. In *Third Palenque Round Table, 1978. Part 2*, edited by M.G. Robertson, pp. 173-182. Palenque Round Table Series Vol. V. Univ. of Texas Press, Austin.
  - 1980b Patron de asentamiento en el area de Uxmal, Yucatán. Rutas de Intercambio en Mesoamerica y Norte de Mexico, Sociedad Mexicana de Antropología, XVI Mesa Redonda, Saltillo.
  - 1981 Patrón de asentamiento en el área de Uxmal, Yucatán. In *Memoria del Congreso Interno 1979*, edited by Pedro J. Schmidt and Antonio Benavides C., pp. 71-82, México, D.F., México.
  - 1987 Tierra y Productividad Agrícola en la Region Puuc. *Anales de Antropología XXIV*: 127-142.
- Barrera Rubio, Alfredo, Tomás Gallareta, Lourdes Toscano, Carlos Pérez and José Huchim
- 1988 Restauración e investigación arqueología en Uxmal (1986- 1987). *Mexicon* X: 2: 37-40.
- Barrera Rubio, Alfredo and José Huchim Herrera
- 1989 Exploraciones recientes en Uxmal (1986-1987). *Memorias del Segundo Coloquio Internacional de Mayistas*, pp. 265-286. Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F.
- Barrera Vásquez, Alfredo, et al.
- 1980 *Diccionario Maya Cordemex*. Ediciones Cordemex, Mérida, México:
- Becquelin, Pierre
- 1994 La Civilización Puuc vista desde la Región de Xculoc. In *Hidden among the Hills*, edited by Hanns J. Prem, pp. 59-70. Acta Mesoamericana, Vol. 7. Verlag Von Flemming, Möckmühl.
- Bey, George J., Bond, Tara M., Ringle, William M., Hanson, Craig A., and Houck, Charles W
- 1998 The Ceramic Chronology of Ek Balam, Yucatan, Mexico. *Ancient Mesoamerica* 9:101-120.

- Boucher, Sylviane  
 1984 *Análisis del Material Cerámico del Proyecto Sayil, Yucatan, Temporada 1984*. Unpublished report in the possession of the author.
- Brainerd, George W.  
 1958 *The Archaeological Ceramics of Yucatan*. Anthropological Records, Vol. 19. Univ. of California Press, Berkeley.
- Carmean, Kelli  
 1991 Architectural Labor Investment and Social Stratification at Sayil, Yucatan, Mexico. *Latin American Antiquity* 2: 151-165.  
 1998 Leadership at Sayil: A Study of Political and Religious Decentralization. *Ancient Mesoamerica* 9: 259-270.
- Carrasco V., Ramón  
 1994 Rings from the Ball Court at Uxmal. In *Seventh Palenque Round Table, 1989*, edited by Virginia Miller and Merle Greene Robertson, pp. 49-51. Pre-Columbian Art Research Institute, San Francisco.
- Carrasco V., Ramón, Ma. Josefa Iglesias Ponce de León and Francesca Ligorred Perramon  
 1993 Formación sociopolítica en el Puuc: el saque Uxmal-Nohpat- Kabah. In *Perspectivas antropológicas en el mundo maya*. Publicaciones de la S.E.E.M. Num. 2. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid.
- Carrasco Vargas, Ramón and Eduardo Perez de Heredia Puente  
 1996 Los Últimos Gobernantes de Kabah. In *Eighth Palenque Round Table, 1993*, volume editors Martha J. Macri and Jan McHargue, pp. 297-308. Pre-Columbian Art Research Institute, San Francisco.
- de la Garza, Mercedes, et al., editors  
 1983 *Relaciones histórico-geográficas de la gobernación de Yucatán: Mérida, Valladolid y Tabasco*. Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Mayas 2 vols.. Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- Duch Gary, Jorge  
 1988 *La conformación territorial del estado de Yucatán*. Universidad Autónoma Chapingo, Mexico.
- Dunning, Nicholas P.  
 1992 *Lords of the Hills: Ancient Maya Settlement in the Puuc Region, Yucatán, Mexico*. Prehistory Press, Madison.  
 1994 Puuc Ecology and Settlement Patterns. In *Hidden among the Hills*, edited by Hanns J. Prem, pp. 1-44. Acta Mesoamericana, Vol. 7 vol. 7. Verlag Von Flemming, Möckmühl.
- Dunning, Nicholas P.  
 1996 A Reexamination of Regional Variability in the Prehistoric Agricultural Landscape. In *The Managed Mosaic: Ancient Maya Agriculture and Resource Use*, edited by Scott L. Fedick, pp. 53- 68. University of Utah Press, Salt Lake City.
- Dunning, Nicholas P. and Jeff Karl Kowalski  
 1994 Lords of the Hills: Classic Maya Settlement Patterns and Political Iconography in the Puuc Region, Mexico. *Ancient Mesoamerica* 5: 63-95.
- Foncerrada de Molina, Marta  
 1965 *La escultura arquitectónica de Uxmal*. Universidad Nacional Autónoma de Mexico, Instituto de Investigaciones Estéticas, Mexico.
- Gallareta Negrón, Tomás, George Bey, III, Carlos Pérez Alvarez, y William M. Ringle  
 2000 Investigaciones Arqueológicas en la zona Labná-Kiuc, distrito de Bolonchén, Región Puuc, México. Propuesta para la preservación de arquitectura en peligro de colapso en la zona arqueológica de Kiuc, Yucatán, México. Anexo a la solicitud de autorización de proseguir investigaciones al Consejo de Arqueología del INAH y al Centro INAH Yucatán.
- Gallareta Negrón, Tomás, George Bey, III, William M. Ringle, et al.  
 2001 *Investigaciones Arqueológicas en las ruinas de Kiuc y la zona Labná-Kiuc, distrito de Bolonchén, Yucatán, México: Temporada 2000*. Informe técnico y solicitud de autorización al Instituto Nacional de Antropología e Historia del INAH y al Centro INAH Yucatán.
- Gallareta Negrón, Tomás, George Bey, III, William M. Ringle, et al.  
 2002 *Investigaciones Arqueológicas en las ruinas de Kiuc y la zona Labná-Kiuc, distrito de Bolonchén, Yucatán, México: Temporada 2001*. Informe técnico al Instituto Nacional de Antropología e Historia del INAH y al Centro INAH Yucatán.
- Gallareta Negrón, Tomás, José Huchim Herrera, Carlos Peraza Lope, Carlos Pérez Alvarez and Lourdes Toscano Hernández  
 1992 *Planteamientos y resumen de los trabajos de campo del Proyecto arqueológico Labná, temporada 1991*. Centro I.N.A.H. Yucatán.
- Gallareta Negrón, Tomás, Lourdes Toscano Hernández, Carlos Pérez Alvarez and Carlos Peraza Lope  
 1993 *Restauración e investigaciones arqueológicas en Labná: la temporada de campo de 1992*. Centro I.N.A.H.

- Yucatán.
- Gallareta Negrón, Tomás, Lourdes Toscano Hernández, Carlos Pérez Alvarez, Rossana May Ciau y David Salazar Aguilar  
 1995 *Restauración e Investigaciones Arqueológicas en Labná: la temporada de campo de 1994*. Centro INAH, Yucatán.
- Gallareta Negrón, Tomás, Lourdes Toscano Hernández, Carlos Pérez Alvarez, Carlos Peraza Lope and Pura Cervera R.  
 1997 *Restauración e investigaciones arqueológicas en Labná: la temporada de campo de 1996*. Centro I.N.A.H. Yucatán.
- Gallareta Negrón, Tomás, Carlos Peraza L., Pura Cervera R., Rossana May C., Ramón Carrillo S., Julieta Ramos P. y Gloria Santiago L.  
 1998 *Restauración e investigaciones arqueológicas en Labná. Informe de la temporada de campo de 1997 y resultado de los análisis de materiales cerámicos y líticos*. Centro INAH Yucatán.
- Gallareta Negrón, Tomás  
 1998 *Restauración e investigaciones arqueológicas en Labná. Informe global de avances del Proyecto Labná*. Centro INAH Yucatán.
- Gallareta Negrón, Tomás, Lourdes Toscano H., Carlos Pérez A., y Carlos Peraza L.  
 1999 Proyecto Labná, Yucatán, México. En: *Land of the Turkey and the Deer*, editado por Ruth Gubler, pp. 85-96. Editorial Labyrinthos, California.
- García Campillo, José Miguel and Alfonso Lacadena  
 1988 Los jeroglíficos de Oxkintok. In *Oxkintok I*, edited by Miguel Rivera Dorado, pp. 91-107. Ministerio de Cultura, Madrid.
- García Campillo, José Miguel  
 1991 Edificios y Dignatarios: La Historia Escrita de Oxkintok. In *Oxkintok, Una Ciudad Maya de Yucatan*, pp. 55-76. Ministerio de Cultura, Madrid.  
 1996 Nuevos monumentos esculpidos en el norte de la región Puuc: Kuxub y Xburrotunich. *Mexicon* 17: 6: 106-111.
- Garza Tarazona de Gonzalez, Silvia and Edward B. Kurjack  
 1980 *Atlas Arqueológico del Estado de Yucatán*. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, D.F.
- Gendrop, Paul  
 1998 *Rio Bec, Chenes, and Puuc styles in Maya architecture*; edited and with a foreword by George F. Andrews. Labyrinthos, Lancaster, Calif.
- González F., Baltazar  
 1981 Depósitos subterráneos en Uxmal, Yucatán. In *Memoria del Congreso Interno 1979*, edited by Pedro J. Schmidt and Antonio Benavides C., pp. 203-214, México, D.F., México.
- Grube, Nikolai  
 1994 Hieroglyphic Sources for the History of Northwest Yucatan. In *Hidden among the Hills*, edited by Hanns J. Prem, pp. 316-358. Acta Mesoamericana, Vol. 7. Verlag Von Flemming, Möckmühl.
- Huchim H., José, Lourdes Toscano H. and Carlos Peraza L.  
 1995 *Proyecto Uxmal: Reporte de la temporada 1994*. Unpublished report, Centro I.N.A.H. Yucatán, Mérida.
- Kelley, David H.  
 1982 Notes on Puuc Inscriptions and History. Supplement to *The Puuc: New Perspectives*, edited by Lawrence Mills. Central College, Pella, Iowa.
- Kowalski, Jeff K.  
 1987 *The House of the Governor*. Univ. of Oklahoma Press, Norman.  
 1990 A Preliminary Report on the 1988 Field Season at the Nunnery Quadrangle, Uxmal, Yucatan, Mexico. *Mexicon* XII: 2: 27- 33.  
 1994 The Puuc as Seen from Uxmal. In *Hidden among the Hills*, edited by Hanns J. Prem, pp. 93-120. Acta Mesoamericana, Vol. 7. Verlag Von Flemming, Möckmühl.
- Kowalski, Jeff Karl, Alfredo Barrera Rubio, Heber Ojeda Más and José Huchim Herrera  
 1996 Archaeological Excavations of a Round Temple at Uxmal: Summary Discussion and Implications for Northern Maya Culture History. In *Eighth Palenque Round Table, 1993*, volume editors Martha J. Macri and Jan McHargue, pp. 281-296. Pre-Columbian Art Research Institute, San Francisco.
- Kurjack, Eduardo and Silvia Garza  
 1981 Una visión de la geografía humana en la región serrana de Yucatán. In *Memoria del Congreso Interno 1979*, edited by Pedro J. Schmidt and Antonio Benavides C., pp. 39-54, México, D.F., México.

- Kurjack, Edward B.  
 1994 Political Geography of the Yucatecan Hill Country. In *Hidden among the Hills*, edited by Hanns J. Prem, pp. 308-315. Acta Mesoamericana, Vol. 7. Verlag Von Flemming, Möckmühl.
- Landa ,Fray Diego de  
 1973 *Relación de las cosas de Yucatán*. Ed. Porrúa, S.A., Mexico D.F.
- Maldonado C., Rubén  
 1981 Intervención de restauración en el Juego de Pelota de Uxmal, Yucatán. In *Memoria del Congreso Interno 1979*, edited by Pedro J. Schmidt and Antonio Benavides C., pp. 233-243, México, D.F., México.
- Maler, Teobert  
 1997 *Península Yucatán*. edited by Hanns J. Prem, Berlin.
- McAnany, Patricia A.  
 1990 Water Storage in the Puuc Region of the Northern Maya Lowlands: A Key to Population Estimates and Architectural Variability. In *Precolumbian Population History in the Maya Lowlands*, edited by T. Patrick Culbert and Don S. Rice, pp. 263- 284. University of New Mexico Press, Albuquerque.
- Morley, Sylvanus G.  
 1970 The Stela Platform at Uxmal, Yucatan, Mexico. *Archaeological Studies in Middle America*, pp. 151-180. Middle American Research Institute, Pub. 26. Tulane University, New Orleans.
- Muñoz Cosme, Alfonso  
 1990 Laberintos, pirámides y palacios. Las fases arquitectónicas de la ciudad de Oxkintok. In *Oxkintok 3*, edited by Miguel Rivera Dorado, pp. 99-112. Ministerio de Cultura, Madrid.
- Pablo Aguilera, María del Mar de  
 1990 Sobre la escultura en Oxkintok. In *Oxkintok 3*, edited by Miguel Rivera Dorado, pp. 135-152. Ministerio de Cultura, Madrid.
- Palacios Vargas Jose, et al.  
 N.d. Bioespeleología del estado de Yucatán. Facultad de ciencias, departamento de biología UNAM, (Archivo personal, Eunice Uc).
- Peraza Lope, Carlos, et al.  
 1997 *Trabajos de Mantenimiento y conservación arquitectónica en Mayapán, Yucatán. Informe de la temporada 1996*. Informe de actividades al Consejo de Arqueología del INAH, Merida, Yuc.
- Piña Chán, Román  
 1963 Informe preliminar sobre Mul-Chic, Yucatán. *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia XV*: 99-118.
- Pollock, H. E. D.  
 1980 *The Puuc*. Memoirs of the Peabody Museum Vol. 19. Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard Univ., Cambridge.  
 1965 Architecture of the Maya Lowlands. In *Handbook of Middle American Indians*, volume editor Gordon R. Willey, pp. 378-440. Univ. of Texas Press, Austin.  
 1970 Architectural Notes on Some Chenes Ruins. In *Monographs and Papers in Maya Archaeology*, edited by William R. Bullard Jr., pp. 1-87. Papers of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Vol. 61. The Peabody Museum, Cambridge.
- Ramirez Aznar,  
 1979 Novedades de Yucatán. Sección de cultura.
- Reygadas Vértiz, José  
 1928 Kiuic. In *Estado actual de los principales edificios arqueológicos de México*. pp. 191 - 197. Dirección de Arqueología, México.
- Ringle, William M., and George J. Bey  
 1998 Northern Maya Courts: Postclassic to Terminal Classic. Paper prepared for the conference "Royal Courts of the Ancient Maya," Takeshi Inomata and Stephen D. Houston, organizers. Yale University. Proceedings to be published.
- Ringle, William M., George J. Bey, Tara Bond-Freeman, Jeremy Campbell, and Katie Ainsworth  
 2000 Regional Hierarchy in Eastern Yucatan: the case of Kumal, Yucatan. Paper presented at the Society for American Archaeology, 65nd Meeting, Philadelphia.
- Ringle, William M., George J. Bey and Carlos Peraza Lope  
 1989 *Preliminary Report on the Ruins of Ek Balam, Yucatan, Mexico: 1987 Field Season*.  
 1991 *Preliminary Report of the Proyecto Ek Balam, Temporada 1989*.
- Ringle, William M., George J. Bey, Gregory Smith, Charles W. Houck, and Tara M. Bond-Freeman

- 1999 Proyecto Ek Balam: metas, hallazgos y resultados 1986-1997. *Conferencia Magistral, IX Encuentro Los Investigadores de la Cultura Maya*. Universidad Autónoma de Campeche.
- Ringle, William M., George J. Bey, et al.
- 1994 *Report on the 1992 Field Season of the Proyecto Ek Balam*. Reported submitted to I.N.A.H., Mexico, and the National Geographic Society.
- 1995 *Report on the 1994 Field Season of the Proyecto Ek Balam*. Reported submitted to I.N.A.H., Mexico, and the National Science Foundation.
- 1996 *Report on the 1995 Field Season of the Proyecto Ek Balam*. Reported submitted to I.N.A.H., Mexico, and the National Science Foundation.
- 1995 *Report on the 1994 Field Season of the Proyecto Ek Balam*. Reported submitted to I.N.A.H., Mexico, and the National Science Foundation.
- Ringle, William M., Tomás Gallareta Negrón and George J. Bey III
- 1998 The Return of Quetzalcoatl: Evidence for the Spread of a World Religion During the Epiclassic Period. *Ancient Mesoamerica* 9: 183-232.
- Ringle, William M. and J. Gregory Smith
- 1998 *Report on the 1997 Field Season at Ichmul de Morley, Yucatan*. Reported submitted to the Instituto Nacional de Antropología, Mexico.
- Rivera Dorado, Miguel (editor)
- 1991 *Oxkintok, Una Ciudad Maya de Yucatan*. Ministerio de Cultura, Madrid.
- Rivera Dorado, Miguel
- 1988 El Satunsat o Laberinto. In *Oxkintok 1*, edited by Miguel Rivera Dorado, pp. 18-29. Ministerio de Cultura, Madrid.
- 1988 Introducción. El Proyecto Oxkintok. In *Oxkintok 1*, edited by Miguel Rivera Dorado, pp. 8-17. Ministerio de Cultura, Madrid.
- 1989 Excavaciones arqueológicas en Oxkintok, Yucatán: Tercera Temporada. *Mexicon* XI: 5: 96-101.
- 1989 Tres temporadas en Oxkintok, Yucatán. *Revista Española de Antropología Americana* 19: 49-49.
- 1990 Introducción: Nuevas perspectivas en la arqueología de Oxkintok. In *Oxkintok 3*, edited by Miguel Rivera Dorado, pp. 7- 18. Ministerio de Cultura, Madrid.
- 1991 Ruinas, Arqueólogos y Problemas. In *Oxkintok, Una Ciudad Maya de Yucatan*, pp. 10-53. Ministerio de Cultura, Madrid.
- 1993 Trabajos arqueológicos en Oxkintok durante el verano de 1991. *Revista Española de Antropología Americana* 23: 41-65.
- 1994 Notas de Arqueología de Oxkintok. In *Hidden among the Hills*, edited by Hanns J. Prem, pp. 44-58. Acta Mesoamericana, Vol. 7. Verlag Von Flemming, Möckmühl.
- 1995 Arquitectura, gobernantes y cosmología: Anotaciones sobre ideología maya en los cuadernos de Oxkintok. *Revista Española de Antropología Americana* 25: 23-40.
- 1997 Arqueología y etnografía en Oxkintok. *Revista Española de Antropología Americana* 27: 113-127.
- 1998 El urbanismo de Oxkintok: Problemas e interpretaciones. *Revista Española de Antropología Americana* 28: 39-61.
- Rivera Dorado, Miguel and Ascensión Amador Naranjo
- 1997 Arqueología y etnografía en Oxkintok. *Revista Española de Antropología Americana* 27: 113-127.
- Robles , Ramos Ramiro
- Apuntes sobre la morfología de Yucatán. En *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Los recursos naturales de Yucatán*. Tomo LXIX, num.3 , Mexico , D.F.
- Robles C., Fernando
- 1990 *La Secuencia Cerámica de la Región de Cobá, Quintana Roo*. Colección científica del I.N.A.H., México, D.F.
- Rosales G., Margarita and José Luis Domínguez
- 1981 Etapas en el desarrollo regional del Puuc. In *Memoria del Congreso Interno 1979*, edited by Pedro J. Schmidt and Antonio Benavides C., pp. 303-309, México, D.F., México.
- Rosales González, Margarita
- 1980 Etapas en el desarrollo regional del Puuc, Yucatán. *Historia y Economía* 3: 41-53.
- Ruppert, Karl and A. L. Smith
- 1957 House Types in the Environs of Mayapan and at Uxmal, Kabah, Sayil, Chichen Itza, and Chacchob. . Current Reports no. 39. Carnegie Institution of Washington, Washington, D.C.
- Ruz Lhuillier, Alberto

- 1954 Uxmal: temporada de trabajos 1951-1952. *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia* VI: 49-67.
- 1958 El juego de pelota de Uxmal. *Miscellanea Paul Rivet*, pp. 635-668. XXXI Congreso Internacional de Americanistas. Universidad Autónoma de México, México, D.F.
- Sabloff, Jeremy A., Gair Tourtellot, et al.
- 1985 *Settlement and Community Patterns at Sayil, Yucatan, Mexico: the 1984 Season*. Latin American Institute Research Paper Series No. 17, Albuquerque.
- Sabloff, Jeremy A. and Gair Tourtellot III
- 1988 Análisis del patrón de asentamiento en Sayil, Yucatán, México. *Arqueología* 3: 179-192.
- 1991 *The Ancient Maya City of Sayil: The Mapping of a Puuc Region Center*. Middle American Research Institute Pub. 60. Tulane University, New Orleans.
- 1992 Beyond Temples and Palaces: Recent Settlement Pattern Research at the Ancient Maya City of Sayil (1983-1985). In *New Theories on the Ancient Maya*, edited by Elin C. Danien and Robert J. Sharer, pp. 155-160. University Museum Monograph No. 77. University Museum of Archaeology and Anthropology, University of Pennsylvania, Philadelphia.
- Seler, Eduard
- 1993 Studies On the Ruins of Yucatan. In *Collected Works in Mesoamerican Linguistics and Archaeology, Vol. 4*, edited by J. Eric S. Thompson, Francis B. Richardson and Frank E. Comarato, pp. 346-350. Labyrinthos, Culver City, CA.
- Smith, A. L. and Karl Ruppert
- 1954 Ceremonial or Formal Archway, Uxmal. . Notes on Middle American Archaeology and Ethnology No. 116. Carnegie Institution of Washington, Cambridge.
- Smith, Robert E.
- 1971 *The Pottery of Mayapan*. Papers of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Vol. 66. Harvard University, Cambridge.
- Smyth, Michael P.
- 1990 Maize Storage among the Puuc Maya. *Ancient Mesoamerica* 1: 51-69.
- 1998 Before the Florescence: Chronological Reconstructions at Chac II, Yucatan, Mexico. *Ancient Mesoamerica* 9: 137-150.
- Smyth, Michael P. and Christopher D. Dore
- 1992 Large-Site Archaeological Methods at Sayil, Yucatán, Mexico: Investigating Community Organization at a Prehispanic Maya Center. *Latin American Antiquity* 3: 3-21.
- Smyth, Michael P., Christopher D. Dore, Hector Neff and Michael D. Glascock
- 1995 The Origin of Puuc Slate Ware: New Data From Sayil, Yucatan, Mexico. *Ancient Mesoamerica* 6: 119-134.
- Smyth, Michael P., Jose Ligorred Perramon, David Ortegón Zapata and Pat Farrell
- 1998 An Early Classic Center in the Puuc Region: New Data from Chac II, Yucatan, Mexico. *Ancient Mesoamerica* 9: 233-258.
- Solís Olguín, Felipe and Federica Sodi Miranda
- 1989 Presencia del Puuc y otros elementos de tradición maya en Tula y Tenochtitlan. *Memorias del Segundo Coloquio Internacional de Mayistas*, pp. 805-822. Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F.
- Stephens, John L.
- 1963 *Incidents of Travel in Yucatan*. Dover Press, New York.
- Thompson, J. Eric S.
- 1937 *A New Method of Deciphering Yucatecan Dates with Special Reference to Chichen Itza*. Contributions to American Archaeology No. 22. Carnegie Institution of Washington, Pub. 483, Washington, D.C.
- 1952 The Introduction of Puuc Style of Dating at Yaxchilan. *Notes on Middle American Archaeology and Ethnology No. 110*. Carnegie Institution of Washington, Cambridge.
- Tourtellot, Gair, Jeremy A. Sabloff, et al.
- 1988 Mapping Community Patterns at Sayil, Yucatan, Mexico: The 1985 Season. *Journal of New World Archaeology* VII: 2/3: 1-24.
- Tourtellot, Gair, Jeremy A. Sabloff, et al.
- 1989 *Archaeological Investigations at Sayil, Yucatan, Mexico, Phase II: the 1987 Field Season*. University of Pittsburgh Anthropological Papers No. 2 Series Editor, Ronald C. Carlisle. University of Pittsburgh, Pittsburgh.
- Tourtellot, Gair, Jeremy A. Sabloff and Kelli Carmean
- 1989 Progress Report on the 1987 and 1988 Field seasons at Sayil, Yucatan, Mexico. *Mexicon* XI: 1: 12-15.

- Tourtellot, Gair, Jeremy A. Sabloff and Michael P. Smyth  
 1990 Room Counts and Population Estimation for Terminal Classic Sayil in the Puuc Region, Yucatan, Mexico. In *Precolumbian Population History in the Maya Lowlands*, edited by T. Patrick Culbert and Don S. Rice, pp. 245-262. University of New Mexico Press, Albuquerque.
- Tourtellot, Gair and Jeremy A. Sabloff  
 1994 Community Structure at Sayil: A Case Study of Puuc Settlement. In *Hidden among the Hills*, edited by Hanns J. Prem, pp. 71-92. Acta Mesoamericana, Vol. 7. Verlag Von Flemming, Möckmühl.
- Uc Gonzalez, Eunice y Elena Canché Manzanero  
 1988 Calcehtok desde la perspectiva Arqueológica. *Boletín de la escuela de ciencias antropológicas de la Universidad de Yucatán, Mexico*.
- Uc Gonzalez Eunice y José Huchim Herrera  
 1994 Formas de almacenamiento de agua en algunas cuevas del Puuc. *Boletín de la escuela de ciencias antropológicas de la Universidad de Yucatán*, Vol. 20 No.117.
- Velazquez, Valadez Ricardo  
 1979 Etapas de funcionalidad de las grutas de Loltún. Memorias de congreso interno de 1979, Centro regional del sureste de INAH, Mexico.
- Varela Torrecilla, Carmen  
 1989 El material cerámico de Oxkintok de las temporadas 1987- 1988. In *Oxkintok 2*, edited by Miguel Rivera Dorado, pp. 76-92. Ministerio de Cultura, Madrid.  
 1990 Un nuevo complejo en la secuencia cerámica de Oxkintok: El Clásico Medio. In *Oxkintok 3*, edited by Miguel Rivera Dorado, pp. 113-126. Ministerio de Cultura, Madrid.  
 1991 La Cerámica de Oxkintok: El Misterio de la Vida y del la Muerte. In *Oxkintok, Una Ciudad Maya de Yucatan*, pp. 206-141. Ministerio de Cultura, Madrid.
- Wurtzburg, Susan  
 1990 Markets in the Archaeological Record: A Case Study at Sayil, Yucatan, Mexico. Paper presented at the 55th Annual Meeting of the Society for American Archaeology, Las Vegas.